

Slovo prezidenta!

Petr Hebák



Dovoluji si tímto dát bridžové veřejnosti na vědomí, že v důsledku **postupného odstoupení tří členů ÚČBS** (Marca Verdiera a Zdeňka Frabši st. po neschválení nepodmíněného trestu hráčům STARu a Petra Nesvadby po neschválení jeho návrhu na svolání konference delegátů jako reakci na výzvy Petra Jelínka a Zdeňka Frabši ml. k odstoupení zbytku ÚČBS) a pod vlivem **vnějších tlaků už nemám sílu** pokračovat ve své snaze o dokončení úkolů, které toto ÚČBS na sebe vzalo. Nebudu v tomto krátkém prohlášení před svým odjezdem na Mistrovství Evropy (kde jsem členem týmu seniorů i oficiálním delegátem ČBS na kongresech EBL) podrobně **analyzovat důvody a důsledky** svého kroku, ale musím konstatovat, že v žádném případě nejde o snahu zbavit se odpovědnosti za ČBS. Pro mne poslední kapkou byl výrok jednoho vlivného člena ČBS (myslel jsem, že mého přítele), že moje osoba je překážkou rozvoje bridže v České republice. Nemám opravdu zapotřebí nechat se urážet a zůstat za každou cenu. Doufám, že si ani nezasloužím takové ocenění stovek hodin času věnovaného práci pro náš bridž.

Upřímně děkuji všem současným i dřívějším spolupracovníkům, předsedům i členům pracovních komisí, Tomášovi nejen za časopis a internet, vedení klubů za spolupráci i všem dalším, kteří se nějak zasloužili o snad aspoň malinký posun našeho bridže směrem kupředu. Zvláště oceňuji přístup těch, kteří vydrželi do smutného finiše,

a omlouvám se za případný můj negativní podíl na současné situaci. Dnes považuji za svoji povinnost nedržet se křečovitě své židle a dát příležitost dalším.

Váš Petr Hebák

V Praze dne 17. června ve 12.55 ☛

ME Salsomaggiore

Tomáš Fořt



Mezi 15.–29. červnem jsem s napětím každodenně sledoval na internetu zápasy naší reprezentace a držel palce. Po vynikajícím úvodu Open i Žen se výsledky

trochu pokazily, ale přesto naše týmy ve všech kategoriích skončily nad průměrem 15 VB na zápas a zvláště u Open jde jednoznačně o úspěch. Kapitáni jistě vyhodnotí hru dvojic i jednotlivců, ale předběžně podle butlera skončili naši v konkurenci 228 hráčů:

1. Lauria	ITA	540	1.46
2. Versace	ITA	620	1.27
3. Buratti	SPA	640	1.20
53. Mráz	CZE	500	0.30
56. Svoboda	CZE	540	0.28
69. Kurka	CZE	480	0.18
72. Volhejn	CZE	520	0.17
144. Vozábal	CZE	460	-0.15
144. Zadražil	CZE	460	-0.15



Vítězná Itálie

Hrálo se jako obvykle v pěkném prostředí, ale tentokrát selhala klimatizace, a tak jak třetí Norsko, tak páté Švédsko měly proti jižním státům jako druhé Španělsko a čtvrté Bulharsko jistou nevýhodu. Bulharsko bylo ostatně ještě před posledním zápasem na medailové pozici, ale s tou se muselo po posledním prohraném zápase s naší reprezentací rozloučit.



Trochu zklamáním jsou výsledky ženské reprezentace. Po pěkném úvodu se propadly a dlouho se nemohly dostat do první poloviny. To se sice na závěr povedlo, ale přece jen se nemohu ubránit dojmu, že ambice byly vyšší a očekávalo se umístění kolem šestého místa.

bulky potěšili.



Zlaté medaile v ženách získalo Nizozemsko
Naopak senioři svým místem ve středu ta A nyní několik rozdání. Dokumentace jsou nakonec nezvykle bohaté. Zaprvé je stále více informací zveřejňováno na internetu,

kde je možné si zápasy přehrát a zadruhé naše týmy hrály až třikrát v bridžoramě. Muži proti Nizozemsku a Itálii a ženy proti Itálii. ♣

ČR – Nizozemsko

Tomáš Fořt (podle bulletinů)

V 8. kole se v bridžoramě právem objevil zápas dvou předních celků aktuálního pořadí Open, České republiky a Nizozemska, které se v té době dělily o 5. místo. V komentářích expertů a novinářů bylo oceňováno jak umístění, tak pozitivní vývoj, kterým český bridž v posledních letech prošel. Do zápasu nastupovali jako favorité naši soupeři, nejen pro svá minulá umístění na ME, ale i proto, že v minulém zápase právě porazili vedoucí Itálii na IMP 30:28.



Bridžoráma na ME

Zápas nebyl příliš divoký a všechny vysoké zisky a ztráty vznikaly z rozdílu stylů mezi Nizozemskou konstruktivní a umírněnou dražbou a českou ostrou a vysokou hrou. Na průměrnou Evropu možná až příliš ostrý způsob hry ostatně komentovali novináři nejen v popisech dalších rozdání našeho týmu, ale například i v polském hodnocení přípravných reprezentačních zápasů žen před ME, které se odehrály ve Vídni a kde si Polky udiveně stěžovaly, jak se změnil a zagresivněl způsob hry jejich soupeřek.

První ztráta přišla již v úvodu zápasu.

Rozdání 2 ♠873
 rozdával E, ♥A1098
 NS v druhé ♦62

♠KQ1095
 ♥KJ7
 ♦AJ4
 ♣43



♠A4
 ♥32
 ♦K985
 ♣AQJ109

Hned v následujícím rozdání ale ukázali zuby i naši.

Rozdání 3 ♠72
 rozdával S, ♥86
 EW v druhé ♦AKQ10752

♠QJ109
 ♥5
 ♦64
 ♣Q87642



♠A8653
 ♥Q1097
 ♦83
 ♣A5

Západ	Sever	Východ	Jih
Zadražil	Verhees	Vozábal	Jansma
		pas	1♣
1♠	pas	2♠	pas
2 BT	pas	3♠	pas...

Jansma vynesl deklarovaný tref do krále a esa a Verhees stáhl ještě ♣9. Pak pokračoval ♥3, kterou Jansma propustil. Obráně již nic nemohlo zabránit zinkasovat srdcový snap, což spolu s pikovým a srdcovým esem a dvěma trefy dalo 50 pro soupeře.



Berry Westra

V zavřeně se Západ o nic nesnažil.

Západ	Sever	Východ	Jih
Westra	Kurka	Van Eijck	Mráz
		pas	1♣
1♠	pas	2♠	pas...

A když Tomáš Mráz vynesl ♠A, skórovali Holanďané snadných 140.

Západ	Sever	Východ	Jih
Zadražil	Verhees	Vozábal	Jansma
		pas	pas
pas	1 BT	kontra	2♦
pas	pas	pas	

Verhees nevěřil, že by partner mohl mít po pasu ty potřebné hodnoty na hru, a tak zahájil poloblefem 1 BT. Není se co divit, že Vozábal okontroval. Nejde o žádné neštěstí, protože 1 BT s kontrem + 2 je jen za 580 a oproti 3 BT = bychom stejně brali 1 IMP. Jih se ale pokusil utéct do drahých barev konvenčními 2♦, což Sever ke své smůle hbitě a s úlevou zapasoval. Po ne zcela přesné obraně splnil 11 zdvihů za 150.

V zavřeně naši jako obvykle použili vyšší hlášku a tak nebylo žádné překvapení, že Kurka zahájil 3 BT.

Západ	Sever	Východ	Jih
Westra	Kurka	Van Eijck	Mráz
		pas	pas
pas	3 BT	4♥	kontra
pas	pas	pas	

4♠ Van Eijcka vypadají jako správná akce, ale tentokrát měl smůlu a Mráz jej okamžitě ztrestal. 800 a naši rázem vedou 12-6.

A o několik partií dále přišel další úder.

Rozdání 6 ♠Q108765
 rozdával E, ♥976
 EW v druhé ♦2
 ♣AJ5

♠J93
 ♥J102
 ♦1095
 ♣K986



♠K4
 ♥Q8543
 ♦J73
 ♣1073

♠A2
 ♥AK
 ♦AKQ864
 ♣Q42

Rozdání 16 ♠K765
 rozdával W, ♥KJ10
 EW v druhé ♦1092
 ♣Q96

♠2
 ♥654
 ♦Q87654
 ♣A83



♠AQJ1043
 ♥A972
 ♦-
 ♣K102

♠98
 ♥Q83
 ♦AKJ3
 ♣J754

Západ	Sever	Východ	Jih
<i>Zadražil</i>	<i>Verhees</i>	<i>Vozábal</i>	<i>Jansma</i>

pas	2♥	pas	3 BT
pas	pas	pas	

Jansma rychle uťal dražbu hláškou 3 BT, a tak z nadějného slemu 6♠ nic nebylo. 12 zdvihů ale snadno uhrál i do BT.

To v zavřené probíhala dražba precizněji.

Západ	Sever	Východ	Jih
<i>Westra</i>	<i>Kurka</i>	<i>Van Eijck</i>	<i>Mráz</i>

pas	2♠	pas	2♣
pas	3♠	pas	3♦
pas	5♠	pas	4♠
pas	pas	pas	6♦

Hláškou 6♦ dal Mráz Kurkovi na vybranou, který slem hrát. Ten nakonec ponechal horší levný slem.

Po trefovém výnosu nezbyvalo Tomášovi než zahrát impas a ještě doufat v rozpad kár. Obojí se na stalo, a tak jsme se štěstím zvýšili vedení na 22-6.

Také následující body vznikly díky agresivní dražbě našich. Tentokrát ale profitovali soupeři.

Otevřená:

Západ	Sever	Východ	Jih
<i>Zadražil</i>	<i>Verhees</i>	<i>Vozábal</i>	<i>Jansma</i>

pas	pas	1♠	pas
1 BT	pas	3♥	pas
4♥	pas	pas	pas

Ani při těchto příznivých rozlohách nešel závazek splnit, a tak David jednou spadl.

Západ	Sever	Východ	Jih
<i>Westra</i>	<i>Kurka</i>	<i>Van Eijck</i>	<i>Mráz</i>

pas	pas	1♠	pas
1 BT		2♥	pas...

Van Eijck neocenil rozlohu tak vysoce jako náš hráč a spokojil se s umírněnější hláškou. Za +1 získalo Nizozemsko 140 a 6 IMP.

V rozdání 18 ještě Kurka – Mráz vydražili v bojovné licitaci na 9 bodů proti 11 4♥, kde jejich soupeři se, jak jinak, zastavili na 3♥. Při hodně příznivých rozlohách by hra mohla i vyjít, ale tentokrát to bylo bez dvou a dalších 8 IMP pro Holandsko. Nakonec jsme v dobře hraném zápase vyhráli 16:14 a upevnili si pozici v tabulce. Ostřejší hra tak přinesla zasloužený úspěch. ♣

Rozhodující rozdání

Podle Patricka Jourdaina

Ve 14. kole se utkala Česká republika s Walesem. Wales vyhrál zápas o 17 IMP a 11 z nich získal v tomto rozdání.

Rozdání 8, ♠J1097

rozdával W, ♥J852

oba v první ♦2

♣7432

♠42

♥KQ74

♦K1085

♣AQJ



♠KQ863

♥A9

♦AQ43

♣85

♠A5

♥1063

♦J976

♣K1096

Západ	Sever	Východ	Jih
Mráz	Ratcliff	Kurka	Jourdain
1♦	pas	1♠	pas
1BT	pas	2♣ ¹⁾	kontra
2♦ ²⁾	pas	3♦	pas
3BT	pas	4♦	pas
4♥	pas	4BT ³⁾	pas
5♥ ⁴⁾	pas	6♦	pas...

¹⁾ Forcing do hry a dotaz.

²⁾ Právě 4 kára.

³⁾ Dotaz na 5 figur

⁴⁾ Dvě z pěti bez ♦Q

2♣ s rekontrem by skončily + 2 za 960, tedy více než za slem, ale to nebylo v průběhu dražby ještě zřejmé.

Sever vynesl přirozeně tref do krále a esa. Hlavní hráč pokračoval také přirozeně kárem do esa. Nyní učinil Jih svou druhou akci, tentokrát nebezpečnější než kontra na 2♣, a přihodil do zdvihu ♦9! Tomáš Mráz nyní

zahrál ze stolu malé káro a když uviděl ♦6, upadl do hlubokého námyslu.

Jde sice o teoreticky známou situaci, ale pokud je Jih schopný, a to Patrick Jourdain určitě je, zahodit 9 i od ♦96 nebo ♦976, je větší šance hrát shora. To také Tomáš udělal a jednou spadl.

Nešťastný ale nezaviněný výsledek dal Tomášovi alespoň prostor k tomu, aby po partii připomenul Patricku Jourdainovi, že byl jeho žákem na junior campu ve Frieschi. „Dával jste mi lekce tehdy“, řekl „a dáváte mi je ještě nyní!“ ♣

Dánský slem

Tomáš Fořt

V zápase s Dánskem ve 4. kole vydražili Volhejn – Svoboda ostrý slem.

♠K3

♥965

♦J2

♣A109652

♠-

♥AKJ108742

♦A109

♣KJ

♠AQ107642

♥Q

♦Q74

♣83

♠J985

♥3

♦K8653

♣Q74

Po výnosu ♣A a malý tref nevypadá situace příliš růžově. Objektivní šance je asi jen přejít srdci na stůl a zkusit, že u singl trumfu je singl ♠K, ale Vítek přestal na víly a singl krále věřit již v raněm dětství, a tak raději zkusil vytvořit soupeřům zdánlivý problém. Odehrál všechny trumfy a na stole si nechal jen tři piky, na které ovšem nemá přechod. Jean Auken na Jihu si nechal samozřejmě ♠J98 a Schäffer na Severu by měl držet ♦J2

a nechat si singl pikového krále. Není však divu, že nepřčetl dobře situaci a snažil se udržet oba piky. Vítek pak dohrál partii na kára. Zápas jsme vyhráli 18:12 a to možná právě o tuto partii. ♣

Dvě sedmy

Tomáš Fořt

V zápasu s Tureckem se stali naši senioři Hebák – Nosek obětí manévru Turka Korkuta. Ten sehrával 4♥ poté, co si naši potvrdili piky.

Rozdání 8, ♠J5
rozdával W, ♥10
oba v první ♦A632

♠AQ1086 ♠K972
 ♥86 ♥AJ53
 ♦Q54 ♦J10
 ♣654 ♣Q102



♠43
 ♥KQ9742
 ♦K987
 ♣9

Nosek vynesl malé káro, které Turek vzal v ruce a odehrál dva trefy, přičemž na druhý se zbavil jednoho piky. Pak následovala propuštěná trumfová desítka a trefový snap do ruky. Srdcového krále Petr Hebák vzal.



Výpočetní tým na ME

♠J- ♠K972
 ♥- ♥J5
 ♦A63 ♦J
 ♣J87 ♣-



♠4
 ♥Q97
 ♦987
 ♣-

Petr stáhl pik a pak pokračoval kárem. To vzal Turek na stole a začal tahat trefy. Východ snapl, ale Jih přesnapl, dotrumfnil a vyrazil poslední káro. Poslední dvě karty udělal ♥7 a ♦7. Jediné co odvrátilo absolutnost potupy, které vystavil Turek naše reprezentanty bylo, že se jim podařilo otočit pořadí jejich odehrání. ♣

ME juniorů v Torquay

Tomáš Fořt



18th European Youth Team Championships

Letos následuje jedno mistrovství za druhým. Na to juniorské od 7. do 17. 7. 2002 do anglického Torquay vyjely dva týmy. Junioři: Petr Jelínek, Milan Macura, Jan Martyněk, Petr Pulkrab, David Vozábal, Robert Vrkoč a NPC: Zdeněk Frabša junior. Za školní tým hráli: Lukáš Falta, Závíš Hlaváč, Jakub Hradil, Miroslav Janeček, Věra Šídlová, Karolína Vlachová a NPC: V. Machát.

Z 22 týmů skončili naši až 12. Na čele se umístili:

- | | |
|-----------|-----|
| 1. Itálie | 430 |
| 2. Dánsko | 414 |
| 3. Norsko | 410 |

Butler 64 hodnocených dvojic odpovídá našemu umístění a je vidět, že nikdo příliš nevybočil z řady. Samozřejmě butler je vždy zkreslený silou a momentálním výkonem dvojice soupeřů a je vidět, že naše nejméně zkušená dvojice Macura – Vrkoč byla podle očekávání nasazovaná méně a proti slabším soupeřům.

25. Pulkrab - Vozábal	360	0,14
26. Macura – Vrkoč	120	0,09
31. Jelínek – Martynek	360	0,01

Letos už i na juniorském mistrovství nastupovala družstva v národních dresech. Největší ohlas ale vzbudili Skoti, kteří nastoupili ve svých kiltech.



Skotská hrozba

Z 15 školních týmů skončilo naše družstvo až 12. a to je trochu zklamáním, i když ambice nebyly nijak veliké. Na prvních místech se umístili:

1. Izrael	311
2. Polsko	308
3. Norsko	289

V butleru z 41 hodnocených dvojic se naše dvojice umístily v druhé polovině.

23. Janeček – Šídlová	200	-0,01
32. Hradil – Hlaváč	240	-0,79
35. Vlachová – Falta	120	-1,32

Vlachová – Falta byli ovšem častěji nasazováni na silnější soupeře, takže jako vždy je na místě spíš hodnocení kapitánů, než jen strohé statistiky.



Karolína Vlachová na ME

Pěkný úspěch také zaznamenal David Vozábal, který získal zlaté pero, předávané za nejlepší obranu mistrovství. Stal se tak již druhým našim hráčem, jenž toto ocenění na ME získal. Prvním byl tehdy ještě za Československo v roce 1989 za nejlepší sehrávku Open mistrovství Evropy Anatol Filip.

♠QJ52

♥J8

♦AJ832

♣J3



♠743

♥K9

♦KQ109

♣K1082

Západ	Sever	Východ	Jih
			<i>Vozábal</i>
		1 BT ¹⁾	pas
2♣	pas	2♥	pas
2♠ ²⁾	pas	2 BT	pas...

¹⁾ 12-14

²⁾ Výzva

David vynesl přirozeně ♦K, kterého hlavní hráč propustil a partner dal ♦7. Jak budete pokračovat?

Asi jste přišli na to, že budete pokračovat trefem. Ale jakou kartou? Hrajeme na to, že partner má dámu, případně eso. Technicky správné je pokračovat ♣10, ale při dubl ♣J na stole je ještě lepší zahrát ♣K. Toho také David zahrál a odměnou bylo zlaté pero. ♣

Czech Open Pardubice

Tomáš Fořt

V červenci 2002 vznikl, jak doufám, nový velký mezinárodní turnaj. Představitelé pardubického bridže, především Milan Franz, se dohodli s organizátory velkého letního šachového turnaje Czech Open, společně zajistili místnosti, propagaci, sponzory, zahraniční účastníky a výsledkem byl první ročník bridžového Czech Open. A i když bude třeba něco v organizaci drobně vyladit, přijeli zahraniční účastníci z 8 zemí a všichni, se kterými jsem hovořil, byli nadšení a slibovali, že příští rok přijedou opět.

Z těch záležitostí k vyřešení si vzpomínám například na ne zcela šťastné nasazení dvojic do párového turnaje, kdy chodily za sebou vždy dvě dvojice ze stejného týmu, a již tradiční malá účast na vyhlásování vítězů, ke které tentokrát přispělo i to, že jeho termíny nebyly jasně zveřejněny.

Také bych asi změnil systém odevzdávání výsledků v týmech. Zde občas nebylo možné sehnat soupeře k odsouhlasení výsledků, a tak dostal trestné body i ten, kdo sice měl sám výsledky spočtené, ale nemohl je odevzdat. V zahraničí je poslední dobou i na velkých turnajích běžnější, že odevzdáte svůj spočtený výsledek, a teprve pokud nesouhlasí, vedoucí turnaje sežene kapitány a zkontrolují body.

Hlavního párového turnaje se zúčastnilo 54 dvojic a na prvních místech skončili:

1. **Tomčíková – Hradil M.** 63.06
2. **Mráz – Jansa** 60.64
3. **Szudzinski (POL) – Kunc (POL)** 58.72
4. Jagiello (POL) – Verdier (FRA) 57.64
5. Šikra (SVK) – Zlacky (SVK) 56.37
6. Larsen (DEN) – Gamrath (DEN) 56.24
7. Diblík – Navrátil 56.00
8. Číža – Medlín Aleš 55.99

9. Zsak (HUN) – Sziklai (HUN) 55.70
10. Bahníková - Bahník Petr 55.57



Vítězové hlavního párového turnaje

Hlavního turnaje týmů se účastnilo 10 týmů z pěti zemí. Kvalifikace určila pořadí finálových bojů o první a třetí místo.

- | | | |
|-----------------|---------|-----|
| 1. Anna K. | CZE | 165 |
| 2. Sněhuláci | CZE | 160 |
| 3. Young Sharks | DEN | 149 |
| 4. TUTU | HUN | 144 |
| 5. Labe | CZE | 143 |
| 6. LITPOL | LIT/POL | 141 |
| 7. Jane | CZE | 141 |
| 8. Tatry 2002 | SVK | 120 |
| 9. Opočno | CZE | 85 |
| 10. Maurins | LIT | 68 |



Vítězové hlavního turnaje týmů

Ve finále pak porazili Sněhuláci ve složení: Franz, Fořt, Mráz, Hnátová, Illa družstvo Anna K: Krausová, Hartmann, Šklíba, Vaněk 17: 13 a v boji o třetí místo Dánové zvítězili nad Maďary 21:9.

V individuálu, kterého se zúčastnilo 36 hráčů, dominovali Maďaři:

1. Szabo (HUN)	62.27 %
2. Sziklai (HUN)	61.81 %
3. Hnátová	56.94 %
4. Zlacký (SVK)	56.02 %
5. Šklíba	55.79 %
6. Minelga (LIT)	55.32 %
Velcko (SVK)	55.32 %
8. Franz	55.09 %
9. Karásek	54.40 %
Hykš	54.40 %

Kromě hlavních soutěží se ještě hrál vedlejší turnaj 15 týmů, kde zvítězil ACOL ve složení Bahníková, Mráz, Jansa, Bahník Petr a dva vedlejší párové turnaje.

Součet bodů ze všech soutěží pak určil celkové vítěze Grand Prix. V celkovém pořadí bylo hodnoceno 126 hráčů. O vítězi Tomáši Mrázovi ani druhém Dánovi Gamrathovi nebylo pochyb a bronzová medaile v Individuálu pak vynesla Danielu Hnátovou na třetí místo.



Celková vítězové Czech Open

Historie a bridž

Milan Zábranský

Ve 13. čísle Revue je článek Vladimíra Macháta nazvaný „Morton opět v Praze“, v němž je popsáno rozdání z pražské skupinovky, používající manévr nazývaný Mortonova past. Nejprve mne napadlo, že Morton byl asi bridžista, který poprvé manévr použil. Náhodou jsem ale v téže době četl výbornou knihu paní Dorothy Hayden Truscott „Winning Declarer Play“, kde jsem našel správné vysvětlení: Morton byl arcibiskup a kancléř Jindřicha VII. a byl nechvalně známý svou metodou vybírání daní do královské pokladny: Osoby, které žily marnotratně, byly nuceny platit velké příspěvky, protože bylo očividné, že na to mají, a ti, kteří žili skromně, museli hodně přispívat také, protože zase ušetřili na životních nákladech. Tak se v Anglii říkalo, že se lidé chytli na **Mortonovu vidličku** (*Morton's fork*). Autorka uvádí příklad, kdy Jih po jednoduché a ne zcela přesné licitaci (oba ve druhé) hraje pikový slam a dostane našťastí výnos ♣K:

Západ	Sever	Východ	Jih
1♥	kontra	2♥	6♠
	♠AQ87		
	♥54		
	♦Q32		
	♣A973		
♠2		♠-	
♥K10983		♥Q76	
♦AJ8		♦109654	
♣KQ108		♣J8654	
	♠KJ1096543		
	♥AJ2		
	♦K7		
	♣-		



Výnos ♣K snapnete v ruce (♣A si schováte až na okamžik, kdy bude jasné co shodit), jednou trumfnete a z ruky nesete ♦7. Západ se v tomto okamžiku ocitl před Mortonovou vidličkou: jestliže vskočí esem, zahodí hlavní hráč z ruky dvě srdce na ♦Q a ♣A, propustí-li, vezme na stole ♣Q a na ♣A zahodí ♦K a odevzdá jedno srdce.

Jiný „historický“ termín užívaný v bridži je název karové devítky - **Skotská hrozba** (*The curse of Scotland*). Podle legendy Vévoda Cumberlandský, syn Jiřího II., psal své rozkazy pro bitvu u Cullodenu (1746), která skončila porážkou a masakrem Skotského povstání, na reverz devítky karové. Vítězství „Cumberlandského řezníka“, jak byl po bitvě nazýván, ukončilo úsilí skotského rodu Stuartovců o znovuzískání anglického trůnu. Paní Truscott uvádí na toto téma příklad, kdy licitaci zahájí Jih 2 BT a Sever zvýší na 3 BT. Západ vynáší ♠Q a celé rozdání je následující:

♠K	♠762
♥53	♥QJ102
♦J92	♦K876
♣8765432	♣K5
♠QJ1095	♠A843
♥874	♥AK9
♦53	♦AQ104
♣Q109	♣AJ

♠ K bere první zdvih a vy napočítáte devět zdvihů, pokud sedí ♦K. Ale pozor, co ponešete ze stolu ke druhému zdvihu? Vidíte-li všechny karty, je odpověď jednoduchá, ale běda tomu, kdo při hře sáhne automaticky po ♦J a ne po „Skotské hrozbě“ ♦9. Kárový kluk zůstane nepokrytý, další káro berete

v ruce ♦10 a při dané rozloze následuje jeden pád, protože vám chybí druhý vstup na stůl k opakování impasu. A při dobré obraně nelze první chybu napravit tím, že byste na ♦J odhodili ♦10. Teď obránce ♦9 pokryje a následuje stejně špatný konec. ♣

Transfery po BT (3)

Vladimír Machát

V tomto dílu se budeme zabývat dražbou po 1BT založenou na transferech na čtyři barvy se zaměřením na slemovou oblast.

Podívejme se na dosud probrané schéma odpovědi na zahájení 1BT:

2♣	Stayman, zaručuje drahý 4-list
2♦	transfer na srdce
2♥	transfer na piky
2♠	transfer na trefy
2BT	naturální, invitující, zpravidla bez drahého 4-listu
3♣	transfer na kára
3BT	do hry, zpravidla bez drahého 4-listu

Doplňme ještě tyto odpovědi:

4♣	Gerber, doraz na esa
4♦	„vysoký“ transfer na srdce
4♥	„vysoký“ transfer na piky
4BT	kvantitativní, invitující do 6BT, případně do 6 v levně; výjimečně do 6 v drahé na fit 4-3
5BT	forsující minimálně do 6BT, invitující do 7BT, případně do 7 v levně

Podívejme se na použití některých postupů. Odpovídající např. se srdcovou délkou má k dispozici dvojí transfer na srdce: hlášky 2♦ a 4♦.

♠J93	♠97
♥AQ108652	♥AJ10754
♦-	♦KQ3
♣642	♣64
(a)	(b)
♠97	♠A
♥AJ10754	♥AQ108652
♦K93	♦4
♣A4	♣KQJ9
(c)	(d)

S listem (a) chce odpovídající co nejdříve obsadit hlášku 4♥. V žádném případě nechce, aby zahajitel pokračoval v dražbě a nechce, aby do dražby vstoupili soupeři – proto draží vysoký transfer 4♦ a zahajitelovy 4♥ pasuje. S listem (b) odpovídající nejprve draží 2♦ jako transfer na srdce a v dalším kole zvýší na 4♥. Slem není zcela vyloučen, pokud má zahajitel supermaximum. List (c) je ještě silnější než list (b). S takovým listem odpovídající podnikne přímý pokus o slem – nejprve draží 2♦ jako transfer na srdce a v dalším kole draží naturální 4BT. S listem (d) je odpovídající prakticky rozhodnut dražit slem. Jaký slem se má dražit, zjistí dotazem na klíčové figury pro srdcovou hru. Nejprve draží vysoký transfer 4♦ a pokračuje hláškou 4BT, která je dotazem na klíčové figury pro srdcovou barvu – esa a srdcového krále. S jednou klíčovou figurou zahajitele (ne příliš pravděpodobné) draží stop v 5♥, se dvěma draží 6♥ a se třemi 7♥. Návaznosti na slemovou dražbu bude věnován samostatný díl seriálu.

Podíváme se ještě na další příklady použití kvantitativní hlášky 4BT:

♠Q93	♠Q7	♠97
♥K43	♥A63	♥K3
♦AQ62	♦96	♦AJ62
♣KQ6	♣AKJ1032	♣KQJ92
(a)	(b)	(c)

- 4BT. Naturální a invitující do 6BT.
- 2♠. Po 3♣ následují 4BT, naturální a invitující do 6BT.
- 2♠. Po 3♣ následují 3♦ (naturální, forsující) a po 3BT zahajitele následují 4BT, naturální a invitující do 6BT.

Úplný systém dražby po 1BT by měl umět, a to s minimálním stupněm konvenčnosti:

- naturálně invitovat v BT
- vyjádřit délku v barvě a následně invitovat v BT
- vyjádřit délku v barvě a následně položit dotaz na klíčové figury pro tuto barvu

Hovoříme-li „invitování v BT“, máme na mysli invity do hry, do malého i do velkého slemu. V tomto smyslu:

2BT	invituje do 3BT
4BT	invituje do 6BT, případně do 6 v levné (výjimečně do 6 v drahé na fit 4-3), pokud se najde fit
5BT	invituje do 7BT, případně do 7 v levné, pokud se najde fit; pro-sazuje alespoň 6BT

Uveďme znovu nějaké příklady.

♠Q93	♠Q7	♠AJ6	♠AKJ6
♥K4	♥KQ6	♥A853	♥A85
♦AQ62	♦AQJ6	♦K9	♦985
♣KQ63	♣KQ103	♣AJ95	♣A95
(a)	(b)	(1)	(2)

S listem (a) máme na lince 32 až 34 bodů a invitujeme do 6BT.

S listem (b) máme na lince 35 až 37 bodů a invitujeme do 7BT.

List (1) je maximální pro zahájení 1BT. Proto invit v obou případech přijmeme. Protože je však list vhodný spíše do barevného závazku, nabízíme jej „po cestě“.

V kombinaci (a)-(1) je k získání jistých 11 zdvihů v BT, ale malá šance na 12 zdvihů, zatímco v trefech je 12 zdvihů velmi

snadných – přebíjením srdcí. Doporučená dražba je tedy 1BT-4BT-5♣-6♣.

V kombinaci (b)-(1) je šance na 13 zdvihů v BT asi 70% (zjednodušeně: srdce 3-3 nebo pikový impas), v trefech je opět vyšší (při trumfech 3-2 postačí odhodit na kára dva piky a poslední pik přebít; při trumfech 4-1 tytéž přídatné šance jako v BT); doporučená dražba je tedy 1BT-5BT-6♣-6♦-7♣. Hláška 6♦ interpretujeme „partnere, trefy se mi líbí, jinak bych odmítnul hláškou 6BT, avšak do 7 trefů potřebují nutně doplnění v kárech“.

V kombinaci (a) - (2) je nadějným závazkem 6♠. List Východu je vzhledem k počtu es a králů neobyčejně silný a obsahuje velice silný pikový 4-list – takový, jaký je nutný, chcete-li hrát závazek na sedm trumfů. Doporučená dražba je 1BT-4BT-5♠-6♠.

V kombinaci (b)-(2) doporučená dražba proběhne 1BT-5BT-6♠-6BT. Odpovídající ví, že ke splnění 7BT potřebuje levné fity a zejména kárového krále. Hláška 6♠ tomu nenavšedčuje, proto se musí odpovídající spokojit se 6BT.

Dražby 2-barevných listů

Vraťme se k běžnějším elementárním postupům. Již jsme ukázali na příkladu dražeb 1BT-2♦-2♥-2♠ a 1BT-2♠-3♣-3♦, že preferujeme postupy, při nichž nová barva po transferu je forsing do hry. To je obecné pravidlo, které má jedinou výjimku, a to sled 1BT-2♥-2♠-3♥, který se používá pro invitující 5-5 na drahých barvách. Stejně tak jsou forsingem do hry dražby, kdy po transferu na drahou odpovídající pokračuje levnou barvou:

1BT - 2♥
2♠ - 3♣.

Příležitostně se můžete setkat s dohodou, že transfer na levnou ve druhém kole ukazuje **alespoň invitující** hodnoty. Sled 1BT-2♥-2♠-3♣ by se použil i s listem ♠J72 ♥QJ542 ♦7 ♣K1085. Má-li zahajitel např. ♠83 ♥K863 ♦AQJ8 ♣AQ3, hravě splníme 4♥ - je proto správné dát invit ? Zcela obecně, na úrovni celoherních závazků preferujeme s drahými fity závazek v drahé barvě, s levnými fity preferujeme závazek v BT. Zahajitel se srdcovým fitem tedy volí mezi 3♥ a 4♥, ale co má dělat bez srdcového fitu? Rozhodně by jste nechtěli přistát ve 3BT s listem ♠K863 ♥83 ♦AQJ8 ♣AQ3. Pokud list ve sféře invitu není hratelný v drahé barvě, není ani dostatek prostoru pro invitující hledání fitu v levné a nejmenším zlem je nouzová oprava do 3 v drahé. V tom případě ale oprava do drahé barvy o fitu nic nevypovídá a to je špatná situace tam, kde neinvituje, ale forsujeme.

Přijmeme-li zásadu, že nová barva po transferu je forsing do hry, další dražba se výrazně zjednoduší. Zahajitel uplatňuje princip Fast Arrival a přirozeně preferuje drahou barvu. S fitem pro drahou barvu draží 4 v barvě s minimem a 3 v barvě s rezervou. S ostatními listy dražíme obvykle 3BT. Hláška 3BT popírá fit v drahé barvě a popírá slemové možnosti, nevylučuje ale fit v levné barvě. Důvodem je jednak to, že je mnohem pravděpodobnější, že bude splněn závazek 3BT než 5 v levných, a to i v případě, že závazek 3BT by správně měl být poražen. Jedině s maximem a fitem tedy fitujeme partnera v levné barvě.

Chceme-li partnera přirozeně a forsujícím způsobem fitnout v drahé barvě, můžeme tak učinit pod úrovní 3BT. Chceme-li partnera přirozeně fitnout v levné barvě, musíme tak učinit na 4.stupni. To je nešikovné, protože odpovídající může mít jen 4-list a zahajitel

sice pěkný list, ale jen 3-list. I když nelze vyloučit případ, kdy optimálním závazkem bude 6 v levné na fit 4-3, mnohem častěji bude podmínkou pro slem větší fit. Na druhé straně, zahajitel může mít pro levnou barvu odpovídajícího dokonce 5-fit! Proto je informace o délce fitu v levné barvě velmi potřebná.

Nechcete-li si komplikovat život konvencemi, pouze si pamatujte, že nová (levná) barva po transferu je forsing do hry a dražba se řídí zásadou Fast Arrival. Proto překročení 3BT hláškou 4 v levné vždy znamená slemový zájem. Budete-li však akceptovat malé množství konvencí, potom doporučuji tuto ohromující konvenci:

Sfitování na 3. stupni ukazuje 3-listý fit, sfitování na 4. stupni ukazuje 4+listý fit.

Příklad: Ve sledu 1BT-2♦-2♥-3♣ (všechny uvedené hlášky ukazují maximum a jsou slemovým pokusem):

3♥ .. 3-listý fit ♥ (naturálně)

3♠ .. 3-listý fit ♠

4♣ .. 4+listý fit ♣ (naturálně)

(Zahajitel s maximem a srdcovým fitem mohl ve 2. kole také použít tzv. superakcept, tj. jinou hlášku než prosté přijetí transferu – podrobněji bude probráno ve 4.části seriálu).

Pokud jsou levnou barvou odpovídajícího trefy, má zahajitel k dispozici ještě volnou hlášku 3♦. Tuto hlášku používáme jako přirozenou, ukazující maximum a 5-list kárový – není vyloučeno, že toto je právě hledaná barva fitu.

Dražba proběhla 1BT-2♦-2♥-3♣ a na Vás, zahajiteli, je další dražba:

♠Q72

♥K97

♦AJ108

♣KQ6

(a)

♠Q9

♥K108

♦AJ864

♣AQ8

(b)

♠AQ7

♥K63

♦A86

♣K1083

(c)

♠A72

♥Q1086

♦AQJ10

♣K8

(d)

♠A72

♥K6

♦AQJ102

♣Q83

(e)

- (a) 3BT. Vaše síla je v barvě, která se partnerovi podle všech indikací nehodí. Partner s rozlohou 5440 nebo 55 ještě může dražít.
- (b) 4♥. Máte některé pěkné hodnoty, ale ♠Q má pochybnou hodnotu, a proto maximum s fitem ukázat nemůžete.
- (c) 4♣. Téměř ideální list. Dáváte přednost fitu 4-4 před fitem 5-3. Jste ve slemové zóně a zde již neplatí preference drahých barev. Partner ještě může návratem na 4♥ sdělit, že jeho zájem o slem byl spíše propagační – v takovém případě zapasujete.
- (d) 3♥. Ukazuje maximum se srdcovým fitem.
- (e) 3♦. Naturální. Pěkný list, který se partnerovou dražbou srdcí a trefů zhodnotil.

Doposud jsme probrali kombinace 2-barevných listů s oběma drahými barvami a kombinací drahá+levná. Vždy se jednalo o listy s alespoň jedním drahým 5+listem. Nyní se budeme zabývat oběma levnými barvami. Zavedli jsme obecné pravidlo, že nová barva po transferu je forsing do hry. To platí také o sledech s levnými barvami, přesněji o sledu 1BT-2♠-3♣-3♦. O tomto sledu bylo řečeno, že ukazuje trefový 5+list a 4+ kára. Opačnou rozlohu, tj. kárový 5+list a 4+ trefy dražíme přímo sledem 1BT-3♦. Jde o sled mírně antitransferový, ale výhodou je, že je kompatibilní se sledem 1BT-2♠-3♣-3♦.

Kdybychom dražili nejprve transfer na kára (3♣) a potom trefy (4♣), dostali bychom se na čtvrtý stupeň a překročili tak možná jediný hratelný závazek 3BT. Má-li zahajitel ve sledech 1BT-2♠-3♣-3♦ a 1BT-3♦ nevhodný list, tj. minimální a/nebo koncentrovaný do drahých barev, může slemové naděje odpovídajícího odmítnout hláškou 3BT. Naopak oznámení levného fitu na 4. stupni je povzbudivá hláška. Zahajitel také může nabídnout drahý 4-list, pokud je dostatečně silný a unese závazek v drahé barvě na fit 4-3. Tuto hlášku lze použít s barvou AKQx, AKJx, AQJx, KQJx a jen výjimečně s barvou o něco málo slabší: AQ10x, KJ10x, QJ10x.

Zbývá ještě probrat rozlohy 55+ na levných barvách. Bylo by „systémové“ s těmito rozlohami dražít nejprve 2♠ jako transfer na trefy a v dalším kole hláškami 3♥/3♠ oznámit barvu krátkosti. Pro transfer na levnou barvu a následující dražbu drahé barvy však máme lepší, frekventovanější použití: ukázaní jednobarevného listu s krátkostí a současně slemovými ambicemi, má-li zahajitel fit a vyloučení. Listy 55+ na levných barvách pak dražíme stejně jako 54 – jako barvu „délky“ zvolíme kvalitnější barvu s důrazem na „QJ109“. Také v tomto případě, má-li zahajitel nevhodný list, tj. minimální a/nebo koncentrovaný do drahých barev, může slemové naděje odpovídajícího odmítnout hláškou 3BT. Oznámení levného fitu na 4. stupni je povzbudivá hláška, po níž odpovídající obvykle přejde k dotazu na klíčové figury hláškou 4BT.

2-barevné listy, které obsahují drahý 4-list a k tomu levnou délku, dražíme velmi jednoduše a přirozeně. Začínáme Staymanem 2♣. V závislosti na odpovědi zahajitele mohou nastat tyto případy:

- 1) Našli jsme fit v drahé barvě. Je možná jednoduchá dohoda, že hláška 4♣ je dotaz na klíčové figury, zatímco 4BT by v tomto sledu bylo kvantitativní. Dražíme tedy stejně jako ve sledu 1BT-4♣ nebo 1BT-4BT. Alternativně, můžeme konvenčně oznámit fit hláškou ve druhé barvě (1BT-2♣-2♠-3♥, 1BT-2♣-2♥-3♠) nebo oznámit fit a krátkost hláškami 4♣/♦ (splinter). Následuje výměna cue-bidů, případně následovaná dotazem 4BT. Podrobněji o cue-bidech ve 4.části seriálu.
- 2) Nenašli jsme fit v drahé barvě. Potom jednoduše oznámíme levnou barvu na 3.stupni, což slibuje 5+list. (Fity 4-4 v levných se hledají přes kvantitativní 4BT).
- 3) Zahajitel odpověděl 2♥ a my máme levný 5-list a 4-list pikový. Dražíme přirozeně 2♠, které forsují. Zahajitel se 4-listem pikovým piky zvýší podle zásady Fast Arrival, nebo draží 2BT a umožní nám tak ukázat levnou barvu.

Má-li zahajitel fit v levné barvě pro odpovídajícího, může jej fitnout na 4. stupni. To je velmi povzbudivá hláška, která se používá s maximem a 4-listým fitem. Opět platí, že informace o délce fitu je velmi důležitá. Negativní informaci předává hláška 3BT. Má-li zahajitel pěkný list, avšak jen 3-listý fit pro levnou barvu odpovídajícího, může použít v naturálním smyslu hlášky 3♥ a 3♠. Podívejme se na příklady. Dražba vždy proběhla 1BT-2♣-2♦-3♣:

♠Q72	♠Q9	♠AQ7	♠A72
♥K97	♥K108	♥K63	♥Q108
♦AJ108	♦AJ864	♦A86	♦AQJ102
♣KQ6	♣AQ8	♣K1083	♣K8
(a)	(b)	(c)	(d)

- (a) 3BT. Vaše síla je v barvě, která se partnerovi podle všech indikací nehodí. Partner s rozlohou 6421 nebo 6430 ještě může dražit.
- (b) 3♥. Ukazuje obavu o piky. Bylo by hloupé hrát 3BT s pikovou barvou Q9 proti 32. Máte ve světle dosavadní dražby některé pěkné karty, ale ♠Q má pochybnou hodnotu. Partner také může 3♥ zvýšit do 4♥!
- (c) 3BT. Máte hezký list s fitem a slem není stále vyloučený. Zde ovšem musíte projevit více opatrnosti v porovnání s dražbou, kdy odpovídající ukázal drahý 5+list. Partner ještě může ještě něco připodotknout – pak už Vás před slemem nic nezastaví. Tím správným závazkem může být i při velkém trefovém fitu 6BT – abyste ochránili ♥K před podehráním. Zkuste to partnerovi naznačit hláškou 5BT.
- (d) 3♦. Naturální. Barva musí být velmi dobrá – porovnej s příkladem (b). Partner může negativně dražit 3BT, nebo pozitivně podpořit kára i opakovat trefy. Pokud nebude mít jednoznačné pokračování, jednoduše oznámí svůj drahý 4-list – případně 3♥ zvýšíte do 4♥ a po 3♠ ukončíte dražbu hláškou 3BT. ♣

Internetový přebor e-bridge v individuálu

Jaroslav Holý

Bridžový server e-bridge pořádá celoroční soutěž značně nadsazeně nazvanou „Mistrovství světa v individuálu“. Hrají se nejprve tři kola kvalifikací, ze kterých se započítávají dva nejlepší výsledky a 40% nejlepších postupuje do čtvrtfinále. To se hraje opět na tři kola a 40% nejlepších postupuje

do semifinále. Paralelně se hrají opravy pro ty smutné případy, které nepostoupily z kvalifikace, 10% šťastlivců je pak rovněž v semifinále. Tři kola semifinále se hrají na podzim a závěrečná tři kola finále koncem roku. V semifinále a finále se rozdávají AC-BL, WBF i EBL mistrovské body a ve finále pro nejlepší i slušné sumy v dolarech. První kolo kvalifikace se hrálo 24. února a případní zájemci mohli ještě dodatečně přihlásit před druhým kolem, které proběhlo koncem března.

První kolo se hrálo ve třech sekcích a příjemně mě překvapilo, že jsem ve startovním poli své sekce, které tvořilo 160 bridžistů z celého světa, objevil i dva české bridžisty - Tomáše Růžičku a Mirona Tegze. Pořadatelům se bohužel nepodařilo zajistit účast polských hvězd, které hrají pouze párový přebor e-bridge, a tak se našinec „musí spokojit“ s reprezentanty jiných zemí, které ve světě hrají až druhou ligu, a plejádou amerických life masters. V noční sekci, jejíž turnaj začíná jednu hodinu po půlnoci, hraje z těch hráčů druholigových zemí například i Mahmood Zia, legendární pakistánská superstar, a je docela na koukání, co při individuálu provádí. Vlastní účast na turnaji je však lepší směřovat na vhodnější dobu - druhou odpoledne nebo osmou večer.

V prvním kole kvalifikace se z českých bridžistů velice dařilo Tomášovi Růžičkovi, který se se ziskem cca 56% bohatě vešel do druhé desítky (!) a položil dobrý základ pro úspěšnou kvalifikaci. Miron Tegze nám rovněž ostudu neudělal a jeho výsledek těsně pod 50% jej ještě nevyřazuje z boje o postup. Pro mne osobně byl první turnaj ukrutnou dřinou. V prvních čtyřech kolech z dvanácti jsem měl proti sobě téměř neustále velmi silné Poláky a Seveřany a jen s vypětím všech sil se držel na průměru.

V pátém kole jsem dostal za partnerku Kanadanku, která nejprve v partii, kde velká část sálu uhrává 8 zdvihů v BT závazku, ze dvou BT třikrát spadla a získala kříšťálově čistou nulu a v další partii zadala dva zdvihy a nechala soupeře přes jeho špatné rozhodnutí splnit celoherní BT závazek. Namísto čistého topu jsme tak udělali 40% a já se beznadějně propadl v pořadí. K tomu všemu při dražbě slemu v bezprostředně následující partii partner použil standardní Blackwood namísto zkráceného, který tady všichni hrají a byl předepsán jako povinný, a nadražil mi dvě hodnoty z pěti namísto tří, navíc si v nervózně hraném loženém slemovém závazku nevyšiml, že má vypracovanou barvu pro nadzdvih a ztratil dalších 20% topskóru. A smutné kino pokračovalo další tryznou, když jsem dostal následující list (rozdání 175434, v turnaji krabice č.20):

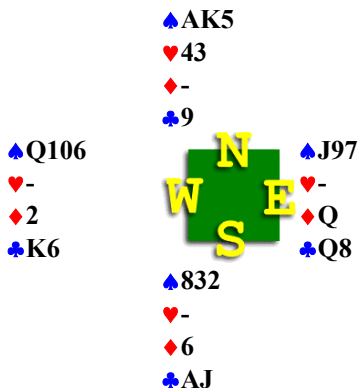
♠AK5 ♥AKQ7643 ♦J9 ♣9.

Nevím, zda je to podle vašeho gusta, ale zahájil jsem silnými dvěma trefy a po partnerově pozitivce 3♣ a sfitnutí srdcí bez intervence soupeřů jsem opět zdražil Blackwood. Odpověď 5 srdcí naštěstí vylučovala nesprávnou interpretaci a s pevnou vírou, že partner ke svým dvěma esům ještě něco má nebo soupeři pomohou, jsem vyrazil do slemu. LHO vynesl sedmičku karovou a partner vyložil

♠832 ♥J102 ♦A63 ♣AJ107

Zabíjäcký karový výnos řeší za hlavního hráče problém, zda a jak rozehrát trefy pro karový shoz (myslím, že pokud se pro trefy rozhodnete, nejlepší je propustit trefovou devítku, kdy splním okamžitě při mariáši před esem nebo ve druhém kole musím umět vyřešit rébus, zda je celý mariáš za nebo třetí figura před - indikací zde může být první výnos).

Po chvíli uvažování káro pouštím (úprava počtu pro eventuální skvíz) a RHO bere králem a v tempu vrací zpět čtyřku(!) karovou. Devítka je pokryta desítkou a esem a jak asi sami vidíte, partie už vypadá úplně jinak. Je-li výnos karové sedmičky skutečně čtvrtou od figury, stává se nevinná karová šestka na stole hrozbou a partie se nedá prohrát! Stačí hrát shora srdce a dostat se do následující koncovky:



Na předposlední srdci zahazují pik a Západ káro. Jestliže Východ zahodí pik, stáhnou oba piky a na poslední srdci jsou obránci ve dvojitém skvízu s trefovou dvojitou hrozbou. Jestliže Východ odhodí tref, stáhnou další srdce, na které Východ odhodí další tref, stůl druhý pik a Západ, který musí držet trefy zahodí pik. Pak přejdu trefovým esem na stůl a Východ je skvízován mezi piky a kárem.

Celá partie je hezkou ukázkou „compound skvízu“ (česky složený skvíz), o kterém si můžete přečíst ve staré, ale skvělé knize od Clyde E.Love „Bridge Squeezes Complete or Winning End Play Strategy“, kdy jednoho obránce skvízujete ve dvou barvách a druhého dokonce ve třech barvách.

V našem turnaji mi tato partie hodila záchranné laso. Pečlivou prací jsme s náhodnými partnery ve druhé polovině

vyhráli všechny stoly a nakonec jsem se dostal na 54%. Partie se současně stala osudem i pro Tomáše Růžičku, který slem rovněž vydražil a dostal stejný výnos - pokud by splnil, skončil by celkově pátý!

Celé rozdání:

♠AK5			
♥AKQ7643			
♦J9			
♣9			
♠Q106			♠J974
♥95			♥8
♦K42			♦Q10875
♣K6542			♣Q83
♠832			
♥J102			
♦A63			
♣AJ107			

Turnaj byl velmi hezkým zážitkem, již se těším na druhé kolo a stále doufám, že přitáhne i některého ze špičkových českých bridžistů, aby reprezentace naší země nebyla vložena pouze do našich nezodpovědných rukou. ♣

Etika (1)

Anatol Filip

Interakce hráčů s okolím

Tento článek je prvním z několika plánovaných, které mají přiblížit etická pravidla, vypracovaná etickou komisí Českého bridžového svazu (Ivi podíl na vypracování má Tomáš Mráz). Nemíníme se stát ale také disciplinární komisí (chtěli byste mít v českém bridži skupinu lidí, která vymyslí nějaké pravidla a pak sama uděluje tresty za jejich porušování?). Můžeme ale v budoucnu být něco jako soud posledního odvolání,

který určí, zda určitá událost je (byla) v souladu s etikou nebo ne a proč.

Etický hráč dodržuje asi 1300 etických norem. Osobně jsem někoho tak dokonalého ještě neviděl, ani jsem o někom takovém nečetl. Takže Vám upřímně závidím, že se o něm dočtete aspoň Vy. Někdy můj osobní názor nemusí docela souhlasit s názorem celé etické komise, obě hlediska pak přirozeně na místě zdůrazním. První okruh etických pravidel se týká interakce hráčů s okolím, otevřená-zavřená místnost, kibicování a pod. Některá stanoviska mohou být pro Vás nezvyklá nebo dokonce překvapující.

Okolím jsou pro hráče zejména kibicové. Kibicuje se pro poučení (může být také negativní), pro zábavu (bridž se totiž hraje i pro zábavu), anebo i proto, že venku leje a není co číst. Oba první motivy pokládáme za velmi důležité a kibicování se má co nejvíce usnadnit. Je etické, aby hráč před začátkem rozdání ukázal svým kibicům karty a pak snad aspoň ještě jednou v jeho průběhu. Otevřená místnost má být dostupná pro diváky stejně jako pro hráče. Hráč má ovšem právo vykázat od svého stolu kibice, který mu vadí. Zde se můj osobní názor může lišit od stanoviska etické komise: jsem přesvědčen, že hráč má právo vykázat jenom svého kibice a ne diváka, který kibicuje někomu jinému. Co víc, pokládám snahu vyloučit jiného diváka za arogantní, příslušný divák se přece o tohoto hráče nemusí vůbec zajímat. Pravidlo o vyloučení kteréhokoli kibice vzniklo v čase, kdy byl bridž převážně společenskou událostí a divák se vlastně dovoľoval do společnosti. Teď se bridž v Česku hraje více-méně jenom soutěžně a diváci se chtějí dívat také na soutěžení. Jedině kapitán týmu a scorer má vždy právo být u stolu, a to i v zavřené místnosti. Mnozí hráči jsou rádi,

když mají diváky. Jestli mezi takové hráče nepatříte, požádejte svého kapitána, aby Vás nasazoval do zavřené místnosti. Jestli jste v otevřené a někdo se na Vás přijde podívat, nemějte mu to za zlé.

Diváci ovšem mají svoje etické povinnosti také. Je etické požádat o dovolení hráče, kterého (které) byste chtěli sledovat. Jednou z podstat bridžové hry je získávání informací. Divák může být jejich mimovolným přenašečem. Proto má kibic sledovat u stolu jenom 1-2 hráče. Když se hraje se zástěnami, má sledovat jenom jednu stranu. Má přicházet nebo odcházet jenom mezi rozdáními. Když musí odejít během rozdání, je etické se omluvit (aby nevznikl dojem, že toto rozdání už není zajímavé).

Jednou se přátelé Terence Reesea domluvili, že zkusí narušit jeho pověstné soustředění. V průběhu jednoho rozdání vešla do místnosti nahá dívka, prošla kolem stolu a vyšla ven. Pak se ho ptali, jestli si v průběhu sehrávky nevšiml něčeho zvláštního. „Bylo zvláštní, že levý soupeř nezasáhl 1♠, i když měl 5-list s AK. Umístil jsem pak zbývající body u jeho partnera“, odpověděl.

No, u našich stolů (prozatím) nesedí následníci Terence Reesea. Kibic tedy nemá mluvit na hráče nebo s hráči (snad jenom ve velmi přátelské atmosféře), aby nerušil jejich soustředění, nemá nijak zasahovat do průběhu hry ani když zjistí závažnou nesrovnalost (na to je čas po turnaji nebo zápase) – jednoduše teď nehraje on, ale jiní.

Tento názor na kibice a kibicování není v etické komisi sdílen plně. Kibic by měl podle toho sledovat jenom jednoho hráče, a je třeba také přihlížet k tomu, aby měl bezvadný pohled na karty sledovaného hráče i stolu, aby nerušil konverzaci a aby svým zájmem nebo nezájmem neindikoval typ listu.

Organizátoři by měli ovšem také dbát na přitažlivost turnaje a samozřejmě jeho etikou stránku. Vidíme tady dva okruhy možností na zlepšení: umožnění kibicování a odvolací komise.

V zápase by měl být přístupný stůl v open ze všech stran a pro co nejvíce diváků. V páráku aspoň 1-2 nejzajímavější stoly. Nejlepší, co diváci mohou na domácí scéně vidět, jsou dlouhé kvalifikační zápasy (ne že bych s kvalifikacemi, tak jak jsou, obecně souhlasil, ale ty do oblasti etiky patří jenom částečně). Stůl pro otevřenou místnost pro kvalifikaci do open teamu by se neměl stavět do nejzazšího koutečka v Kettnerovi, kde je pro diváky vyhrazena jenom jedna židle a kibicové prostě dva z hráčů nemohou při hře vůbec sledovat. Očekával bych také, že se bridžová veřejnost bude zajímat o adepty reprezentace a ty, kteří je reprezentují ve světě. Jak hrají, jak komunikují se soupeři a uvnitř týmu. Možná by Vás příjemně překvapilo, jak kladný vliv může mít veřejné mínění a tlak na etiku. Je to něco úplně jiného, než když si několik jednotlivců v koutečku něco smlouvá. Že by současný stav vyjadřoval vzájemnou symbiózu – organizátoři nečekají, že bude divácký zájem, a potenciální diváci nečekají, že jim organizátoři divání umožní? Zažil jsem ovšem, že kibicové se nějak nepohodli s našimi soupeři v open a spontánně vyměnili open za closed, s benevolentním přihlížením organizátorů („vždyť je to jedno“). Zájem by tedy aspoň někdy byl.

Odvolací komise slouží pro odvolání proti rozhodnutí rozhodčího. Je etické, aby byla ustavena před začátkem turnaje z různých typů hráčů nejlépe známých korektním vystupováním a z různých týmů. Nebylo by etické, aby problém v posledních kolech řešila ad-hoc komise sestavená z těch, kteří

jsou ochotni zůstat a jsou členy týmu konkurenčního.

Resumé:

Hráč: je zdvořilý k divákům, protože je to etické, a protože oni mohou šířit slávu jeho skvělé hry. Má divákům ukazovat karty, případně i psaná vysvětlení hlášek. Má právo vykázat určitého kibice, ale toto právo nemá zneužívat. Otevřená místnost slouží divákům stejně jako hráčům.

Kibic: je zdvořilý dovolit se hráče nebo hráčům, které chce sledovat. Především se vyvaruje jakýchkoli zásahů a rušení průběhu hry. Odchází a přichází jenom mezi rozdávními.

Organizátor: podle svých možností co nejlíp umožní kibicování. Dbá na včasné ustavení odvolací komise. ❁

Tituly mistra

Pavel Sajal

V současné době mají tituly Evropského mistra 2 hráči.

Svoboda	BKP
Pokorná	BKP

V abecedním pořadí další hráči, kteří mají český mistrovský titul:

Bahník Miloš	PAR
Bahník Petr	TRI
Bahníková	TRI
Brentner	BKP
Čech Jaroslav	BKP
Čermák	TRI
Doubravský	BKP
Erde	BKP
Erdeová	TRI
Etlík	BKP
Fořt	PAR
Franz	PAR

Havel	BKP
Hebák	BKP
Hegner	BKP
Hejduk	BKP
Illa	PAR
Jansa	BKP
Jelínek Zdeněk	BKP
Jireš	BKP
Jirout	BKP
Kolínský	BKP
Křížek	BKP
Kurka	BKP
Lauer	BKP
Nosek	BKP
Otevřel	BKP
Picmaus	TRU
Sajal	BKP
Sedlář	BKP
Sedlářová	BKP
Štulc	BKP
Šubrt Jar.	BKP
Textor	BKP
Zoubek	BRN ❁

Ranking 1999/2001

Bohumil Picmaus

Toto bodové hodnocení vychází z hlavních soutěží za poslední roky.

	Příjmení	Klub	Celkem
1	Svoboda	BKP	11339
2	Mráz	Olomouc	7956
3	Bahník	BKP	6505
4	Fořt	Pardubice	6456
5	Kopřiva	BKP	5852
6	Pokorná	BKP	5827
7	Pavlík	BKP	5763
8	Bahníková	BKP	5649
9	Erdeová	BKP	5491
10	Kurka	BKP	5472

Lámejte si hlavu s námi - řešení

Tomáš Fořt

Problém 1

Oba v první, rozdával N.

♠KJ1087

♥AK102

♦2

♣652



♠AQ62

♥53

♦AJ96

♣AQ10

Sehráváte 6♠ po výnosu ♦8. Dámu berete esem a hrajete dvě kola trumfů, které se rozpadají 2 – 2. Jak budete pokračovat?

S trumfováním skončíte v ruce. Pak snapujete kára a srdce a končíte na stole v tříkartové koncovce, kdy již máte jen trefy. Ze stolu zahrajete malý tref na impas do dámy. Pokud nesedne musí Východ vrátit tref do impasu. Pokud by se někde cestou ukázalo, že Západ má 5 kár nebo srdcí, můžete ještě včas změnit plán a zahrát dvojité trefový impas.

Problém 2

Máte trumfovou barvu rozdělenou

J 9 3 2

K Q 8 4

V prvním kole zahrajete malou do krále, který bere zdvih. Jak budete pokračovat? Změní se nějak Vaše rozhodování, objeví-li se v prvním zdvihu sedmička?

Pokud jsou soupeři bezelstní, má eso Východ. Pak je správné pokračovat malou do

kluka, a pokud Západ nepřizná, snadno vyimpasujeme desítku.

Značně nepříjemnější situace ovšem nastane, pokud je Západ zkušený hráč. Pak mohl propustit s A10xx. Jaké jsou vlastně možnosti? Zde jsou ty kritické a jich počty:

(1) 7 A10xx

(2) x A107x

(1) A10xx 7

(2) A107x x

Pokud je Západ schopen propustit se čtvrtým esem, jsou počty jsou vyrovnané.

A co můžeme soudit z objevení se 7? Opět pokud soupeři zahazují přirozeně, ukazuje 7 krátkost. Pokud naopak jsou soustavně lstiví, objevuje se 7 dvakrát častěji ze čtyřlístu.

A ještě jedna rozloha je zajímavá.

(1) A 107xx

V té musí obrana vzít první zdvih esem. Pokud o ní víte, že jsou schopni propustit se čtvrtým esem, sebrání prvního zdvihu ukazuje singl eso.

Takže rada pro ty obránce, kteří chtějí být skutečně nevypočitatelní. Berte čtvrtým esem v 66% případů a přihazujte 7 v 40% případů.

Problém 2

Oba v první, rozdával N.

♠Q72

♥AK3

♦KQ104

♣K64



♠AJ1083

♥Q65

♦62

♣AQ10

Jak sehrajete 6♠ po výnosu ♥10?

Jediným problémem jsou trumfy. Máte je sice pěkné, ale stejně není možné plýtvat vysokými a středními kartami.

Nemůžete zahrát ♠Q, protože by Východ mohl mít singl ♠K a Západ ♠9654 a získal by zdvih. Musíte proto začít opatrně malou do desítky. Pokud drží, přejdete na stůl, nejlépe trefou, a pak pokračujete naopak dámou trumfovou. V druhém zdvihu by ale nebylo správné nést malou do kluka, protože by Východ mohl mít původně ♠K965 a získal by posléze na devítku porážející zdvih. ♣

Rutinní koncovka?

Pavel Selucký (ze zahraničních materiálů)

Představte si sebe sama v roli mnohonásobného světového šampióna Paula Solowaye při rozdáni z utkání USA 1 proti Argentine. Sahráváte závazek 3BT s kartami Jihu.

♠K108

♥QJ6

♦A10

♣KQ643



♠AJ95

♥A9

♦K765

♣J97

Zahajovací výnos je malé srdce, na které přidáváte malou ze stolu a desítku Východu vyráží eso. Hrajete tref ke králi a esu, zpátky přichází pětka srdcová. Západ propouští, takže berete zdvih klukem. Na tref ke klukovi v ruce odhazuje Západ malé káro a další káro odhazuje, když hrajete tref k dámě. Jak budete pokračovat?

Mohli byste se pokusit uhádnout umístění pikové dámy, ale jestliže neuhádnete a srdce budou dělena 5-3, jak se v tomto případě jeví pravděpodobné, získá obrana dostatek zdvihů pro vaši porážku. Ale jestliže odehrajete dvě vysoká kára a potom vynesete srdcovou dámu, Západ si sice bude moci odehrát svá srdce, ale potom bude muset vynést pik a ušetřit vám hádání. To Soloway také udělal, ale srdce byla dělena 6-2, takže Západ si odehrál o jeden zdvih více než se předpokládalo. Celé rozdáni následuje:

Rozdáni 10, ♠K108

Oba v druhé ♥QJ6

rozdával E ♦A10

♣KQ643

♠Q6

♥K87432

♦9842

♣2



♠7432

♥105

♦QJ3

♣A1085

♠AJ95

♥A9

♦K765

♣J97

Téměř každý splnil 3BT. Jestliže Západ vezme druhé srdce a vyrazí poslední srdcovou zádrž, je pro vydražitele procentně bezpečně zahrát přes Západ pikový impas a získat tak potřebný devátý zdvih. Záludný obránce, který se skrčil a dal Solowayovi možnost udělat chybu, byl Argentinec Carlos Lucena. ♣

Z pražské skupinovky

Vít Volhejn

Dostávám list

♠J9765 ♥65 ♦Q10962 ♣6

Partner zahájí slabý BT (11-14) a soupeř přede mnou dává kontra. Dražím 2♦ a doufám, že dostanu kontra ze setrvačnosti a závazek snad půjde uhrát. Soupeř za mnou opravdu kontra dá a to se stane konečným závazkem. 2♠ nedražím, protože pak nejspíš začnou dražit soupeři a to nechci. Výnos je ♣9 a na stole objeví:

♠J9765		♠K102
♥65		♥A874
♦Q10962		♦K4
♣6		♣J852

Přece jenom možná bylo lepší dražit 2♠. Na výnos dávám malou, Jih bere dámou a vrací ♣K, kterého беру malým trumfem. Nesu pikového kluka - dáma, král a eso. Soupeř vrací srdce, které беру esem, odehrávám ♠10, na kterou Jih přiznává trojku a Sever osmičku. Nyní hrají malý tref, padá eso a ♠6 (pětku jsem přiznal na desítku) - to Sever nepřčetl, odhazuje srdce a druhý obránce přiznává čtyřku. Dál je to již snadné pik, snap králem na trefového kluka odhozené srdce a v závěru jsem ještě chytil kárového kluka. Výsledek +1. ♣

Týden v Žermanicích

Tomáš Fořt

Předposlední týden létních prázdnin patří již tradičně bridžovému týdnu na Žermanické přehradě. Ten letošní byl komornější než vloni, hrálo se na deseti stolech místo loňských patnácti, ale myslím, že větší klid nikomu nevadil. Kuchyně se také značně polepšila, počasí nám přálo, Dušan Šlachta řídil soutěže s přehledem a klidem, takže spokojenost vládla ve všech směrech.



Škoda jen, že rozpor mezi oběma Ostravskými kluby je zatím tak nepřekonatelný, takže ve stejném termínu probíhal ještě jeden konkurenční turnaj ve Frýdlantě nad Ostravicí dokonce na 15 stolech a za účasti značného množství polských dvojic. Snad se organizátoři v příštích letech domluví a když už nemohou konat turnaj společně (týdenní turnaj 25 týmů jsme tady již dlouho neměli), uspořádají jej alespoň každý v jiném termínu. Výsledky a rozdělení, přinesu v příštím čísle Revue.



Snad jen, že highscorerem týdne se stal Bohumil Picmaus a nejlepší ženou Eva Dítětová. ♣

Licitační soutěž

Vladimír Machát, Tomáš Fořt

Problém 1

EW ve 2., dealer: W

Západ **Sever** **Východ** **Jih**
1♠ ?

♠K8 ♥AQJ ♦KQ865 ♣632

Problém 2

Oba v 1., dealer: W

Západ **Sever** **Východ** **Jih**
pas 1♣ 1♦ pas
1♥ 2♣ pas ?

♠KQ86 ♥92 ♦QJ9832 ♣8

Problém 3

Oba v 1., dealer: W

Západ **Sever** **Východ** **Jih**
1♦ pas 1♠ kontra
2♠ ?

♠K86 ♥9642 ♦K83 ♣A98

Odpovědi:

Čtenáři píší a odpovídají na internetu ve stále větším počtu (děkuji), zato někteří experti si dali trochu prázdniny.

Problém	1.	2.	3.
Vozábal	2♦	pas	3♥
Svoboda	kontra	pas	3♥
Hlaváč	kontra	pas	3♥
Martynek ml.	1 BT	pas	pas
Čtenáři	2♦	pas	kontra

Problém 1

David Vozábal:

2♦. Kontra také připadá v úvahu.

Otakar Svoboda:

Kontra. Hodnota listu je sotva 15 bodů - dobrý je 5-list s dvěma topfigurami a sedící pikový král - ale naopak defektní AQJ sec, žádné střední hodnoty. Alternativní 1 BT může být lepší v párovém turnaji nebo se

slabým partnerem. Možná i v týmech, když chci vydražit agresivní 3 BT. V první hře ale dám určitě přednost kontru - tak mám šanci hrát nejlepší partscore.

Roman Hlaváč:

Kontra. Piková zádrž nic moc, žádné střední hodnoty, to není takových 15 PC, se kterými bych se cpal do zásahu 1BT.

Jan Martynek mladší:

1 BT. Tady nemám problém, mám to co jsem slíbil. 15-18 bodů, pravidelnou rozlohu a zádrž v pikové barvě. Jediný menší defekt je absence trefové zádrže. Jiné hlášky s tímto listem by mnohem spíše vedli k neporozumění: když dám kontra a partner řekne 2♥ - co pak? A zásah 2♦? Nene, 1 BT je popisnější a partner spíš bude vědět co dál.

Čtenáři:

Nejčastěji odpovídali čtenáři 2♦, další také časté odpovědi byly 1 BT a kontra.

Problém 2

David Vozábal:

Pas. V misfítové partii žádné štěstí hledat nebudu.

Otakar Svoboda:

Pas. Rebid partnera mě k žádné akci nevybíjí. Pikový fit nemáme, s kompletní trefovou barvou a silnějším listem mohl Sever oznámit své srdcové držení - pokud nějaké má.

Roman Hlaváč:

Pas. Zapasuji a budu se modlit, aby partner neměl moc bodů. U stolu bych takové problémy neřešil, protože v 1. kole dražby bych řekl 1♠.

Jan Martynek mladší:

Pas. Co mám dělat jiného? Partner určitě nemá víc než 15(16) bodů, protože by dal na 1♥ pobídkové kontra. Ani se čtyřlistem pikovým to u mého vis a vis nevypadá moc růžově. Kdyby ho měl, tak mu nic nestálo v cestě ho nabídnout a tím současně nadražít

nepravdělnou rozlohu. 2♣ spadnou, ale nepředpokládám, že to bude konečný závezek, soupeři mají na 90 procent srdcový aspoň osmifit.

Čtenáři:

Celkem jednoznačný pas. S velkým odstupem 2♠.

Problém 3

David Vozábal:

3♥. Podle našeho systému.

Otakar Svoboda:

3♥. Mohl bych také dát pobídkové kontra a pak dražit srdce, ale na to bych měl mít silnější list.

Roman Hlaváč:

3♥. Pokud je partnerovo kontra normálně pobídkové, máme shodu 4-4 a je třeba ji říct i se slabou barvou. S průměrnou kartou partnera nemáme bilanci na hru.

V této situaci by se osvědčila spíše naše partnerská dohoda, kdy s rozlohou aspoň 4-4 ♥+♣ a silou asi 10 PC by místo kontra přišel zásah 1BT, s kartou kolem 13-14 bodů by přišel zásah 2♦. V obou případech mám víc informací pro správné rozhodnutí i v případě další dražby soupeřů.

Jan Martynek mladší:

Pas. Není to párák, abych musel provádět agresivní dražbu v oblasti part-scoru. Sice mám drahý fit, ale skoro určitě jen osmikartový. Pikový a kárový král taky nevypadají jako užitečné hodnoty. Jak první pohled tak law of the total tricks mě navádějí k pasu. Partner se ještě přeci může projevit.

Čtenáři:

Na rozdíl od expertů, kteří většinou volili 3♥, byly volby čtenářů více vyrovnané. Kontra bylo těsně následované 3♥ a pas.



Krátce

Tomáš Fořt

- Od letošního roku používá EBL na všech mistrovstvích nové symetrické karty s rozlišením barev kár (oranžová a srdcí (červená) i trefu (šedivá) a piků (černá).
- Od letošního roku jsou také na všech turnajích EBL přísně zakázány mobily, výpočetní technika i alkohol a kouření.
- Na Švédském Chairmans Cupu si české družstvo ve složení Vozábal – Zadražil, Hnatová – Erdeová vedlo úspěšně. V kvalifikaci 104 týmů skončili 8. V dalších vyřazovacích bojích pak podlehli v osmifinále bronzovým Bulharům. Zvítězila Itálie před Švédy.
- V prvním Mistrovství světa univerzitních týmů v belgických Bruggách zvítězili Dánové před Itálií a Holandskem. 🌟

Odposlechnuto

Eva Dítětová

- „Mám pro tebe dobrou zprávu,“ sděluje partner při vykládání karet na stůl. „To máš asi lepší trumfovou podporu, než jsi mi slíbil,“ raduje se hlavní hráč. „To ne, mám jen singl, ale ta dobrá zpráva je, že jsme v první hře,“ odpovídá stůl.
- „Co znamená odpověď pas na 4 BT?“ „Že se mnou můj partner již nechce hrát další turnaj,“ odpovídá hlavní hráč.
- Po nevydražení hry vyčítá mladá hráčka svému partnerovi: „Proč jsi nedražil, když jsem měla tolik bodů?“
- V průběhu partie namarkuje obránkyně barvu, ve které nic nemá. „Proč jsi markovala ty trefy?“ ptá se partner. „Kdybys náhodou měl eso, abys jej stáhnul!“ odpovídá partnerka. 🌟