

Bridžová revue

číslo 42
ročník XIII
vyšlo v prosinci 2006

Redaktor

Tomáš Fořt
Fibichova 51, 337 01 Chrudim
telefon: 469 637 382,
469 642 429,
603 273 479
e-mail: fort@email.cz
fort@pors-sw.cz

Jazyková úprava

Ondřej Tyč

Cover Photo

Uzávěrka 10. dne sudého měsíce
Vychází 6x ročně
Náklad 1000 výtisků
Neprodejné

Univerzitní MS v Číně	2
Evropský pohár	3
ME Varšava - rozdání	3
Katastrofy ve Varšavě	5
Sorry, Zia	7
Ve Veroně proti našim	9
Velká cena Prahy	10
Kvalifikace na přebor IMP	14
Přijďte si s námi zahrát bridž	16
Zásada vyloučení	18
Víkendové rozvernessi	22
Lámejte si hlavu - řešení	23
První malá dobrodružství	25
Licitační soutěž	26
Domácí turnaje	29
Krátce	30
Odposlechnuto	32
Lámejte si hlavu	32

Univerzitní MS v Číně

Tomáš Fořt



V čínském Tianjinu skončilo univerzitní MS za účasti českého týmu ve složení Pavla Hoderová, Jana Janková, Michal Kopecký a Milan Macura. Náš tým obsadil konečné 11. místo z 27 družstev z celého světa. Hoderová a Janková byly v první padesátce v butleru.



I když dnes je Tianjin moderní velkoměsto s více než 10 miliony obyvateli, vzdálené necelých 150 km od

hlavního města, má za sebou i více než šestisetletou historii a nepříliš daleko od něj je možné vidět i části Velké čínské zdi.



Vítězné domácí družstvo věnovalo poslední dva měsíce před mistrovstvím s typickou čínskou pracovitostí plně tréninku a studování konvenčních karet soupeřů. Družstvo bylo složené výhradně z hráčů a hráček z provincie Liao Ning a hrají spolu již přes 10 let.

- | | |
|---------------------|-----|
| 1. Čína A | 508 |
| 2. USA | 492 |
| 3. Polsko B | 472 |
| 4. Švédsko | 462 |
| 5. Norsko | 461 |
| 6. Polsko A | 459 |
| 7. Itálie | 444 |
| 8. Dánsko | 427 |
| 9. Holandsko | 426 |
| 10. Hong Kong | 416 |
| 11. Česká republika | 411 |



Evropský pohár

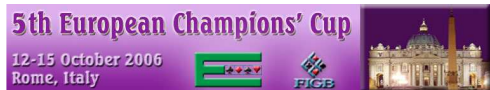


Tomáš Fořt

ME Varšava - rozdání



Tomáš Fořt



5. evropský pohár šampionů, kterého se zúčastnili vítězové lig států postupujících do Bermuda Bowl, se letos konal v Římě. Vítězství obhájoval italský klub Paroli, a tak měla Itálie jako jediná dvě želízka v ohni. Obě želízka však po dramatickém boji překvapivě skončila v semifinále, a tak o vítězství nakonec bojovalo Německo s Holandskem. O to nečekanější výsledek, že oba italské týmy s přehledem vyhrály své skupiny a italské dvojice obsadily první tři místa v butleru za kvalifikaci. Finále pak skončilo vysokým vítězstvím Německa ve složení Gromoeller, Kirmse, Wladow, Elinescu, Gotard, Piekarek.

BBC Německo : TLR Holandsko 137 : 73



Držitelé evropského poháru

Mezi překvapení mistrovství Evropy patřili také Maďaři. V zápase proti Polsku sice v tomto rozdání remizovali, ale celkově zvítězili 24:6. Krabice 15, rozdával Jih, NS v druhé.

♠52
 ♥AK3
 ♦4
 ♣KQ97643
 ♠Q7
 ♥Q106
 ♦KQ108765
 ♣2
 ♠AJ10863
 ♥5
 ♦AJ92
 ♣A10
 ♠K94
 ♥J98742
 ♦3
 ♣J85

Otevřená:

Západ	Sever	Východ	Jih
<i>Dumbovich</i>	<i>Tuszinski</i>	<i>Winkler</i>	<i>Kowalski</i>
3♦	kontra*	pas	3 BT
pas	4♣	pas	4♣
pas	4 BT*	pas	6♣
pas	pas	pas	

Východ vynesl ♦3, kterou hlavní hráč vzal esem, odehrál tři kola srdcí a třetí přebil esem, ne protože by se obával krátkosti srdcové u Západu, ale především po přebití desítkou vidí, že by neměl přechod zpět do ruky. Pak musel ještě odevzdat pik a trumf. -1 a -100.

V zavřené byla dražba přímočařejší:

Západ	Sever	Východ	Jih
<i>Gawrys</i>	<i>Szalay</i>	<i>Chmurski</i>	<i>Macskasy</i>
		1♣*	

3♦ 6♣ pas...

I z druhé strany však přišel výnos ♦K. Hlavní hráč přebil hned druhé srdce ♣10 a pokusil se po odehrání trumfového esa dostat zpět do ruky přebitím kára. Opět bez jedné.

V zápase Francie – Bulharsko však vzala partie jiný obrat.

Západ	Sever	Východ	Jih
<i>Sainte Marie</i>	<i>Marašev</i>	<i>Bompis</i>	<i>Petkov</i>
		1♠	
3♦	4♣	pas	4♦
pas	4♥	pas	4♣
pas	4 BT*	pas	5♦
pas	6♣	pas...	

V zavřené splnil Levi 4♣ +1 za 650 pro Francii. V otevřené vynesl Východ do 6♣ opět smrtící ♦3. Hlavní hráč však tentokrát odehrál tři kola trumfů a vynesl ♠2. Kdyby Bompis bezelstně položil malou, Marašev by zaimpasoval a buď by získal tento zdvih,

nebo by byl zbytek partie již jeho po opakovaném pikovém impasu. Východ ale do zdvihu položil krále a likvidoval tím hlavnímu hráči přechod na stůl. Marašev se ale nedal a pik propustil, a když Bompis pokračoval ihned malým pikem, položil eso nyní a uhrál partii tímto elegantním způsobem zvedajícím diváky v bridžorámě ze sedadel.

A ještě jedno rozdání ze zápasu San Marino – Německo. Páté kolo, krabice 15, rozdával Jih, NS v druhé.

♠AJ9862
 ♥QJ72
 ♦A7
 ♣2
 ♠75
 ♥843
 ♦QJ10962
 ♣107
 ♠K4
 ♥A6
 ♦853
 ♣QJ9854

 ♠Q103
 ♥K1095
 ♦K4
 ♣AK63

Dlouholetý německý reprezentant Dr. Wladow, sedící na Východě, vynesl do pikového slemu lstivou ♠4. Stůl slíbil silnou pravidelnou kartu s několika klíčovými figurami, mezi nimiž doufal Východ, že bude i trumfové eso, a chtěl tak postavit hlavního hráče okamžitě před problém. Když se objevil stůl a dáma vzala zdvih, jen doufal, že nemá hlavní hráč sedmilst. Když ale nic netušící hlavní hráč opakoval na 100% sedící impas, rychle jej vzal šokovanému Severu králem a odehrál porážející srdcové eso. ♣

Katastrofy ve Varšavě

Tomáš Fořt



Na mistrovských soutěžích se objevují skvělá zahrání, představitivé licitace, ale ani největší hráči se nevyvarují velkých katastrof, způsobených většinou pokusem o získání maximálního výsledku, ale i únavou, nesoustředěností nebo zbrklostí hráče. Zde je několik takových čtyřciferných výsledku z Varšavy.

7. kolo Bulharsko – Chorvatsko, krabice 11, rozdával Jih, oba v první.

<p>♠- ♥AQ10762 ♦32 ♣KJ865</p>		<p>♠642 ♥8 ♦AKQ10954 ♣94</p>
<p>♠KQ1095 ♥J943 ♦7 ♣Q102</p>	<p>♠AJ873 ♥K5 ♦J86 ♣A73</p>	

Západ	Sever	Východ	Jih
<i>Bonev</i>	<i>Borevkovic</i>	<i>Batov</i>	<i>Zoric</i>
pas	3♣ ¹⁾	3♠ ²⁾	pas
3 BT	kontra	pas...	

- ¹⁾ 5–5 trefy srdce, alespoň výzva.
²⁾ Pokus o 3 BT s pevnou levnou barvou.

Chorvati si podehráli obě své barvy, a tak Západ udělal jediný zdvih. Naštěstí v první, ale stejně bez osmi za 2000.

6. kolo Německo – Rumunsko, krabice 15, rozdával Jih, NS v druhé.

<p>♠32 ♥75 ♦K97 ♣AQJ953</p>		<p>♠KQ10765 ♥94 ♦A8 ♣862</p>
<p>♠J98 ♥J10863 ♦J542 ♣K</p>	<p>♠A4 ♥AKQ2 ♦Q1063 ♣1074</p>	

Západ	Sever	Východ	Jih
<i>Bonev</i>	<i>Borevkovic</i>	<i>Batov</i>	<i>Zoric</i>
pas	3 BT	kontra ¹⁾	rekontra ²⁾
pas	pas	pas	

- ¹⁾ Na pikový výnos.
²⁾ Držím piky.

Ani pikový výnos však nezabránil dvěma nadzdvihům. +1800.

5. kolo Island – Rusko, krabice 6, rozdával Západ, EW v druhé.

<p>♠109 ♥Q2 ♦AQJ965 ♣932</p>		<p>♠8642 ♥KJ95 ♦753 ♣Q4</p>
<p>♠AJ765 ♥A5 ♦AJ64 ♣76</p>	<p>♠AKQ53 ♥8762 ♦K ♣AJ108</p>	

Západ	Sever	Východ	Jih
<i>Krasnoselski</i>	<i>Baldursson</i>	<i>Rekunov</i>	<i>Jonson</i>
pas	pas	pas	1♣
2♣ ¹⁾	kontra	pas ²⁾	pas
pas			

¹⁾ Kára nebo obě drahé.
²⁾ Podle Východu: „Vyber si sám.“
 Podle Západu: „Mám trefy.“
 Bez šesti za 1700.

8. kolo Bělorusko – San Marino, krabice 2, rozdával Východ, NS v druhé.

<p>♠Q984 ♥Q86 ♦2 ♣AQ1093</p>		<p>♠K3 ♥KJ432 ♦K97 ♣K42</p>
<p>♠AJ765 ♥A5 ♦AJ64 ♣76</p>	<p>♠102 ♥1097 ♦Q10853 ♣J85</p>	

Západ	Sever	Východ	Jih
<i>Orlovič</i>	<i>Soroldoni</i>	<i>Žuravel</i>	<i>Zacaria</i>
1♠	pas	1♥	pas
2♣	kontra	pas	2♦
kontra	pas...		

Bez šesti za 1700.

7. kolo Španělsko – Norsko, krabice 5, rozdával Sever, NS v druhé.

<p>♠1063 ♥9532 ♦AJ1072 ♣A</p>		<p>♠AQ7 ♥AKQJ ♦K83 ♣KQ6</p>
<p>♠K9542 ♥76 ♦965 ♣542</p>	<p>♠J8 ♥1084 ♦Q4 ♣J109873</p>	

Západ	Sever	Východ	Jih
<i>Helgemo</i>	<i>Bordallo</i>	<i>Helness</i>	<i>Knap</i>
kontra ³⁾	pas	2♥	2♠
3♥	kontra	pas...	

- ¹⁾ Nejsilnější zahájení.
²⁾ Negativka.
³⁾ Podle Východu: „Obě drahé.“
 Podle Západu: „Na kárový výnos.“

Hlavní hráč udělal 3 zdvihy a padl bez šesti za 1400. ♣

Sorry, Zia

Tomáš Fořt



Tři stoly před koncem druhého kola kvalifikace v MS mixů ve Veroně přisedla k našemu stolu na dvě krabice dvojice Meyers – Mahmood.

Krabice 9, rozdával Sever, EW v druhé.

♠A72	♠K8654		♠Q109
♥J10862	♥K9		♥43
♦AK9	♦832		♦Q1075
♣83	♣A109		♣J752
		♠N	
		♥W	♥E
		♦S	
		♣	
			♠J3
			♥AQ75
			♦J64
			♣KQ64

Západ	Sever	Východ	Jih
Mahmood	Fořt	Meyers	Dítětová
	pas	pas	1 BT
2♥	3♠	pas...	

Zia jako obvykle udělal nějakou nečekanou akci. Tentokrát zasáhl 2♥ na slabý 5list. Mám správně dát, zvláště v páráku, jen stopku 2♠, nebo ještě lépe sáhnout do krabičky pro červenou kartičku, ale zhodnotil jsem si ♥K, možná jsem i soudil, že soupeři něco po cestě zadají, a tak jsem dal výzvu. Partnerka ji naštěstí nepřijala, ale i tak jsem se dostal o dva stupně výše, než byl správný závazek.

Na srdcový výnos jsem položil ze stolu malou a Zia přidal kluka, kterého jsem vzal králem. Následoval pik do stolu, kterého ale vzala Jill Meyers dámou a pokračovala opět srdcí. Získal jsem zdvih esem a pokračoval trumfem, který naopak vzal Zia. Nyní mě může porazit dvakrát, pokud podehraje ♦AK9, pak stáhne další dvě kára a teprve nyní zahraje další srdce. To však bylo dost riskantní i na Ziu, a tak pouze odehrál dvě kára shora a zahrál srdce. Zahodil jsem ztrátové káro a spadl jen jednou za 50. Bohužel to stejně byl pro nás jen 17% výsledek.



Pro rozptýlení chmur z výsledku sáhla Eva pro svou krabičku s bonbony a jeden si vzala. Když zachytila Ziu pohled, nabídla mu ji také. Zia s díky přijal, ale když postřehl, že je v ní jeden poslední bonbon, nechtěl jej přijmout. Až když jej Eva přesvědčila, že má ještě další krabičku, vzal si jej a prázdnou krabičku zahodil pod stůl pod moje nohy. Po tomto intermezzu jsme přešli k dalšímu rozdání.

Krabice 10, rozdával Východ, oba v druhé.

♠A109763			
♥K107			
♦8			
♣864			
♠KJ42		♠N	♠5
♥62		♥W	♥AJ985
♦AQ102		♦S	♦753
♣K105		♣E	♣QJ97
		♠S	
			♠Q8
			♥Q43
			♦KJ964
			♣A32

Západ	Sever	Východ	Jih
Mahmood	Fořt	Meyers	Dítětová
		pas	1 BT
pas	2♥*	kontra	pas*
pas	2♠	pas...	

Opět zahájení slabým BT a opět mám piky. Tentokrát jsem dostal šanci na transfer, který ovšem soupeřka nekompromisně okontrovala. Partnerka pak ukázala pasem jen dubl pik a ještě bez srdcového esa. To vše a vzpomínka na minulou partii mě přesvědčilo, že

není čas na dobrodružství, a zadržel jsem jen 2♠.



Zia Mahmood

Meyers vynesla ♣Q, kterou jsem jednou propustil, ale trefové pokračování malou jsem již vzal. Zia pokračoval ve svém festivalu vysokých karet a zahodil krále, takže jsem ke svému zklamání viděl, že jej měl zřejmě původně třetího. Zahrál jsem ze stolu ♠Q a Zia upadl do na něj nezvyklého přemýšlení. Vypadá to, že má čtvrté KJxx, protože jinak by celkem rychle pokryl nebo propustil. Pak dospěl k názoru, že když jsem piky už uhodl, získá alespoň tempo a pokryl. Vzal jsem esem trumfovým, zahrál káro a zkusil ze stolu položit krále. Nepovedlo se. Zia vzal a podehrál srdce. To mě trochu zklamalo, protože bych moc rád dostal Meyers do tříkartové srdcové koncovky, kdy bych vynesl ♥K. Ta je nyní nenávratně pryč,

ale stejně jsem položil krále i nyní, abych soupeře trochu přibrzdil v rozletu. Soupeřka vzala a stáhla tref. Pořád ještě vidím naději, že mohu Východ na závěr dostat do skvízu mezi srdci a káry. Ta se ale čím déle analyzuji situaci, tím více rozplývá, protože zahrání srdce od Zii pokud je má, nebo od Jill, pokud je Zia již nemá, mě ničí, i kdyby Východ měl držení v kárech.

♠109763			
♥107			
♦-			
♣-			
♠J42		♠-	
♥2		♥J985	
♦Q102		♦75	
♣-		♣9	
♠8			
♥Q4			
♦J964			
♣-			

Naštěstí partie není jednoduchá ani pro soupeřku a ta náhle upíná naději na to, že Zia má ♠J7x, hraje do doublechicane tref a snaží se mě zbavit ♠8 na stole. S radostí spolupracuji, z ruky odhazuji ztrátové srdce a plním svůj závazek za 75% topskóru.

A nyní rajská hudba pro můj sluch. „Sorry, Zia,“ od Ziovy partnerky bych rád poslouchal častěji.

Zia u našeho stolu tak získal celkem jen 48%, což bylo značně méně než jeho průměrných 63% v tomto kole, a musel si spravit chuť na někom jiném. ♣

Ve Veroně proti našim

Tomáš Fořt



Z našich jsme se na MS ve Veroně potkali jen s dvojicí Hnátová – Svoboda. Ale zato jak v kvalifikaci, tak ve finále „B“. Zajímavé bylo, že všechny čtyři krabice rozhodovala dražba.

Krabice 19, rozdával S, EW v druhé.

♠9875			
♥J2			
♦K1095			
♣QJ4			
♠K		♠AQJ10632	
♥K1087		♥Q3	
♦A76		♦Q84	
♣98763		♣10	
♠4			
♥A9654			
♦J32			
♣AK52			

V první z nich vydražili naši soupeři 4♠ z Východu. Po trefovém výnosu a pokračování vypracovala Daniela pátý tref a zahodila na něj a srdce svá ztrátová kára a splnila +1. Získali jsme jen 5%, ale i při optimální obraně a otevření kár splní soupeři závazek, což by nám dalo jen o málo více, 9%. Sál hrál většinou 2♠ nebo 3♠ a plnil 10 zdvihů.

V dalším rozdání jsme naopak dostali piky my.

Krabice 20, rozdával Západ, oba v druhé.

♠AK10643			
♥54			
♦KJ108			
♣7			
♠85		♠972	
♥AQJ103		♥96	
♦7		♦5432	
♣QJ1043		♣K952	
♠QJ			
♥K872			
♦AQ96			
♣A86			

I přesto, že jsme věděli o pikovém fitu, zvolili jsme 3 BT z Jihu a splnili + 2 za 73%. Lepších bylo již pouze 6♦ z Jihu, která však dražilo jen několik málo dvojic. Za 4♠ + 1, které dražila druhá polovina sálu, by bylo jen 32%.

S Danielou a Otou jsme se setkali ještě jednou ve finále „B“. Jejich soupeři na minulém stole zřejmě cosi hrozného provedli a Daniela sháněla vedoucího. „Direktor!!!“ křičela do tváře mírného Inda, který se zničehonic zjevil nad ní. „I am here,“ odpovídal klidně a tiše Ind. „Direktor!!!“ křičela dále Daniela. Scéna se opakovala několikrát, až Ind pokojně strčil svou cedulku Daniele až před nos a poněkolkáté pravil „I am direktor.“ Tomu Daniela, která si do té chvíle odmítala připustit, že by rozhodčí nemusel mít svou typickou okrovou vestičku, konečně uvěřila a světila se mu s problémem.

Čas jsme však dohonili velmi rychle, protože jak Daniela tak Ota dobře ocenili své listy a oba zapasovali 11 bodů. Sál zahajoval a padal. Získali jsme tak pouze 25%. Poslední partie byla průměrných 55% za 4♥ =, které spolu s námi hrál prakticky celý sál. ♣

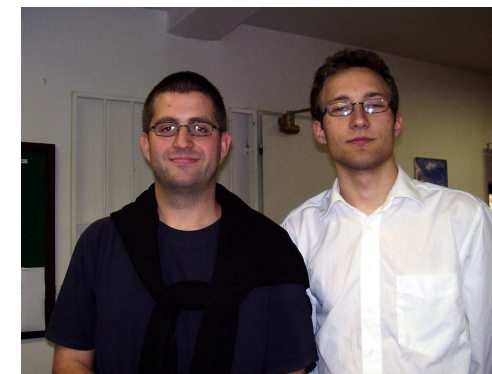
Velká cena Prahy

Tomáš Fořt



Velkou cenu Prahy uspořádali letos pořadatelé v komornějším prostředí klubu BKP. Již ve čtvrtek začala za účasti 27 dvojic úvodním párovým turnajem.

1. Šlemr – Kopecký	64,95%
2. Fogaras – Gál	62,46%
3. Pohl – Lipták	60,85%
4. Svoboda – Kopřiva	60,33%
5. Jelínek – Beran	59,83%



Šlemr – Kopecký

Hlavní soutěží víkendu byl dvoukolový párový turnaj započítávaný do seriálů Velkých cen ČR. Pro vítěze seriálu Velkých cen věnoval Jan Pivnička obří putovní pohár a ten i za minulý ročník slavnostně převzal Jiří Kopřiva.



Sponzor Jan Pivnička

Velké ceny se zúčastnilo 56 dvojic z Čech, Slovenska, Polska, Maďarska a dokonce i dvě dvojice z Turecka.

1. Fogaras – Gál (HUN)	62.14
2. Fořt – Martynek st.	58.17
3. Janeček – Vlachová	57.94
4. Vozábal – Zadražil	57.22
5. Frabša jr. – Zajíček	56.53

6. Hozda – Krásová	55.71
7. Gürkan – Isitemiz (TUR)	55.39
8. Hebák – Chvalina	54.87
9. Földi – Zöld (HUN)	54.79
10. Svobodová – Vondřich	54.66



Fogaras – Gál

V pátek a neděli se konal turnaj jedenácti týmů board-a-match.

1. ACOL	82
Svoboda – Kopřiva, Pokorná – Jansa, Mráz – Kurka	
2. Turkey	77
Gürkan – Isitemiz, Bozkurt – Seker	
3. P.S.	76
Vozábal – Zadražil, Martynek ml. – Šlemr	

O zajímavá rozdání nebyla nouze. Vybral jsem tři z prvního kola, ve kterých hrály hlavní roli opravdu malé karty.



Kopřiva, Pokorná, Svoboda

Krabice 24, rozdával Západ, oba v první.

♠AQ10		
♥10		
♦KQ742		
♣K654		
♠9743		♠KJ62
♥Q53		♥AJ982
♦A103		♦J9
♣J109		♣A2
♠85		
♥K764		
♦865		
♣Q873		

Západ	Sever	Východ	Jih
pas	1♦	1♥	pas
pas	2♣	kontra ¹⁾	3♣
3♥	pas	pas	pas

¹⁾ Pobídka, 12–14, 4 list pikový.

Mohl jsem mít ještě delší srdce, a tak partner raději zvolil 3♥. Zdá se, že jsme se dostali příliš vysoko, ale soupeřům zřejmě 3♦ jdou,

a tak se musím snažit spadnout maximálně dvakrát.


Výnos přišel ♦6. Ze stolu jsem propustil a do dámy Severu spíš jen ze zvyku zahodil kluka. Soupeř podehrál tref, který jsem také propustil, když tref stejně nemám na co zahodit. Přišlo pokračování ♦8, které jsem již vzal esem a zahrál ze stolu malý trumf. Sever přidal ♥10 a já ♥J v naději, že Sever má sec K10. Jih ale vzal zdvih králem. To už se mi zdá, že má Sever všechny zbylé body a Jih zase nejspíš všechny zbylé trumfy.

♠AQ10		
♥-		
♦K74		
♣K65		
♠9743		♠KJ62
♥Q5		♥A982
♦10		♦-
♣J10		♣A
♠85		
♥764		
♦5		
♣873		

Jih samozřejmě pokračoval svým posledním králem. Když se trochu zamyslím nad dalším průběhem partie, vypadá to se mnou zle. Snapnu zahrani káro, přeždu na stůl a zahrají pik. Nakonec ale budu muset hrát piky z ruky a soupeři pak tedy ke svým třem zdvihům, které již udělali, přidají další tři, nebo dokonce čtyři a budu moc rád, když spadnu jen dvakrát.

To nemohu dopustit. Když do pekla, tak na pěkném koni. Připravuji tedy pro Jih malou pastičku a doufám, že situace bude vypadat nenápadně. Přebíjím káro ♥8 a pokračuji ♥2. Když Jih přidává bezstarostně ♥4, mám vyhráno. Pokládám ze stolu ♥5! Impas sedí a tak mám životně důležitý druhý přechod na stůl! Hrají tedy pik do kluka, který podle předpokladu drží. Soupeři pak ještě udělají ♠A a ani vypromování trumfu u Jihu nemohu zabránit, ale jednou ne za padesát se mi zdá jako dobrý výsledek. Bohužel v celkovém hodnocení dala partie jen 44%, ale i tak jsem měl pocit, že jsem se nedřel zcela nadarmo.

Krabice 17, rozdával Sever, oba v první.


♠42		♠A10983
♥J9		♥AK5
♦J10642		♦K
♣KQJ8		♣10932
♠QJ765		
♥Q842		
♦Q7		
♣A4		
		♠K
		♥K764
		♦A9853
		♣765

Sehrával jsem 4♠ z Východu. Jih vynesl ♣6, kterou jsem vzal esem a Sever namarkoval králem, že má i ostatní figury. Zahrál jsem ze stolu ♠Q a Sever přidal ♠2. Pokud nejsou soupeři lstiví, zvyšuje mi to, že se ukázala menší ze zbývajících malých karet, šanci na vypadnutí krále, ale pořad je menší než hra na impas. Hlavou se mi táhnou další poučky, hlavně Ziova: „Nepokryl figurou, tak ji ne-

má.“ Ale hlavní důvod je, že pokud budou srdce 3–3 a neztratím tempo, zahodím káro na srdci. Takže s poznámkou, že když vypadl trefový král, vypadne jistě i pikový, pokládám eso, do kterého opravdu Jih přidává krále. A hned začíná partnerovi vážně vyčítat, že přidáním trefového krále mě vlastně dovedl k uhodnutí piků. Raději už dále mlčím, dofrumfovávám a odehrávám ♥AK. Sever přidává 9 a pak kluka. Už jednou přidal poctivě malou piku a nepokoušel se mě splést. Tak soudím, že trvá na svých zásadách, a hrají třetí srdce do osmičky. Když drží, zahazuji na ♥Q káro. 4♠ + 2 tentokrát přinesly 94%.

Ještě jedna partie, kde malá karta vzala zdvih, tentokrát ovšem s trochu hořkou příchutí.

Krabice 7, rozdával jih, oba v druhé.

♠J9		♠10753
♥105		♥J2
♦875		♦J63
♣AKQ752		♣J1094
♠KQ82		
♥A9764		
♦1094		
♣8		
		♠A64
		♥KQ83
		♦AKQ2
		♣63

Západ	Sever	Východ	Jih
Tománek	Kulišanová	Králík F.	Dítětová
			1♦
1♥	2♣	pas	3 BT
pas	pas	pas	

Na výnos malým srdcem položil Východ kluka a hlavní hráčka vzala králem. Pak zahrála malý tref a soupeř přidal ♣8. Protože stůl opustil své místo, Západ gentlemansky přidal za stolu dámu. Nedošel však ocenění. Hlavní hráčka jej opravila a požádala o přidání dvojky. Osmička sice získala nečekaný zdvih, ale obrana již nemohla udělat více než eso srdcové a získala tak na rozdání za 3 BT + 2 jen hořkých 14%.



Kvalifikace na přebor IMP

Tomáš Fořt



Kvalifikace na přebor IMP se letos zúčastnilo rekordních 30 dvojic. Z posledních let jen v roce 2003 se jich zúčastnilo více. I když v propozicích soutěže bylo řečeno, že „kvalifikace je hrána formou tříkolového párového turnaje s vyhodnocením rozdání na IMP podle pravidel skupinové soutěže dvojic“, zvolili pořadatelé jinou formu. Rozdělili dvojice do dvou skupin, podle názoru části hráčů nevyvážených. Z každé skupiny pak postupovalo prvních 6 dvojic. Ani příprava nebyla bezchybná, a tak hráči neznali průběžné pořadí a mohli jen odhadovat, zda

mají poslední zápas riskovat, nebo již hrát bezpečně na postup. Začátek pětice zápasů se pravidelně značně opožďoval, výsledky rozdání, které občas neodpovídaly výsledku celého zápasu, byly na nástěnce vyvěšeny pozdě a písmem velikosti 4, tedy zhruba třikrát menším, než je toto. Pro většinu hráčů, snad kromě těch nejmladších a jedné předvídavé hráčky s lupou, tak zůstaly skryty.

Ale i přes tyto problémy, jejichž odstranění pro příště by snad nemělo být tak těžké, měla soutěž vysokou sportovní úroveň a zúčastnila se jí většina špičkových hráčů. Objevila se i některá překvapení. Mezi ně patří v modré skupině například postup havířovských hráčů Teichmann, Žylka a naopak v červené skupině o pár bodů uniklý postup favorizovaným reprezentantům Zadražil, Vozábal. Výsledky ve skupinách byly:

Modrá skupina

1. Haman, Pivnička	248
2. Fořt, Šklíba	241
3. Šlemr, Martynek	235
4. Hradil, Jelínek	234
5. Pokorná, Kurka	231
6. Teichmann, Žylka	228
7. Zajíček, Pěkný	209
8. Tomčíková, Vondřich	206
9. Roninová, Ronin	202
10. Bráza, Urban	199
11. Ertnerová, Ertner	196
12. Sigmund, Janeček	193
13. Erdeová, Mašek	192
14. Špírek, Hradecký	181
15. Sůra, Rokosová	154

Červená skupina

1. Šídllová, Pulkrab	235
2. Kopřiva, Svoboda	234
3. Volhejn, Martynek	227
4. Bahníková, Bahník	225
5. Macura, Kopecký	223
6. Beran, Jelínek	222
7. Erde, Holý	219
8. Zadražil, Vozábal	213
9. Barnet, Hájek	205
10. Janková, Hoderová	203
11. Bahník, Posledník	196
12. Horáček, Miro	188
13. Dítětová, Baláš	186
14. Petrásek, Frank	185
15. Laštovička, Rubač	184

Následující rozdání je z posledního kola:

♠KQ4			
♥3			
♦AQJ9842			
♣Q6			
♠A763			♠J1085
♥Q7542			♥-
♦3			♦K107
♣1075			♣AJ9832
♠92			
♥AKJ10986			
♦65			
♣K4			

Jih zahájil srdce a k mé velké radosti je ještě dvakrát opakoval, až skončil v 4♥. Sever dražil kára. Vynesl jsem šťastně ♦3, zřejmě jediný porážející výnos. Hlavní hráči, kteří v této situaci vsadili na miniaturní, ale jedinou objektivní šanci, že výnos přišel od krále,

padali hned, a to dvakrát. Pavel Pěkný však realisticky vzal esem a zahrál ze stolu trumf, který, když se ukázaly špatné zprávy, propustil.

Vzal jsem dámou a v zásadě správně viděl rozlohu hlavního hráče 7222. Tak jak karty leží, mohu jednoduše stáhnout pikové eso, poslat partnerovi tref a on odehraje porážející káro. Ale karty nejsou skleněné, a tak jsem se obával, že ♣A a ♣K jsou vyměněné, a v tom případě musím napřed zahrát tref. Abych dobře ukázal počet, vynesl jsem tedy ♣5. Partner vzal esem, do kterého hlavní hráč odblokoval krále. Nyní vím opravdu vše a jen sleduji, jak partner odehrává ♦K a zamýšlí se. Snažím se mu vsugerovat, aby pokračoval pikem, ale on netečný ke všem mimosmyslovým vnímáním se mi pokouší poslat károvou promoci. Hlavní hráč ale se širokým úsměvem přebíjí devítkou a ukazuje karty.

„Jak jsem to měl vědět?“ ptá se partner. Vymyslel jsem hned správnou odpověď: „To se snadno pozná z trefy, kterou jsem zahodil na ♦K. Pokud to byla vyšší ♣10, tak chci pik, pokud menší ♣7, zahraj káro na promoci.“

Po cestě domů, však měl partner více času na analýzu a přišel, stejně jako nezávisle Pavel Pěkný, na elegantní řešení, které se mi moc líbí, přestože jsem byl u stolu raněn slepotou. „Když víš, jak v partii pokračovat, přebij mého ♦K tvým zbytečným malým trumfem a stáhni porážející ♠A.“ A je to!



Přijďte si s námi zahrát bridž

Eva Dítětová



Bridž je karetní hra. Je to nejpobulárnější hra na světě, kterou hrají miliony lidí ve všech státech světa. Hra, kterou mohou hrát pro radost rodiny doma nebo hráči v klubech, hra, kterou hrají politici, pobulární osobnosti i manažeři. Známa scéna z potápějícího se Titaniku, kdy nejen na horní palubě hraje orchestr, ale i v salónu dohrávají hráči v klidu svou partii bridže, když předtím odmítli vstoupit do člunů, dokud nebudou zachráněny ženy a děti, jistě o něčem vypovídá. Bridž si zahráli po vyřešení Karibské krize například americký prezident John Kenedy s Jackelinou proti Chruščovovi s jeho ženou, která měla se zvládnutím základů bridže v rychlokurzu podle očitých svědků prý velké potíže, ale přesto se bridž hrát naučila. Velký příznivec a skvělý hráč je i známý herec Omar Sharif a mnoho dalších osobností. Stále častější je i situace, kdy dohodnete velký obchod ve svém klubu, na hřišti golfu nebo u partie bridže. A bridž je určitě snazší a levnější varianta. Ostatně i nejbohatší lidi světa včetně Warrena Buffeta a Billa Gatese můžete potkat na bridžových turnajích. Ale bridž je především zábava a najdete u něj mnoho nových přátel.

U nás sice zatím nejsou, jako je tomu v zahraničí, bridžové školy, kterými projdou milióny hráčů, ale ve větších městech jsou

kluby, kam si můžete zajít. Jejich seznam a hrací dny jsou na webové stránce Českého bridžového svazu www.bridgecz.cz. O bridži vyšlo také mnoho knih, které již možná nejsou v knihkupectví, ale právě v klubech vám podají další informace a můžete se přihlásit do kurzu. A co se týče škol, je u nás již několik gymnázií, kde se bridž vyučuje. Ve světě, například v Polsku nebo Švédsku, je dokonce bridž vyučován na většině středních škol jako nepovinný předmět. A v neposlední řadě byl bridž již hrán na několika olympiádách jako předváděcí sport a Český bridžový svaz je členem Českého olympijského výboru a ČSTV.

O tom, že bridž hrají i další známé „osobnosti“, svědčí i partie z Flemingovy knihy „Moonraker“, kde James Bond vyhraje na zloducha Draxe nejvyšší možný závazek, velký slem, i když Drax má prakticky všechny vysoké karty. Škoda, že jste nemohli vidět, jak se Drax po skončení partie tvářil.

Zásady

Zkuste si hned vzít karty a ukážeme si jednotlivé zásady, které platí při hraní bridže. Uvidíte, že to není složité. Bridž hrají 4 hráči, vždy dvě dvojice proti sobě. Jediné, co potřebují, je stůl, židle a balíček 52 žolíkových karet (bez žolíků). Rozlišují se čtyři barvy po 13 kartách. Nejnižší karta v barvě je 2 a pak následují 3 4 5 6 7 8 9 10 J Q K a nejvyšší karta je A.

- ♠ piky
- ♥ srdce
- ♦ kára
- ♣ trefy

Hráči se dohodnou nebo vylosují složení dvojic, které se posadí u stolu proti sobě, a rozdávající hráč dá sejmout balíček dobře zamíchaných karet hráči po pravici. Pak rozdává ve směru hodinových ručiček karty po jedné. První kartu dostává hráč po levici rozdávajícího. Každý hráč tedy dostane 13 karet. Pro uložení karet po skončení hry se používají krabice, ve kterých se rozdání může v nezměněné podobě přenést k vedlejšímu stolu, kde lze sehrát naprosto stejnou partii. Výsledky je pak možné objektivně porovnat.

Licitace

V první etapě hry se dohodne závazek, to je počet zdvihů (v některých jiných karetních hrách se používá název štychů), které hráči získají. Hráči se zavazují, kolik získají zdvihů, pokud bude jmenovaná barva trumfy. Další na řadě se vždy musí zavázat k vyššímu závazku nebo pasovat, případně kontrovat či rekontrovat. Konečný závazek je ten, po jehož nabídnutí všichni tři ostatní hráči použijí hlášku pas.

Sehrávka

Druhou etapou bridžové partie je sehrávka, při které hráč, který první na své lince při dražbě jmenoval druh (=barvu) výsledného závazku, se stává sehrávajícím. Cílem hry je získat co největší počet zdvihů, alespoň však počet, ke kterému jsme se v dražbě zavázali.

První výnos má hráč po levici hlavního hráče. Partner sehrávajícího (hlavního hráče) se nazývá tichý hráč. Ten po prvním výnosu vyloží své karty na stůl lícem vzhůru a dále se již této partie aktivně neúčastní a jeho kartami disponuje hlavní hráč. V detektivkách občas odchází vraždit, protože má dokonalé alibi, že trávil nepřetržitě celý večer u bridže. Hlavní hráč by měl partnerovi za list poděkovat, a to i v případě, že je jím nepřijemně překvapen.

Do zdvihu postupně ve směru hodinových ručiček přidávají všichni 4 hráči. Zdvih získá ten, kdo přidá nejvyšší kartu zahrané barvy nebo nejvyšší trumf. Do dalšího zdvihu vynáší ten, kdo získal předchozí zdvih.

Při barevném závazku jsou karty jedné barvy určeny jako trumfy. Trumfem lze přebít jakoukoli kartu jiné barvy. Každý hráč musí hrát kartu stejné barvy, jako je první zahraná. Pro hodnotu zdvihu je jedno, zda do něj hráči postupně přidali J, Q, K a A nebo 2, 3, 4 a 5.

Pokud někdy dostanete karty, které jste již měli v ruce, jde jistě o připravené rozdání, protože možných listů je 53 644 737 765 488 792 839 237 440 000. ♣

Zásada vyloučení

Zdeněk Frabša ml.



Principy převzaté z:

Nowoczesna licytacja naturalna (Władysław Izdebski, O. Rodziewicz-Bielewicz)

Následující řádky nás naučí, jak zhodnotit list v dražbě barevných závazků v závislosti na umístění figur a krátkých barev při použití principů naturální dražby.

Podívejme se na příklad:

		E1: ♠QJ652
		♥2
		♦K765
		♣Q65
♠AK107		E2: ♠QJ652
♥KJ10		♥Q72
♦843		♦5
♣A73		♣K654
		E3: ♠QJ652
		♥Q72
		♦K765
		♣4

E1: srdcové honéry Západu se znehodnocují proti singlu, proto uhradíme jen 8 zdvihů

E2: kárový singl Východu se trefil do prázdné barvy partnera, ve zbývajících barvách máme ve spojených listech honérové

sledy, proto můžeme uhrát pohodlně 10 zdvihů

E3: bilancování zdvihů není tak jednoznačné jako v příkladu E2. Singl proti esu není špatný, ale není jistý král kárový. Máme šanci 50% na splnění celoherního závazku, můžeme tedy říct, že máme 9,5 zdvihu.

Z ukázky vyplývá, že při správně umístěném singlu vzrůstá síla spojených listů až o dva zdvihy. A co šikena...?

♠AK107		♠QJ652
♥KJ10		♥Q72
♦843		♦--
♣A73		♣K6542

V porovnání s listem E1 přibýly tři zdvihy, to se to hraje.

Učebnice bridže říkají, že k vydražení malého slemu potřebujete cca 33 bodů. Určitě mají pravdu při pravidelných listech bez fitu. Dobrá metoda hodnocení je připočítání bodů za dlouhé barvy, které produkují zdvihy. Uvažujeme-li o slemu v barvě, nesmíme zapomenout zhodnotit umístění figur a tzv. vyloučení v barvě, kde máme krátkost. Nedávná návštěva předního světového hráče bridže a teorie dražby mě utvrdila v názoru, že na slem potřebujete jen cca 28 bodů, pokud je váš singl proti malým kartám partnera. Jedná-li se o šikenu, pak dokonce ještě méně. Zkusme zlepšit slemovou bilanci českého bridže a naučme se některým dražebním zásadám.

Dobrý dražební systém by měl umět ukázat krátkost v boční barvě.

Deskriptivní metoda

♠AJ1072 ♠KQ3
 ♥1082 ♥A743
 ♦K3 ♦AQ1087
 ♣AJ9 ♣8



W	E
1 ♠	2 ♦
2 ♠	3 ♥
3NT	4 ♠
6 ♠	pas

Zahajitel ukázal minimální list hláškou 2♠. Odpovídající přesto zkouší slemové možnosti. Hovoří o tom nabídka 3♥ a následná oprava ze závazku 3NT do 4♠. Hláška 3♥ (třetí barva) říká cosi jen o držení této barvy (nemůžeme najít fit v srdcích, když Západ vynechal hlášku 2♥) a obavy o nedraženu barvu. Následná oprava (dodržení rozlohy) pak ukazuje krátkost trefovou a plný fit pikový. Proč by to asi partner dělal, kdyby chtěl hrát pouze celoherní závazek? Mohl vybrat manš už po hlášce 2♠. S listem:

♠Q9 ♥AJ74 ♦AQJ92 ♣103

by jistě nechal hrát 3 BT.

A co když rozdání vypadá následovně?

♠AK1072 ♠Q9
 ♥K82 ♥AJ74
 ♦K3 ♦AQJ92
 ♣986 ♣103



W	E
1 ♠	2 ♦
2 ♠	3 ♥
3 ♠	4 ♠

vydražíme závazek na sedm trumfů, když nedržíme trefovou barvu. 3♠ byly jen z nedostatku jiné nabídky.

Snaha o výměnu informací je známka síly

Nikdo nemůže Východu upřít snahu o výměnu informací v prvním příkladu, proto musí zahajitel rozumět této dražbě jako výzvě do slemu. V rámci svého minimálního listu, který popsal hláškou 2♠ (cca do 14–15 bodů) má dobře umístěné figury: eso proti krátkosti, krále do partnerovy nejdelší barvy a kvalitní trumfy.

Z toho vyplývá, že deskriptivní metoda se opírá o opožděné fitnutí barvy partnera proto, abychom ukázali dobrou barvu a někdy i krátkost v boční barvě (třetí barva může být jen třílist).

Ukažme si několik sekvencí:

a)		b)	
W	E	W	E
1 ♥	2 ♣	1 ♦	1 ♥
2 ♥	2 ♠	2 ♠	3 ♣
2 BT	4 ♥	3 BT	4 ♠

c)		d)	
W	E	W	E
1 ♠	2 ♥	1 ♠	2 ♦
3 ♣	3 BT	2 ♥	3 ♣
4 ♥		3 ♠	5 ♥

Všechny sledy ukazují krátkost (a,b,c – v kárech a d – v pikách) a jsou invitem do slemu. Principy čtvrté barvy jsou zde zachovány (b, d). V příkladu b jste mohli silně fitnout hláškou 3♠, když nová barva skokem je forsing do hry, proč jste tedy používali čtvrtou barvu? Příklad d je diskutabilnější. V našem pojetí dražby slibuje nabídka 2 na 1 list velice blízký forsingu do hry (cca 11+ bodů) a pouhé nalezení fitu v drahé barvě dává při této síle listů bilanci na celou hru.

Z toho vyplývá, že dražba:

1 ♠ 2 ♦
2 ♥ 3 ♥

je ukázaní rezervy, když 4♥ by byly minimální. V příkladu d) pak nabídka 5♥ ukazuje plný fit srdcový a singl pik. 4♥ v této sekvenci by bylo pouhým výběrem celoherního závazku na sedm trumfů, když nedržíme trefy.

V široké škále acolovských dražebních systémů v Čechách stále převládá názor, že po 2 na 1 sfitování kterékoliv z drahých barev zahajitele na třetím stupni není forsing. Stejně tak čtvrtá barva po 2 na 1 by měla forsovat do hry. Myslím si, že nedostatek forsingových situací zabíjí slemovou dražbu. Můj názor sdílí i odborníci z většiny bridžových velmocí, hlavně Poláci a Američani, jejichž knihy jsou mi nejdostupnější.

V průběhu kvalifikací o reprezentaci v Polsku v roce 1989 se hrálo rozdání:

♠AQ863 ♠--
 ♥Q9832 ♥AJ106
 ♦K6 ♦A9752
 ♣7 ♣AJ54



Porovnejme dvě dražby:

a)	W	E
	H. Wolny	P. Gawrys
	1 ♠	2 ♦
	2 ♥	3 ♣
	3 ♥	6 ♥
	pas	

b)	W	E
	A. Kowalski	L. Stadnicki
	1 ♠	2 ♦
	2 ♥	3 ♥
	4 ♣	4 ♦
	4 ♥	pas

Piotr Gawrys dražil po 2♥ čtvrtou barvu jako přípravu pro opis listu a partner hláškou 3♥ ukázal rozlohu 5+5. Nabídka 6♥ ukončila opis listu, když Východ zároveň invitoval do velkého slemu!!! Wolny výzvu nepřijal, když polovina jeho bodů je do krátkosti partnera. (Velký slem se ve skutečnosti splnil, protože ♥K seděl a kára se dělila 3–3)

Značně horší dražbu předvedl druhý pár:

- 3♥ - silné fitnutí barvy
- 4♣ - v souladu s dohodou páru ukázaní krátkosti
- 4♦ - cue-bid (ukázaní držení prvního nebo druhého kola této barvy)
- 4♥ - negat, minimum otevření

Stadnicki pasoval, protože se závazkem 5♥ mohou nastat problémy např. s listem:

♠AKJxx ♥K9xx ♦Jxx ♣x

Jeho obavy byly oprávněné, ale už v dřívější fázi dražby vybral špatnou hlášku, když dražil 3♥ místo 3♣. Vypadá to, že Kowalski také nebyl bez viny, když špatně ohodnotil přínos páté srdce a dobře umístěné figury.

Zkusme dražit následující rozdání:

♠AJ1072 ♥K92 ♦K3 ♣J92
 ♠KQ3 ♥A1043 ♦AQ1087 ♣8

W	E
1♠	2♦
2♠	3♥
3♠	??

Zahajitel neví, že 3♥ je příprava na popis listu s fitem pro piky, myslí si, že jde jen o zádrž při chybějící trefové do závazku 3NT. 3♣ je proto hláška vynucená a neslibuje šestilist. Jestliže E zvedne na 4♠, neslíbí partnerovy plný fit a sílu tak, jak by chtěl, když zvolil deskriptivní metodu. Takto by dražil i s listem:

♠Q9 ♥A1043 ♦AQ1092 ♣76
 jen pro výběr nejlepšího celoherního závazku.

Nejlepší hláška je 4 BT (Blackwood). 3♠ ukázaly nechuť do beztrumfového závazku, co tedy partnera tak povzbudilo? Přece vyvoloučení v trefech při plném fitu pikovém.

Na dokreslení deskriptivní metody zkusme ještě jedno rozdání:

♠AJ8 ♥K9764 ♦K94 ♣K9
 ♠103 ♥Q10 ♦AJ1086 ♣AQ87

W	E
1♥	2♦
2♥	3♣
3♦	??

V souladu se zásadou elasticnosti by Východ měl dražit 3♥. Forsující oprava do drahé barvy partnera pod úrovní 3 BT je spíše jen ukázání doplnění při chybějící zádrži pikové. Západ pak ukončí dražbu hláškou 3 BT, když např. s listem:

♠A87 ♥AKJ84 ♦974 ♣J5
 by jistě volil závazek 4♥ na sedm trumfů.

Někdo by mohl říci, že sekvence je deskriptivní metodou na ukázání pikové krátkosti při plném srdcovém fitu, když E, nemaje plný fit, mohl použít čtvrtou barvu - 3♠. To nám však bere možnost volby lepšího celoherního závazku.

Pokud přijmeme tuto zásadu za vlastní, budeme dražit 3♠ jako čtvrtou barvu např. s listem:

♠103 ♥32 ♦AQ1086 ♣AQ87
 se singlem nebo s prázdným dublem v drahé partnera.

Jak tedy dražit po nabídce 3♦ s listy:

♠AJ8 ♥K9764 ♦K94 ♣K9
 ♠2 ♥AQ8 ♦AJ763 ♣A876

Jednoznačně 4♥. Proč jste neskočili po ukázání minima W - 2♥ rovnou na celou hru? Nejdříve nabízte trefovou barvu a pak ukážete plný fit srdcový. To musí mít nějaký důvod. Na začátku jsme říkali, že snaha o výměnu informací je známka síly. Touto dražbou jsme tedy ukázali rezervu figurovou, ale i singl pikový. Další posouzení situace necháme na partnerovi. S listem ještě silnějším musíme převzít otěže dražby my, protože 4♥ může partner pasovat.

Víkendové rozvernosti

Jan Špírek, Aleš Špírek



Dámy, rozmyslete se

„Tak, dámy! Která z vás chce zůstat mladá, zdravá, hezká, chytrá a bohatá?“, začal Honza konverzaci po středeční snídani na terase penzionu, který nám byl útočištěm při letním soustředění. „Takových by se našlo,“ zareagovala ihned Zdeňka. „Například já. Ihned bych to brala, ale vzhledem k mému věku na té mladosti už nic nezměníš. Jó, to tadyhle Jana..., kdo by si nepřál mít snachu, která by byla pilířem celé rodiny.“ „Jano, to ber,“ přidal se Jirka. Většinu z toho bych ti odpustil, ale budeš-li bohatá, tak to bych měl dostatek času na bridž.“ „V tom bude nějaký

figl,“ zatvářila se podezíravě Hanka. „Vůbec ne“, bránil se obžalovaný. „Všechno, co jsem slíbil, se v dohledné době stane, pokud si ta dotyčná dáma dnes večer se mnou zahrraje jako moje partnerka.“ „Á, už vím, odkud vítr vane,“ řukla se do hlavy Renata. „Dnes večer je přece dámská volenka. Dámy si vybírají pány a tady milostpán nechce zůstat na ocet.“ Po krátké pauze se znovu ozvala Zdeňka: „Jano, u chlapů si stejně nevybereš, a pokud to vyjde, nemáš co ztratit.“

Když se terasa vyprázdnila, zeptal jsem se našeho prognostika, co myslel takovou nespílitelnou nabídkou. „Hanka měla pravdu,“ odpověděl mi. „Minule jsem hrál s Václavem, protože byl nedostatek žen, a letos bych si to nechtěl zopakovat...“

Večerní hraní bylo v plném proudu, když na Jeníka, sedícího na severu, přišlo následující rozdání:

♠Q1085 ♥Q765 ♦- ♣AQ1094
 ♠- ♥A942 ♦10876532 ♣63
 ♠A9743 ♥10 ♦AQJ94 ♣87
 ♠KJ62 ♥KJ83 ♦K ♣KJ52

Jana na jihu zahájila v Precision 1♦. Západ bez mrknutí oka zadražil pas. Jeník začal přemýšlet a Jana se nechala slyšet: „Jeníku, ať řekneš cokoliv, tak to zapasuji a jdu si

zakouřit.“ Našemu hrdinovi přeskočily jis-
křičky mezi očima a radostným hlasem po
chvilce váhání poznamenal: „Moje milá, to
je skvělý nápad,“... a řekl pas. Východ mají
minimálně sám pět jistých zdvihů proti sou-
peřům, kteří jsou v „druhé“, rovněž zapaso-
val.

Západ vynesl ♦5. Jeník položil karty na stůl,
podíval se na Janu a zazpíval jí: „Tak já už
du, du, du, už je všechno hotovo,“ a taneč-
ním krokem odkráčel do vedlejší místnosti k
místnímu bufetu. Doprovázel ho Janin po-
hled hodný chřestýše chystajícího se zaúto-
čit, a kdyby v té chvíli infiltroval její myš-
lenky, patrně by se Honza ke stolu při svém
návratu bál jen podívat. Obrana si v klidu
uhrála svých dvanáct jistých zdvihů a Jana
byla v té chvíli na infarkt. Ale jen do chvíle,
než rozevřela zápisový lístek. Na všech
stolech obrana EW bránila v kárech celoherní
závazek linky NS a uhrávala s kontra 11 –
12 zdvihů. Zápisy pro linku NS se pohybo-
valy od 750 IMP výše, takže těch 600 IMP
za šest pádů v druhé bez kontra byl čistý
Top.


Mezi tím si Honza u bufetu zapálil a poručil
si pivo. Jelikož byl v těchto místech uznáva-
ným štamgastem, výčepní, mající k jeho
osobě neomezenou důvěru, ho požádal, aby
to na chvíli vzal za něho, jen co si na chvíli
odskočí. Jeník si v klidu dotočil svoje pivo a
podíval se zákazníky, kteří mezitím vytvořili
před výčepním stolem frontu. „Tak co to
bude, panstvo,“ nechal se slyšet. Klientelu v
té chvíli tvořily především děti, a tak se ze
všech stran ozývalo: „Jedny Tatranky, pro-
sím. Jeden džus. Jedny brambůrky. Jedny

slané tyčinky, čokoládu,“ atd. „Tatranky a
čokoládu nejím, džus nepiji, brambůrky
nechroupám, takže nemohu sloužit, vážení.
Prodávám pouze to, čemu rozumím a v čem
jsem profesionál. A to jsou z tohoto sorti-
mentu pouze dvě věci. Pivo a cigarety. Chce
někdo Prazdroj nebo Marlborky?“ podíval se
zpytavě na mládež. Nikdo? Tak to si budete
muset počkat na pana vedoucího. No vidíte,
už se vrací,“ odstoupil od pípy a vracel se do
hrací místnosti.

Když usedl ke stolu, bodře se zeptal: „Tak
jak to dopadlo, přátelé?“ „Máte čistý Top,“
odpověděl smutně východ. „Vždyť jsem to
věděl,“ Honza se podíval radostně po Janě.
„Páráky se nedají jiným způsobem vyhrát.
Chce to občas říct pas, zakouřit si a potom
jde všechno samo...“


„Milý partnere,“ ozvala se konečně Jana:
„Kdybych jenom trošku tušila, co mi tu dnes
večer budeš vyvádět, tak to raději nadosmr-
ti zůstanu stará, ošklivá, nemocná, hloupá a
chudá... a ještě ke všemu rozvedená.“



<h2>Lámejte si hlavu - řešení</h2>	
Tomáš Fořt	

Problém 1

Sedíte na Jihu. Jak budete bránit 3 BT ze
Západu po partnerově výnosu ♦3, čtvrtou
shora? Hlavní hráč položil dámu, kterou
berete králem, a hlavní hráč přidává ♦6. Jak
budete pokračovat?

<p>♠92 ♥K86 ♦AJ432 ♣J102</p>		<p>♠K85 ♥J102 ♦Q7 ♣KQ985</p>
<p>♠AQ6 ♥A954 ♦106 ♣A643</p>	<p>♠J10743 ♥Q73 ♦K985 ♣7</p>	

Jistě budeme pokračovat kárem. Ale jakým?
Dávali jste pozor na malé karty? Na ME ve
Varšavě to mnoho obránců nedělalo, a tak až
21 z 31 obránců 3 BT je nedokázalo porazit.

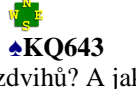
Problém nastane, pokud měl hlavní hráč
♦106 nebo ♦J6. Pak je barvu snadno možné
zablokovat. Pokud byste se partnerovi po-
koušeli usnadnit život vrácením ♦9, téměř
jistě bude předpokládat, že jste měli třílist, a
barvu naopak zablokujete.

Řešením je poctivě vrátit původně čtvrtou
♦5. Pokud partner správně rozlohy dešifruje,
podehraje eso a partie je poražená.

Kdyby hlavní hráč lstivě zahodil do prvního
zdvihu ♦10, vlastně vám pomůže. Pokud
pokračujete ♦9, partner vás ponechá u zdvihu
a žádné zablokování se nekoná.

Problém 2

Jak rozehrajete následující kombinaci,

<p>♠A10 ♥K86 ♦AJ432 ♣J102</p>		<p>♠K85 ♥J102 ♦Q7 ♣KQ985</p>
<p>♠AQ6 ♥A954 ♦106 ♣A643</p>	<p>♠J10743 ♥Q73 ♦K985 ♣7</p>	

abyste získali 5 zdvihů? A jak


♠A10
♥K86
♦AJ432
♣KQ943

V první situaci je největší šance zahrát ma-
lou do desítky. Že sedí kluk a barva je 3–3
nebo 4–2 je 42%. Hraní shora by bylo jen na
šanci 3–3 a tedy 36%.

V druhém příkladu je šance na splnění při
rozložení 3–3 nebo při druhém klukovi. To je
již 52%, a proto hrajte shora.

Problém 3

Jak budete sehrávat 5♦ po výnosu ♠6?

<p>♠1082 ♥84 ♦10 ♣AKJ10432</p>		<p>♠KJ53 ♥J5 ♦AQ9732 ♣7</p>
<p>♠AQ974 ♥AK96 ♦J54 ♣6</p>	<p>♠6 ♥Q10732 ♦K86 ♣Q985</p>	

Rozdání je ze zápasu Bulharsko – Finsko na
mistrovství Evropy.

Západ	Sever	Východ	Jih
<i>Aronov</i>	<i>Koistinen</i>	<i>Stefanov</i>	<i>Nyberg</i>
3 BT	pas	5♣	5♣
kontra	pas	5♦	pas...

3 BT byl blok na neznámé levné a 5♣ ne-
chává partnera vybrat.

Zdá se, že trefy nemají smysl, a tak Jih vynesl
pikového singla. Stůl vzal a pokračoval
trumfem do esa. Pak následovalo klíčové
zahrání tří kol srdcí, a ve třetím kole na ♥9

zahodil hlavní hráč tref. Soupeři si tak již nemohli poslat snap. Východ tedy odevzdal jen jedno srdce a jeden trumf a splnil svůj závazek. Partie však byla remízová, protože na druhém stole probíhala naprosto stejně. ♣

První malá dobrodružství

Eva Dítětová



Také začínáte a začínáte svá první malá dobrodružství u bridžových stolů? Pak je tato rubrika určena právě Vám. Pozor! Pokročilým hráčům vstup povolen pouze na vlastní nebezpečí.

I když hrajete zdánlivě beznadějný závazek, nemusíte vždy dopadnout špatně. Soupeři Vaše karty nevidí a může se snadno stát, že udělají chybu. Dnešní partie je sice z pražské skupinovky A, ale podobný motiv se může najít i v mnoha jiných partiích.

skupinovka, dealer S	♠107643 ♥K653 ♦Q8 ♣J4	
♠J9 ♥974 ♦K974 ♣AQ73		♠Q52 ♥10 ♦A10632 ♣K985
	♠AK8 ♥AQJ82 ♦J5 ♣1062	

Závazek je 3♥. Západ vynáší pikového kluka. Po vyložení stolu je zřejmé, že jste o stupeň výš, než byste chtěli. Závazek vypadá zcela beznadějně, protože musíte odevzdat dva zdvihy v kárech, dva zdvihy v trefech a jeden pikový. Ale když se nad partií zamyslete znovu, můžete snadno dát soupeřům šanci udělat chybu. Jeden pikový zdvih stejně musíte odevzdat, propustíte tedy první pikový zdvih – z ruky přidejte osmičku. Západ nejspíš nemá AK ani v jedné z levných barev, protože by možná vybral aktivnější a lepší výnos od AK, pokud by ho měl. A po propuštění prvního zdvihu je pro něj velice těžké poznat, že se výnos „nepovedl“, když jeho pikový kluk drží. Nejspíš bude pokračovat další pikou. Tu teď vezmete králem, vytrumfujete tak, abyste si na stole nechali jeden větší trumf jako přechod na vypracované piky. Po třetím kole trumfů odehrajete pikové eso, pak přejdete posledním trumfem na stůl, na vypracované piky stolu zahodíte obě kára a plníte svůj beznadějný závazek.

Podobná situace, kdy můžete soupeře přinutit, aby udělal chybu, by mohla být například tato:

Hrajete beztrumfový závazek, soupeři vynášejí pikového krále, nejspíš mají dámu a ještě nějaké menší karty. Pokud byste měli v ruce AJx, měli byste také první zdvih propustit. Pro soupeře je teď těžké poznat, že nemají pokračovat v pikách. Pokud budete hrát proti pokročilým hráčům, ti si to umí namarkovat a většinou se nespletou. Ale při našich prvních malých dobrodružstvích, ať již v turnajích „v bavlnce“ nebo ve skupinovce C, kde hráči ještě nejsou zvyklí spo-

lehlivě markovat a hrát podle marek, může toto zahrání snadno přinést zdvih navíc. Pokud bude soupeř pokračovat v pikách, uděláte pak jistě dva pikové zdvihy. Kdybyste vzali hned první zdvih esem, uděláte jen ten jeden zdvih, pak už obrana přijde na to, ze které strany má piky zahrát. ♣

Licitační soutěž

Tomáš Fořt



Problém 1

NS v první, rozdával Jih, týmy.

Západ	Sever	Východ	Jih
			1♥
pas	2♠ ^{*)}	pas	3♦
pas	3 BT	pas	4♦
pas	4♠	pas	?

Jih: ♠4 ♥AQJ1075 ♦AQ1092 ♣4

^{*)} alespoň 5-list 15+

Problém 2

Oba v druhé, rozdával Západ, týmy.

Západ	Sever	Východ	Jih
1♦ ^{*)}	kontra	pas	?

Jih: ♠J1042 ♥K653 ♦75 ♣AJ9

^{*)} alespoň 3-list 12+

Problém 3

Oba v druhé, rozdával Sever, týmy.

Západ	Sever	Východ	Jih
	1♠ ^{*)}	pas	?

^{*)} 12+, pětist

Jih ♠7 ♥A1096542 ♦43 ♣Q32

Odpovědi:

Problém			
Vozábal	4 BT	2♥	1 BT
Svoboda	pas	2♦	1 BT
Filip	4 BT	2♦	2♥
Pěkný	4 BT	2♦	1 BT
Čtenáři	pas	1♥	

Problém 1

David Vozábal:

4 BT. Partner má zřejmě 6 ne moc kvalitních piků - se sedmilitem nebo dobrým šestilitem by místo 3 BT mohl opakovat piky. Zároveň má asi singl srdci, protože neopravil do 4 srdcí, dobrý plný fit kárový také nemá. Viděl bych tedy jeho rozlohu na 6124 se špatnými piky a listy nám k sobě moc nejdu. Proto zkouším 4 BT jako přirozený pokus hrát tento závazek, budu doufat, že to partner také tak pochopí. Dotaz na esa by to být neměl, zatím jsme si nepotvrdili žádnou barvu.

Otakar Svoboda:

Pas. Partner má určitě kompletní piky a dobré trefové držení spíše sekundárního typu. Zkusil 3 BT, které mu celkem pochopitelně nebyly dopřány. Esa v červených barvách a singl tref jsou dobré hodnoty, ale je třeba si uvědomit, že partner dal již dvě pasovatelné hlášky. Můj tip: AKQJxx x Kx QJxx

Anatol Filip:

4 BT. Partner nemůže mít pikový 6-list, protože ten by zdražil namísto 3 BT. Má asi tak singl srdce, protože například s dubl králem by mohl zalicitovat 3♥ po mých 3♦. Kdyby chtěl hrát BT bez podpory do červených barev, zdražil by v tomto okamžiku

4 BT a ne 4♣ (po přirozených 3 BT jsou 4 BT bez dohodnuté barvy také přirozené). Takže 4♣ mohou být zřejmě jenom cuebid s károvou podporou. Mých 4 BT je s károvou shodou Blackwood na 5 es.

No, tohle vše platí jenom s dobrým partnerem. Jestli má v tomto rozdělení rozlohu přibližně 6124 a žravě licituje jenom svoje piky a BT, c'est la vie.

Pavel Pěkný:

Přirozené 4 BT. Partner už jednou ukázal, že nechce prosazovat piky za každou cenu a že vlastně nemá nic proti beztrumfovému závazku. Zároveň pasovatelnou hláškou 3 BT ukázal, že už nemá další rezervu proti tomu, co slíbil. Hláška 4♣ ve mně vyvolává dojem, že má partner něco jako 6-4 na černých barvách a nezáměr o moje červené barvy (v srdcích má skoro jistě singla nebo šikenu). Všechno dohromady to ukazuje na beztrumfový závazek. Věřím, že jsme s partnerem na stejné vlně a dražím přirozené 4 BT.

Čtenáři:

U příkladů ze života je vždy trochu problém, že partner nemusel najít optimální dražební sekvenci anebo se jeho styl liší od mého. Proto také experti odpovídají občas tak odlišně.

Prakticky trefil nejbližší list partnera Ota Svoboda. I když s kartou, kterou uvádí, bych se nebránil hrát 6♣. Ve skutečnosti měl partner

Sever: ♠AKQJ97 ♥4 ♦754 ♣AJ7

Partner nám to zdánlivě mohl usnadnit, kdyby dražil 5♦ místo 4♣, ale i pak od něj potřebuji tři klíčové karty ze čtyř a nemám už prostor se zeptat.

Šlo o partii č. 18 z 8. kola MS seniorů a mnoho hráčů mělo problém jak s dražbou, tak se sehrávkou.

<p>♠8652 ♥K3 ♦K863 ♣Q109</p>		<p>♠103 ♥9862 ♦J ♣K86532</p>
<p>♠4 ♥AQJ1075 ♦AQ1092 ♣4</p>		

V praxi jsou se slemem potíže. Pikový padá po nejpravděpodobnějším výnosu singl kárem, srdcový prakticky vždy, bezy po trefu a do kárového alespoň musíme uhodnout srdce. A teoreticky nejlepší závazek 7♣ z Jihu se nám asi nepodaří u stolu vydražit a možná ani splnit.

Na rozdíl od expertů, kteří se většinou pokoušeli ještě dále, nejvíce čtenářů – 47% – volilo pas.

Problém 2

David Vozábal:

2♥, tato hláška slibuje v zásadě 8-10(11) bodů a 4list, což je přesně to, co mám. Na hlášku 2♦ ve smyslu "partnere, vyber drahou" je list příliš slabý, ta se používá s listem alespoň na výzvu, neboť slibuji, že po partnerově hlášce budu ještě alespoň jednou dražit. Pokud ke mně po svých 2♥ dojde

dražba na 3♦ od soupeřů, dám ještě pobídkové kontra, ale mám výhodu, že partner již bude vědět, že nemám list silný na výzvu a že jen soutěžím o částečný závazek.

Otakar Svoboda:

2♦. Důležité je najít osmikartový fit v drahé. Pokud nás soupeř nechá v klidu dražit, mohu v dalším kole invítovat. Zahajitel ale bude pravděpodobně blokovat v kárech – pak budeme hrát drahou manš – s károvým vyloučením by měla mít dobré šance.

Anatol Filip:

2♦. Očekávané 2♥ nebo 2♠ budu pasovat (nutné, když má partner minimum). Má-li partner normální kontru s 14-15+, měl by zadražit 3♦, aby forsoval do hry.

Pavel Pěkný:

Jsem pro 2♦ a následné zvýšení drahé barvy, kterou si partner vybere, což je určitě výzva do hry. Je obvyklé po těchto sledech, kdy přišlo zahájení 1 v levné, hrát cue-bid jako libovolný silný list nebo list s oběma drahými čtyřlisy a silou na výzvu, abych nemusel hádat, kterou drahou barvu mám vlastně dražit.

Čtenáři:

Starší metody, například Kaplan, doporučují používat cue-bid až od 12 bodů, ale moderní hráči jej volí mnohem pružněji, zvláště když, jako v této situaci, navíc šetří dražební prostor.

S trochou nostalgie si nemohu nevzpomenout, že když jsem začínal hrát bridž, byl Kaplan nejmodernější výkřik bridžové teorie.

Naši experti také zvolili nejčastěji 2♦. A také Američané volí ve svých kvízech 2♦ a pak invit. Inu dnes se hraje opravdu mnohem ostřeji než dříve.

Čtenáři volili především 1♥ a to až ve 47% případů až potom 2♦ v 18%. Ještě 2♥ a 1 BT získaly 12% a zbylé hlášky byly pod 10%

Myslím, že zde hláška 1♥ s takovou silou a oběma drahými je opravdu značné podlicitování, když může ukazovat i list s nula body a jen třílistem. A ti kdo volili 1♥, by měli nad svými dohodami trochu zapracovat.

Problém 3

David Vozábal:

1 BT. Jiná hláška nepřipadá v úvahu. Na pas jsem moc silný, na 2♥ jsem zase příliš slabý i v systémech, kde 2♥ slibují jen od 9 bodů.

Otakar Svoboda:

1 BT. Málokdy tenhle sled pasujeme, takže je to celkem bezpečné.

Anatol Filip:

2♥. Oh, nemám předepsaných 9+ bodů. Rozhodnutí je vlastně mezi 1 BT a 2♥. 1 BT může vést k lepšímu částáku, 2♥ s vhodným minimem u partnera ke hře. Když je volba nejasná, volím hlášku, která když vyjde, získá víc. 1 BT mi partner může odpasovat s třeba KJxxx, Kxx, A10x, Kx.

Pavel Pěkný:

Pro mě jako hráče Standard American jasná hláška 1 BT, který je forsující. Po partnerově odpovědi v pikách na libovolném stupni budu pasovat, po jiných odpovědích ukáži srdce.

Čtenáři:

Ve skupinovce jsem řekl 1 BT, partner zapasoval (měl jsem trochu pocit, že neměl), a minuli jsme 4♥.

Výstižně komentuje situaci Eva Dítětová: „Dám 2♥, mám sice málo bodů, ale pokud mám sedmilist v drahé barvě a partner proti tomu priměrku, většinou jsou ke splnění 4 v té drahé barvě. A 1 BT by mi partner mohl zapasovat. Pak po jakékoliv hlášce partnera řeknu 4♥.“

Experti většinou volili 1 BT, protože je pro ně prioritní dodržovat systémové dohody a partner jen málokdy na nízkém stupni pasuje, pokud má jinou variantu.

U čtenářů také zvítězil 1 BT v 53% a 2♥ získali 29%. ♣

Domácí turnaje

Tomáš Fořt



Velká cena Českých Budějovic 29.9-1.10.2006

Párový turnaj. 25 dvojic

1. Jelínek Z, Martynek j.	59.39
2. Zadražilová, Pírek	57.02
3. Svoboda, Kopřiva	55.87
4. Vajdová, Vozábal	55.49
5. Haman, Lohay (SK)	55.27
6. Janková, Šlemr	55.06
7. Ertnerová, Ertner	53.98
8. Spálovský, Medlín j.	53.79

9. Pěkná, Pěkný	53.62
10. Šídllová, Pulkrab j.	53.22

Turnaj družstev, 7 týmů

1. Blondýnka	108
Janková, Kopecký, Volhejn V., Šlemr	
2. CoH	103
Vozábal, Vajdová, Pěkná, Sigmund, Vondráčková, Pírek	
3. Polský řízek	101
Macura, Nulíček, Jelínek Z., Martynek jr.	
4. Vousatý Štrůdl	96
Beran, Hoderová, Černá, Petrásek	
5. PLAT	86
Täuber, Augustovič, Liška, Pulkrab Pavel	

VC Ostravy 2006

18.11.2006, 28 párů

1. Klimala-Czech	POL	60.40
2. Teichmann-Žylka	HAV	60.11
3. Hájek-Vachtarčík	HAV	58.65
4. Smaza W.-Smaza D	POL	58.62
5. Heroutová-Laštovička	HAV-NEK	58.50
6. Michalek-Stworzewicz	POL	57.48
7. Minaříček-Nesvadba	OST-ROZ	57.05
8. Suchá-Mokráň	TRI-SVK	54.77
9. Šimonová-Menyhért	SVK	52.17
10. Bielecki-Kowalski	POL	51.99

Turnaj týmů, 9 družstev

1. Řízci	150
Černá-Frabša j., Jelínek Z.-Nulíček	
2. Dolek	143
Klimala-Cech, Bielecki-Kowalski	
3. Ostravar	132
Danišová-Lahuta, Krátký-Lukaszuk M	
4. REJP	129
Krhut-Oswald, Suchá-Mokráň	

5. AKMONT	129
Kotěšovcová-Novotná, Kowalczyk-Mizera	

Přebor ČR Individuál 2006

2.12.2006., 28 hráčů

1. Literák Lubomír	59.92
2. Kopřiva Jiří	59.33
3. Hnátová Daniela	57.14
4. Medlín Jiří	56.75
5. Volhejn Vít	55.95
6. Jireš Petr	55.75
7. Pěkný Pavel	55.16
8. Täuber Jiří	53.97
9. Schulzová Věra	52.58
10. Textor Michal	51.59
Štulc Jiří	51.59



Medailisté

Přebor republiky seniorů

9.12.2006, 34 dvojic

1. Křížek, Textor	59.39
2. Etlík, Šubrt	58.08
3. Ertner, Harwot	55.94
4. Diblík, Navrátil	55.64
5. Štulc, Vondřich	55.60
6. Kulišan, Kulišanová	55.46

7. Bahník, Šklíba	55.08
8. Krausová, Vaněk	55.04
9. Grosman, Grosmanová	55.01
10. Fischer, Holakovský	54.68

Krátce

Tomáš Fořt



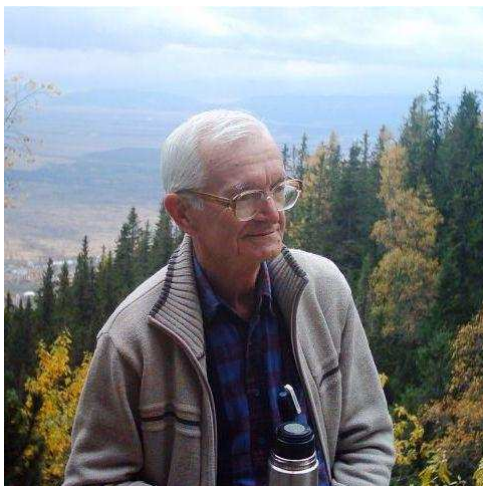
Mezinárodní mistrovství Slovenska

Ve dnech 22. 10. – 29. 10. 2006 proběhlo ve Vysokých Tatrách mezinárodní mistrovství Slovenska spojené s bridžovým týdnem. Mezinárodní mistrovství Slovenska párů v konkurenci 45 dvojic vyhrála domácí dvojice Lohay – Ploščica.

1. Lohay-Ploščica	SVK	62.67
2. Pokorná-Kopřiva	CZE	60.04
3. András-Bata	HUN	59.11
4. Lasota J.-Lyskawa	POL	58.78
5. Szilágyi-Varga	HUN	57.90
6. Tomčíková-Pivnička	CZE	57.14
7. Ochvat-Rezek	CZE-SVK	56.87
8. Borysow-Janicki	POL	56.76
9. Macior-Ujma	POL	55.27
10. Bárczy T.-Gáspá	HUN	55.04

Mezinárodního mistrovství Slovenska týmů se zúčastnilo 19 družstev. Dominovali Poláci a Maďaři, a tak první česko-slovenské zastoupení měl až tým na pátém místě.

1. Jubel 44	POL	175
Stachowski - Wlodarczyk, Matkowski - Moyzesz		
2. Szilagyi	HUN	155
Szilagyi - Varga, Zsak - Gresza		
3. Miskolc-Eger	HUN	155
Gaspar- Barczy T., Nadras - Bata		
4. Hipopotamy	POL	150
Borysow - Janicki, Sekula - Holowinski		
5. Impas	SVK/POL	147
Suchá - Mokrání, Rempiel – Wisniewski		



Pavel Mokrání

33. Dunajský pohár

Keszthely, 16.-19.listopad 2006

Turnaj družstev, 29 týmů

1. GALIM		175 +164
Gál, Gellér, Macskásy, Szalka		
4. ZOO		156 +85
Volhejn, Kopecký, Zajíček, Pulkrab		
15. ACOL		135 -1

Bahníková, Bahník, Svoboda, Diamant		
16 .P.S.		133 -13
Vozábal, Zadražil, Šlemr, Martynek		
17. BK PRAGUE		128 -19
Kopřiva, Pokorná, Vondřich, Vrkoč		

Hlavní párový turnaj, 50 dvojic

1. Dienes – Linczmayer	60.74%
3. Svoboda – Diamant	60.34%
15. Pokorná – Kopřiva	56.46%
19. Šlemr – Martynek	55.66%
27. Bahníková – Bahník	54.52%
40. Vozabal – Zadražil	51.15%
44. Svoboda – Spálovský	50.73%
49. Volhejn – Kopecký	50.30%
60. Zajíček – Pulkrab	47.53%
78. Vondřich – Vrkoč	42.87%

Životní výročí Václava Hejduka



V listopadu letošního roku 2006 se Václav Hejduk dožívá 80 let. Velkou část života strávil i u bridžového stolu. Má na svém kontě mnoho bridžových úspěchů, reprezentoval tehdy ještě Československou republiku v mezinárodních soutěžích a byl i předsedou ČBS. V současné době připravil k vydání významné zpřesnění dražby po zahájení 2♣.



Odposlechnuto

Eva Dítětová



- Soupeři zahajují 3♥ a manžel draží 4♥. Druhý soupeř pasuje a manželka také. „Jak jsi jen mohla pasovat?“ zvyšuje hlas manžel. „Vždyť jsme si říkali, že je to forsing do hry!“ „Proč křičíš, vždyť my přeci hrájeme hru,“ odpovídá bezelstně manželka.
- Bridžista obědvá v restauraci, kde hraje amatérský kvartet. „Hrají také na přání?“ ptá se bridžista číšníka. Když ten přisvědčí, bridžista pokračuje: „Tak ať chvíli hrají bridž.“
- „Proč jsi tak uctivě mluvil s tím člověkem? Byl to někdo významný?“ ptá se jeden bridžista druhého. „Nevím, ale vypadal jako pikový král,“ odpovídá druhý.



Lámejte si hlavu

Tomáš Fořt



Problém 1

Sedíte na Jihu. Jak budete bránit 3 BT ze Západu po partnerově výnosu ♦3, čtvrtou shora? Hlavní hráč položil dámu, kterou berete králem a hlavní hráč přidává ♦6. Jak budete pokračovat?



♠K85
♥J102
♦Q7
♣KQ985

♠J10743
♥Q73
♦K985
♣7

Problém 2

Jak rozehrajete následující kombinaci,

♠A10
♥KQ643

abyste získali 5 zdvihů?

A jak

♠A10
♥KQ943

Problém 3

Jak budete sehrávat 5♦ po výnosu ♠6?

♠AQ974
♥AK96
♦J54
♣6



♠KJ53
♥J5
♦AQ9732
♣7

Západ Sever Východ Jih

3 BT pas 5♣
kontra pas 5♦ pas...

3 BT byl blok na neznámé levné a 5♣ nechává partnera vybrat. ♣