

Bridžová revue

číslo 44
ročník XIV
vyšlo v dubnu 2007

Redaktor

Tomáš Fořt
Fibichova 51, 337 01 Chrudim
telefon: 469 637 382,
469 642 429,
603 273 479
e-mail: fort@email.cz
fort@pors-sw.cz

Jazyková úprava

Ondřej Tyč

Cover Photo

Uzávěrka 10. dne sudého měsíce
Vychází 6x ročně
Náklad 1000 výtisků
Neprodejné

Celostátní liga	2
Rozdání z 1. celostátní ligy	4
Bridž u paní Zuzy	5
Zásada informace	7
Víkendové rozvernosti	12
Dorothy Truscott	16
Lámejte si hlavu - řešení	18
Licitační soutěž	20
Jak hrál Belladona	23
Domácí turnaje	24
První malá dobrodružství	25
Krátce	26
Odposlechnuto	28
Lámejte si hlavu	28

Celostátní liga

Tomáš Fořt



V druhé polovině února proběhla první kola všech úrovní celostátní ligy a koncem března jejich druhá část. Zde jsou výsledky.

3. liga

Česka III. liga:

1. Wunderbar (PAR)	87
2. Trutnov	87
3. Hukot ČB	81
4. Kralupy nad Vltavou	74
5. KACR (BKP)	63
6. Chaos B (PAR)	54

Moravská III. liga:

1. FAJA Uherské Hradiště	105
2. H2O Brno	93
3. Zmije Havířov	86
4. Habra Havířov	82
5. Herold Ostrava	37
6. Habra Juniors Havířov	19

Finále III.ligy

1. FAJA	86
2. Hukot	65
3. Wunderbar	64
4. Zmije	47
5. Trutnov	34

První družstvo přímo postupuje a další dvě hrají o postup v barážové skupině se 8. a 9. z II. ligy. Stejný postupový klíč funguje i mezi II. a I. ligou.

2. liga

Jen velkého naivku by mohlo překvapit konečné zařazení (formou využití licence) Staru do druhé ligy a už vůbec není překvapení jeho suverénní první místo. Bez překvapení je také druhé místo Trigy a třetí Teplic, kterým již několikrát unikl jen o kousek postup do první ligy.

1. Star	189
2. Triga	180
3. Teplice	151
4. Karlovy Vary	139
5. ZOO	129
6. LGM	119
7. Pernštejn	119
8. Labe	117
9. Precision	110
10. SUKL	94

1. liga

Ani v první lize není na pořadí nic příliš překvapivého. Snad jen až třetí místo Acolu který předběhli v základní části P.S. a JAS. A na konci tabulky prohrála svůj boj o záchranu mimopražská družstva.

1. P.S	180,0
2. JAS	168,0
3. ACOL	161,5
4. CALLIMERO	142,0
5. ESA	132,5
6. POLABINY Pardubice	123,0
7. LADIES	116,0
8. Logik Olomouc	106,0
9. CHAOS Pardubice	104,0
10. ESO Brno	94,5

První čtyři družstva budou bojovat v K.O. o vítěze ligy, poslední družstvo jistě sestupuje a družstva na 8. a 9. místě si zahrají s 2. a 3. z II. ligy o další dvě postupová místa.

Ještě jedno rozdání z osmého kola. Rozdání 15, NS v druhé, rozdával Jih.

♠AQ982
♥543
♦8
♣A1087



♠K764
♥AQ962
♦J6
♣Q4

Sehrával jsem 4♠ ze Severu, po károvém zásahu Západu. Výnos přišel dvě kola kár a vidím, že kromě kára musím odevzdat ještě jistě jeden tref a jde o to nedat dvě srdce. Problém je, že srdcový král spíš nesedí, a pokud u něj bude ještě jeden honér, nemám bez eliminace šanci.

Kára již vyliminovaná mám, ale když snapnu dva trefy, nezbudou mi po vytrumfování žádné trumfy, i kdyby se původně dělily 2-2. Zkouším tedy získat jeden trefový zdvih a hraji hned ♣7. Východ dává malou. Zřejmě nemá krále, ale to jsem ani příliš neočekával. Pokládám ze stolu čtyřku a Západ bere klukem. Zdá se, že máme všechny důležité trefové karty lokalizované. Zpět přichází trumf, který беру králem a pokračuji ♣Q.

Západ podle předpokladu pokrývá králem. Když vezmu esem, zůstává koncovka.

♠AQ9
♥543
♦-
♣108



♠764
♥AQ962
♦-
♣-

Nemohu odehrát ♣10 a snapnout, protože by mi mohli soupeři další tref přebít, ani nemohu napřed vytrumfovat, protože bych pak uvízl na špatné straně. Hraji tedy ♠8 a Východ dává malou! Co teď? Východ má skoro jistě ♠9, proč by jeho partner bral první tref klukem, když by měl 9. To není možné.

Takže ke splnění závazku bez ohledu na srdcovou a pikovou rozlohu stačí tref propustit. Pak ještě dvakrát trumfnout, protože trumfy byly původně 3-1, stáhnout ♣10, zahrát srdce do devítky a ukázat karty.

Ve skutečnosti jsem se po nepokrytí ♣8 zamyslel na velmi dlouhou dobu. Někdo na mě zahrál Grosvenora. Ale kdo. Obě zahrání mi připadala stejně nepravděpodobná. Proč by Západ bral klukem, když má devítku. A proč by Východ nepokyl osmičku, když ví, že jeho partner nemá desítku? Podlehl jsem a přebil tref. Pak jsem dvakrát trumfl a zahrál srdce do devítky. Naštěstí sedělo celé J10 u Východu a závazek jsem nakonec splnil. ♣

Rozdání z 1. celostátní ligy

Michal Kopecký



V posledním zápase prvního víkendu celostátní ligy jsem dostal zajímavý sehračkový problém. Partner Milan Macura na 1. místě zahájil 2♥ (9-13b, 5+list, vylučuje pikový 4list). Ukončil jsem dražbu hláškou 3 BT, a východ vynesl ♣J (podle konvenční karty popírá krále).

♠AQ92
♥A10
♦K54
♣Q653



♠J7
♥Q7532
♦QJ1032
♣A


Vyhledky nejsou úplně růžové, jestli nemá některý ze soupeřů krátké kárové eso, tak mi první dvě kára pustí a budu na tom dost špatně. Můžu zkusit hrát partii přes srdce, ale příznivé dělení v srdcích je určitě méně pravděpodobné než dubl nebo singl ♦A. Takže přes kára, ale chtělo by to plán B, až mi soupeři propustí kára. Jak jsme na tom vlastně s počtem zdvihů? Podle výnosu dva trefové (soupeři budou v trefech pokračovat), dva kárové a v drahých barvách budu muset udělat pět zdvihů. To by mohlo vyjít, když v pikách vypadne třetí desítka (nebo

má některý ze soupeřů třetího krále) a v srdcích se mi podaří v koncovce urvat zdvih navíc.

Plán by byl, takže do práce. Abych mohl rozehrát piky z ruky (nevím, jestli je to lepší zahrání než klukem ze stolu, ale opticky se mi to tak zdálo) až selže plán A, zahrál jsem ze stolu ♦Q a káro do krále. Soupeři propustili, nicméně východ s patrným námyslem. Takže jsem zahrál pik do kluka a krále, stažený trefový král a teď trocha nepozornosti a další tref. Vzal jsem dámou, stáhnul pikové eso, zavřel oči a bouchnul pikovou dámou. Z východu spadla desítka, takže jsem stáhnul ještě devítku a díval se, co se stane. Východ se začal kroutit a to už jsem věděl, že splním. Protože to vypadá, že má východ kárové eso, tak pokud má i srdcového krále, je ve skvízu. Když si osingluje krále, odehrají eso a dáma bude 9. zdvih. Zahodit kárové eso taky nemůže, takže si musí odhodit vysoký tref, což taky udělal. Odešel jsem tedy kárem, soupeř stáhnul tref a nakonec musel vynést od srdcového krále.

nezajímavé

♠9
♥A10
♦54
♣3



♠-
♥KJ
♦A
♣109

♠-
♥Q75
♦J10
♣-

Koncovka selže, když západ po trefovém králi zahraje srdce. ♣

Bridž u paní Zuzy



František Kolář

Na pár nedělních partiček bridže se sešli u paní Zuzy její přítel pan Splávek, Mistr a host paní Zuzy mladý Giorgio, vzdálený příbuzný, který na pár dní přijel z Itálie obdivovat krásy Prahy.

Po představení se Mistr zadíval na zavalitého mladíka s téměř slovanskou tváří, který mu svou podobou někoho silně připomínal, ale nebyl si schopen vybavit, kde tu tvář již viděl. Bylo mu trapné se ptát, a proto raději zasedli ke stolu.

Mistr hraje s Giorgiem a na jeho přání se dohodli dražit Precision, prý podle tradice, že již jeho dědeček tento systém miloval. Mistr, který ovládá celou řadu dražebních systémů včetně jakéhosi O'asoacolu s ním zdvořile souhlasí.

Hned první partie přinesla zajímavé rozdání a Giorgio na severu zahájil 1♣. Mistr dostal

♠32 ♥AK962 ♦K52 ♣865

a podle systému odpovídá pozitivně 1♥ (pětist 8 a více bodů). V dalším průběhu draží Ital 2♣ (dotaz na fit a bodové rozpětí), 2♦ znamenají bez fitu a 8–12 bodů, následují 2♠ (dotaz na zádrž), odpověď 2 BT (nedržím ani první ani druhé kolo). Skok na 4 BT a odpo-

věď jedním esem, po čemž následuje konečná hláška 6♣

Soupeři do licitace nezasáhli a tak má paní Zuza trochu problém s prvním výnosem z listu:

♠KQJ4 ♥10987 ♦J983 ♣2

Výnos pikovým králem nic nezadává a tak se objevuje na stole. Pikový král drží, a jelikož pan Splávek pozitivně namarkoval pikové eso, pokračuje Zuza pikovou dámou. Tu však bere Ital středním, trumfem a na chvíli se zamyslí.

V ruce drží takový list:

♠5 ♥J5 ♦AQ106 ♣AKQ974

Celá partie vypadá takhle:

♠5		♠KQJ4
♥J5		♥10987
♦AQ106		♦J983
♣AKQ974		♣2
♠A109876		
♥Q4		
♦74		
♣J103		
	♠32	
	♥AK962	
	♦K52	
	♣865	

Ve třetím zdvihu hlavní hráč pokračuje trumfovým esem, trumfovým králem, a když východ nepřiznává, dokončuje vytrumfování

dámou. Přechází na stůl srdcovým esem, následuje srdcový král a třetí srdce, teď nepřiznává západ a hlavní hráč snapuje v ruce. V pětikartové koncovce zbývá:

♠-		♠-
♥-		♥10
♦AQ106		♦J983
♣4		♣-
♠A109		
♥-		
♦74		
♣-		
	♠	
	♥62	
	♦K52	
	♣-	

K dalšímu zdvihu vynáší Giorgio poslední trumf a paní Zuza je v kleštích jednoduchého skvízu. Sice s pokerovou tváří odhazuje malé káro, ale to jak se zdá nemůže Itala vůbec rozházet. Odehrává kárové eso, přechází károvým králem na stůl, vrací se kárem k dámě, do které padá kluk a dvanáctým zdvihem je kárová desítka. Závazek je splněný.

Po partii následuje gratulace k hezké sehračce a konstatování, že závazek byl neporazitelný.

Zachmuřený Splávek, s chutí se pohádat, poznamenal jízlivě ke své partnerce, že mohla závazek porazit srdcovým výnosem, který by zbavil hlavního hráče jednoho důležitého přechodu před eliminací počtu. Mistr mu lehce dokázal, že nemá pravdu. „Naopak“, pravil, „vy jste mohl hlavnímu hráči připra-

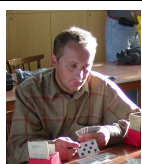
vit chyták, kdybyste převzal výnos pikovým esem a poté a vrátil malé káro. Hlavní hráč mohl podlehnout pokušení, nasadit desítku k chycení kluka. Po přebití desítky klukem východu by musel dobrat králem stolu a závazek by již splnitelný nebyl. Nemyslím si však, že při kvalitě našeho hosta, by něco takového přicházelo v úvahu.“

Poté se obrátil na svého partnera a požádal ho o vysvětlení, jaká úvaha jej vedla k vylicitování takového podlimitního slemu. „To máte jednoduché, Mistře. Byla to Vaše negativní odpověď na dotaz na pikovou zádrž. Ta mi řekla, že v pikách máme excelentní vyloučení a jelikož své body nemůžete mít ani v trefách, máte je v červených barvách a tím jsou šance na slem velmi vysoké. V sehračce jsem využil postupně šance na rozlohu v trumfích 2–2, to bych splnil při rozloze v srdcích 3–3 nebo 4–2, poté jsem zkusil šanci na spadnutí singl nebo druhého kluka v kárech. Když ani to nevyšlo, zkusil jsem kára 3–3 nebo jednoduchý skvívz na hráče, který drží čtyřlíst kárový spolu s dlouhými srdci.“ „Dokonalé“ poznamenal mistr.

Pomalou mu začalo docházet, kde tu podobu viděl, ale pro jistotu se zeptal. „A jak se vlastně jmenoval Váš dědeček?“ „Belladonna“ odpověděl s úsměvem mladík.



Zásada informace



Zdeněk Frabša

- Informujeme o odchylkách od modelového listu. (Takového listu jaký u nás partner předpokládá)
- Ať partner draží do našeho modelového listu.

Obraz modelového listu vyplývá:

- Z naší dražby
- Z dražby partnera
- Z dražby soupeřů

Západ otevřel 1♥(pětিলist). Statistický list je:

5♥-3-3-2

S kterým dublem? Nevíme.

W	N	E	S
1♥	pas	1♠	pas

jaký je teď modelový list západu?

2♠-5♥-3♦-3♣

proč dubl pik? Dražená délka piková východu způsobila, že méně piků zbývá na ostatní listy. Proto statisticky má západ méně piků než kár a trefů.

W	N	E	S
1♥	pas	1♠	pas
2♦			

A co teď? Jaký má západ list? Rozloha 5-4 v červených barvách a v černých 2-2, nebo 3-1? Vzhledem k ukázané délce pikové u E, a z důvodů uvedených výše má delší trefy než piky. Modelový list tedy vypadá takto:

1♠-5♥-4♦-3♣

Prostě je to jen obraz listů, tak jak bychom si je měli představit na základě probíhající dražby. Vidíte své karty, a jestli se váš list odchyluje od listu modelového (takový, který si představuje partner), dražíte odchylky od tohoto modelového listu, abyste partnerovi předali plnou pravdu o svých kartách.

Dražíme tak, aby se modelový list nejvíce přibližoval naší kartě.

Odchýlení od průměru můžeme shrnout zhruba do těchto bodů:

- Síla listu – honérová
- Síly barev
- Délky barev

Odchýlení od modelu může být pozitivní (příznivé) nebo negativní (nepříznivé).

Příklad: Modelový pětिलist obsahuje 4FB, zahajitel draží 1♥ s barvou:

♥KJ765 nebo ♥K10976

můžeme si myslet, že naše barva je modelová.

♥107642

Nesplňujeme očekávání partnera, hovoříme o odchýlení negativním,

♥AKJ97

je naopak odchýlení pozitivní.

Jak informovat?

- Dražbou barvy slibujete odchýlení pozitivní (délku a seskupení figur) v té barvě
- Dražbou beztrumfů informujete o odchýlení v nedražných barvách (zádrže)
- Dražba skokem je známka síly, čím vyšší dražba, tím větší síla
- Ekonomická dražba je známkou slabosti
- Pas – bez pozitivních odchýlení
- Snaha o výměnu informací je pozitivní sugese
- Nechť k výměně informací je negativní sugese.

Zkusme si nabyté vědomosti vyzkoušet na příkladech:

♠K76		♠AQ532
♥KQJ64	W N E	♥93
♦AJ104		♦K32
♣5	S	♣1076

List západu má o 4FB více než je průměr, což náležitě ocení otevřením dražby. Očividně největší odchýlení pozitivní je v srdcích, otevírá tedy dražbu 1♥, což slibuje pětिलist. Bilance otevření je do dvou statistických zdvihů u partnera. Dosud jsme ukázali jen srdcovou barvu, takže pro partnera máme modelově 5-3-3-2.

Východ má více než statistické dva zdvihy, udrží tedy dražbu a licituje své odchýlení pikové.

1♥ 1♠ (4+ piků)
??

1♠ forsuje (zásada forsingu). Po ukázání pikové délky je modelový list západu 5-3-3-2 s dubl pikem. Západ vidí, že jeho list odbíhá od očekávání partnera, dvě pozitivní odchýlení – v kárech a pikách. Ukazuje nyní odchýlení v kárech

1♥ 1♠
2♦

2♦ není forsující (12-17,18 bodů) dražbou, východ by se tedy měl poohlédnout nad výběrem částečného závazku, i když jeho list není úplně minimální. Stále se však pohybuje v minimální zóně odpovědi (6-10 bodů). Otvírající ještě může ukázat rezervy další dražbou, pak naše hodnoty mohou vystačit na celou hru. (zásada bilancování). Říkáme, že slabý list udržuje dražbu, když je aspoň nějaká šance na celoherní závazek a informuje tak o svém polopozitivním listu.

Co má tedy východ dražit?

Známka slabosti je pas, negativní výběr původní barvy partnera nebo opakování vlastní barvy. Pasovat nemůžeme, když při maximu partnera chceme hrát celou hru.

Jaký je teď modelový list západu? Přece

1♠-5♥-4♦-3♣

Partner s minimálním listem bude jistě pasovat 2♠ a my budeme sehrávat na 6 trumfů, když máme sedmikartový fit srdcový? Vypadá to, že lepší bude oprava do srdcí, na 2♠ potřebujeme šestilist. Zachovali jsme dražbu a šance jsou stále otevřené.

1♥ 1♠
2♦ 2♥
??

Máme 14 FB, vypadá to, že s partnerovou silou 6-10 bodů nemůžeme mnoho očekávat. List však volá po hlášce 2♠, když:

Fit v barvě partnera zvýší ofenzivní sílu spojených listů

Za kvalitu srdcí si můžeme připočítat 1 bod, další pak za figuru v barvě partnera a při pikové hře je perfektní trefová krátkost. Takže síla listu západu náhle vzrostla. Je-li partner minimální a jen s pikovým čtyřlistem, vyměnili jsme částečný závazek srdcový za pikový, když v obou barvách máme jen sedmikartové fity, ale stejně může být v pikovém závazku více zdvihů o trefové přebitky. Dražíme tedy pozitivní odchýlení pikové – snaha o výměnu informací = znamení síly.

1♥ 1♠
2♦ 2♥
2♠ ??

Síla listu východu vzrostla s dražbou partnera, který slíbil singl trefový (zásada vyloučení) a třilist pikový při rezervě v síle. Všechny figury jsou užitečné a pětilist pikový nám umožňuje zkusit celoherní závazek – 4♠.

♠J1065 ♠AK4
♥K9 ♥AQ1087
♦KQ765 ♦A1043
♣A3 ♣9



1♦ ??

Východ má bodově značně nadprůměrný list. 1♦ bylo draženo do dvou statistických zdvihů u východu. Odchýlení od modelu v srdcích, velké v kárech a menší v pikách. V tomto pořadí by také měl své barvy dražit – srdce-kára-piky. Zároveň však musí myslet na ukázání velké síly. Dobrým počátkem popisu bude hláška 2♥ (forsing do hry) a ukázání hezké barvy. Nabídka nové barvy skokem po otevření partnera slibuje v zásadě dva typy listů. Jednobarevný silný list s chutí prosadit svou barvu jako trumfovou a nebo listy s fitem pro barvu otevření.

1♦ 2♥
??

Bodové rezervy západu jsou mizivé, má lehké odchýlení v kárech (slíbil čtyřlíst, když nemá podporu srdcovou), ve světle dražby partnera nadprůměrné srdce a zádrže v nedražených barvách – pikách a trefech. Dobrým rebidem bude jistě hláška 2NT, když 2♠ by spíše ukazovaly koncentrované body do dvou barev a indikovaly krátkost srdcovou.

1♦ 2♥
2NT ??

Linii východu jsme již načrtli, takže:

1♦ 2♥
2NT 3♦
??

S fitnutím kár nabírá na síle pátá karta v této barvě u východu, jistý zdvih. Král do barvy partnera je značně lepší než v některé

z bočních barev. Partner o něm ještě neví, teď bude vhodná příležitost naznačit sílu v jeho barvě nabídkou 3♥. Hláškou jednoznačně ukážeme chuť hrát barevný závazek a partner si nemůže myslet na plný fit srdcový, když jsme neukázali fit v předchozím kole nebo neskočili na 4♥ nyní.

1♦ 2♥
2NT 3♦
3♥ 3♠
??

Východ se nadále drží našeho původního plánu a draží třilist pikový, čímž zároveň naznačil i krátkost trefovou.

Co znamená tato zpráva pro západ?

Všechny jeho figury jsou dobře lokalizovány, všechny hrají, má o káro víc a proto může dražit jako maximum toho co dosud ukázal (ocenění listu). Zahajitel může tuto zprávu předat partnerovi pomocí hlášky 4♣ - cue-bid s chutí do slemu. Další dražba pak může pokračovat v rámci partnerských dohod např.:

1♦ 2♥
2NT 3♦
3♥ 3♠
4♣ 4♦
4♥ 4NT
5♠ 7♦
pas

4♦ partnere, ukaž další cue-bid
4♥ držení prvního nebo druhého kola barvy

4NT Roman Key Card Blackwood (RKCB), dotaz na 4 esa a krále trumfového = 5 es

5♠ dvě esa z pěti s trumfovou dámou

Odborníci tvrdí, že hlášky pod úrovní 3NT by neměly být cue-bidem ani při forsingové situaci. Z toho vyplývá, že nabídka 3♠ byla dodražením rozlohy.

♠K96 ♠AQJ532
♥AQ1063 ♥K3
♦K76 ♦Q2
♣84 ♣A76



1♥ 2♠
??

2♠ nejenže slibují uhrát celoherní závazek, ale prozkoumávají slemové možnosti. Západ má na výběr mezi fitnutím ekonomickým – 3♠, nebo skokem – 4♠. Jedna ze zásad říká:

- Dražba skokem ukazuje sílu

A druhá zas

- Snaha o výměnu informací slibuje sílu

Kterou zásadu zvolíme? Logicky druhá zásada dominuje nad první. Ve chvíli, kdy byl dán forsing do hry, je skok na celou hru spíše nechut' o výměnu informací (bereme prostor) a ekonomická dražba ukazuje rezervy.

Západ se tedy musí rozhodnout, zda je jeho list minimální, nebo s rezervou. 4♠ dražíme se špatným listem, který jsme otevřeli snad

jen omylem. Už s hezkou primérkou dražíme ekonomicky. Nepochybně list západu zařadíme do druhé kategorie, když ve slemových možnostech máme dobrou lokalizaci figur v drahých barvách a čtyři kontroly (eso=2 kontroly, král=1 kontrola).

Správné je tedy nezavírat dveře výměně informací a poskytnout potřebný prostor - 3♠. Další dražba bude na partnerských dohodách. Např.:

1♥ 2♠
3♠ 3NT
4♦ 4♥
4♠ 5♣
5♥ 6♠

3NT bez singla
4♦, 4♥ cue-bid
4♠ nemám další rezervy
5♣, 5♥ cue-bid

Další list pochází z kvalifikací o polskou reprezentaci. Zkuste dražit následující list, váš partner je mezinárodní mistr – Jerzy Zaremba.

W: ♠76 ♥K94 ♦AKQ976 ♣104

W	E
1♦	2♥
??	

Jak vybíráte rebid? Nabízí se dražby:

- 3♥ fit a chuť k výměně informací, rezerva
- 4♥ minimum, slabý list nechť k výměně informací
- 3♦ ukazuje dobrou károvou barvu, s plánem fitnout srdce později.

A ještě jeden – intelektuální rebid

- 4♦ dobrá kárová barva s fitem srdcovým.

Byl by asi nejlepším, ale pochopí partner naší hlášku? Na rozdíl od nás není geniální. V takových situacích se raději vyhněte nejednoznačným hláškám, které mohou vést k nedorozumění. Volte raději hlášku jednoznačnou, i když horší. Svůj úmysl můžete konzultovat až po rozdělení, abyste obohatili další podobné dražby.

Vraťme se k našemu listu. Našli jste nějaké rezervy? Rozhodně ano, váš list nese partnerovi sedm až osm zdvihů 6(5) kárových, král srdcový a snap, bude-li ho partner potřebovat. Porovnejte svůj list s následujícími:

♠K6 ♥K94 ♦AQ7642 ♣104

nebo

♠K6 ♥K94 ♦A97642 ♣Q4

Kde je našich sedm zdvihů?

Bezprostřední fitnutí barvy odpovědi - 3♥ - má jednu vadu, ukryje károvou barvu a partner může očekávat třeba takový list:

♠A6 ♥K94 ♦AQ1042 ♣1084

Krzysztof Lasocki vybral rebid 3♦.

1♦ 2♥
3♦ 4♥
??

A co teď?

Plánovali jsme fitnout srdce. Zkusme si představit list partnera. Nepochybně má samonosný aspoň šestilist srdcový, AQJ10xx. Mohl také dražit 3♥ a pak 4♥. Skok na 4♥ rovnou brání výměně informací a je slabší, bez slemových úmyslů. Máme tedy vůbec dražit výše? Aby bylo možné uhrát slem, karty by musely být:

♠76	♠A5
♥K94	♥AQJ10753
♦AKQ976	♦5
♣104	♣K85



Dražili byste s kartami východu 4♥? Určitě ne. Stačí si jen představit jednu vysokou figuru partnera vedle kárové barvy a slem je jistý. Pamatujte - esa a krále (kontroly, rychlé zdvihy) v bočních barvách je potřeba vysoce cenit ve slemové dražbě. Teď obejděte opět stůl a podívejte se do svého listu.

Budete dražit, nebo pasovat?

Pasujte. Může se stát, že partner měl list:

♠Q2 ♥AQJ10753 ♦5 ♣KQJ

s kterým nesplníte už ani 5♥.

Ve skutečnosti Krzysztof Lasocki dražil 5♥ (informující o dobrých kárech a srdcích bez cue-bidu v černé barvě). Partner s listem:

♠Q3 ♥AQJ10753 ♦5 ♣AJ3

pasoval a vše skončilo šťastně, když si soupeři vzali dva pikové zdvihy.



Víkendové rozvernosti

Jan Špírek, Aleš Špírek



Život je jak magnetismus

Říká se, že člověk přitahuje do svého života to, po čem nejvíce touží. Člověk není tím, co si myslí, že je, ale je tím, na co myslí. Většina lidí se rozhoduje tak říkajíc „po svém“. Myslím si, že někdy je dobré dát i na rady těch druhých. Člověk neví a nikdy nebude vědět všechno. Otázkou zůstává, do jaké míry si umí poradit. Znáte všechny chemické reakce ve spalovacím motoru - většině lidí stačí otočit klíčkem v zapalování. Víte, jak proudí elektrony v televizi – vezmete ovladač. Zkoušíte to – nedáte na rady jiných a dopadnete jako dítě, které musí na vlastní kůži zkusit, zdali ta kamna opravdu pálí. Jako kočka, která na ta kamna skočí. Ta si pak nesedne ani na studená. Říká se, že kdo se spálil na horkém, na studené fouká. I my mnohdy všechno neslyšíme...

75% slov, co řekneme, lidé vůbec neslyší. Slyší pouze to, co slyšet chtějí. Dalo by se říci, že ve vypjatých situacích Vás poslouchají, ale neslyší. To, o čem chtějí slyšet nejvíce a čemu věnují největší pozornost, jsou oni sami. Je to stejné jako s rostlinami. O nich je známo, že nejlépe rostou a prospívají, pokud s nimi lidé hovoří a chválí je. Život mne naučil, abych se ke každému (alespoň z počátku) choval tak, jak smýšlím sám o sobě. V opačném případě se držím

starého pořekadla, které praví: „Nemůžeš-li tomu druhému říci něco pěkného, raději mlč.“

Člověk je ostatními hodnocen i podle toho, jaká má přání a do jaké míry je dokáže realizovat. Někteří jedinci se navenek chovají jako voda ve sklenici. Baňku naplníte a nic se neděje. Pokud ji na chvíli zahřejete, dojde k varu, ale pára unikne, rozplyne se v ovzduší a voda se přestane vařit. Jiní mi připomínají tzv. „skrytý var“. Jsou-li v nádobce jiné komponenty a nádobku zahřejete, v určitém okamžiku dojde k bouřlivé reakci a část roztoku přepadne přes okraj nádoby. Poté se reakce zklidní, avšak dolijete-li komponenty na původní objem, po chvíli opět dojde ke skrytému varu, aniž byste baňce museli dodávat teplo. Jinými slovy – každé přání je uskutečnitelné, jen mít dostatek motivace.

Znáte ten příběh, jak dva dealeri jeli do Afriky prodávat boty? Když přijeli na místo, zjistili, že všichni domorodci chodí bosí. Ten první poslal do centrály telegram, ve kterém oznamoval: „Bylo zbytečné sem jezdit, nikdo tu nenosí boty.“ Ten druhý viděl situaci zcela jinak. Ihned telefonoval svému šéfovi a jeho slova zněla následovně: „Pošlete ihned veškeré zásoby. Všichni tu potřebují boty!“

Představte si, že Vám volá přítel do Prahy a oznamuje Vám, že je pro Vás na letišti v Ostravě připraven 1 000 000 Kč, pokud si jej nejspozději za dvě hodiny osobně převezmete. Pokud se zpozdíte, nebude nic.

Někteří lidé by to předem vzdali. Vždyť do dvou hodin to nelze stihnout, 400 km v autě neujedete. Jiní by podleli panice. V hlavě by se jim začaly rojit desítky nápadů, které by ihned zavrhovali, a čas by běžel a běžel... Já Vám mohu doporučit jedině: „Pokud Vás má život nakopnout, snažte se, aby to bylo tím správným směrem – dopředu.“

První, co Vás napadne, je volat na letiště do Ruzyně, zdali do hodiny neodlétá nějaká pravidelná linka do Ostravy. Dozvídáte se, že nejbližší odlet je plánován na zítřejší ráno.

Další myšlenka, co Vás napadne, je aerotaxi. Voláte, na dispečink, ale tam Vám oznamují, že jejich letouny jsou v terénu. Jeden v Karlových Varech, druhý v Českých Budějovicích a třetí v Brně. Slibujete dispečerovi, že pokud některé z nich odvolá a zajistí Váš dolet do Ostravy včas, dostane 100 000 Kč a pilot letadla také. Během pěti minut Vám volá nazpět, že mluvil se všemi třemi piloty, ale všichni se shodli na tom, že do dvou hodin to nelze stihnout. Končíte hovor a máte připraven další plán. Voláte na integrovanou záchrannou službu a chcete mluvit s ředitelem. Oznamují Vám, že je na služební cestě v zahraničí, navíc je zakázáno přepojovat soukromé hovory. To Vás však nemůže zastavit. Pokud Vás spojovatelka spojí se zástupcem ředitele, dostane 1 000 Kč. V mžiku je ve sluchátku slyšet uvedenou osobu. Oznamujete jí, jaký máte problém a hned specifikujete svou nabídku. Jestliže Vám tento člověk zajistí přelet rychlou záchrannou službou na letiště do Ostravy do 90 minut, dostane 100 000 Kč. A posádka rov-

něž 100 000 Kč. Domluveno, během patnácti minut můžete letět. Ještě Vám nabízí sanitku rychlé záchranné pomoci, ale je to přes půl Prahy, nestihli byste to. Nyní je třeba ještě zajistit taxík, abyste se dostavili na místo odletu včas. Při nástupu dáváte řidičovi 10 000 Kč a sdělujete mu svoje podmínky. Vyráží jak vystřelený projektil. Červená na semaforech pro něj není překážkou. Dopravní policie se jej marně pokouší stíhat. Na místo odletu jste přijeli o pár minuty dřív, vrtulník je již nastartován. Do konce stanoveného času zbývá 80 minut. Teď již je jisté, že to stihnete.

Ačkoli – jeden starořímský filosof řekl: „Největší jistotou na světě je, že nic není jisté...“

Zdvih po zdvihu

Jako mladý hráč jsem vždy toužil po tom, aby se mi dostalo někdy té cti a mohl hrát nastálo s někým, kdo je bridžovou veličinou a kdo vyrovná moje mezery v dražbě i sehrávce. Věřil jsem, že tak získám bridžové sebevědomí v závislosti na té druhé osobě, která bude svojí genialitou kompenzovat všechny moje nedostatky. Dnes vím, že je to právě obráceně.

Vlastní sebevědomí není možno vytvořit dříve, než si vybudujeme fundament pro svoji samostatnost a nezávislost. Existuje názor, že svobodný a nezávislý člověk se vyznačuje nezájmem k ostatním, nezávislostí vůči těm druhým a mnohdy i zjevným nepřátelstvím ke svému okolí. Zase chyba. Je tomu přesně naopak. Nezávislý člověk má

dostatek duševního prostoru, aby mohl lidem dát najevo své sympatie a uznání, aniž by ztratil svoji sebedůvěru a vnitřní rovnováhu. To, že stojíte na vlastních nohou, ještě neznamená, že musíte manipulovat dalšími lidmi. Uvědomujete si, že nikomu nepodléháte. Nemusíte se nikomu přizpůsobovat, nikým manipulovat a hlavně, nemusíte se za každou cenu srovnávat s ostatními. Možná mi namítnete, že srovnávání a soutěživost jsou základními znaky bridže. Odpovídám ano, ale ne vždy a ne tak docela. Existují situace, kdy jste to právě Vy, kdo je středobodem Vašeho zájmu. Kdo sám v sobě potřebuje najít pocit vnitřní síly a odhodlanosti, aby se přenesl přes ten kopec problémů, nejistoty a mnohdy i stresů, které Vás při hře provázejí. Vezměte si, že jedete na Velkou cenu. Jaké máte pocity? U většiny z nás jsou to právě obavy, jak dopadneme. Přemýšlíte nad tím, zda Vy nebo Váš partner budete mít svůj den. Vždyť jste na něm tak závislí... Někdo pocituje ještě před prvním rozdáním strach a třesou se mu ruce do chvíle, než začne hrát. Někteří jsou od samého začátku sebejistí, vnímají svoji odvahu a vychází z toho, že jejich nadání, temperament, získané znalosti a zkušenosti musí být ve spolupráci s partnerem záručeny.

Takže ne obavy a nejistota, ne strach, ale přímá závislost na Vašem partnerovi – to je médium, které Vám mnohdy svazuje ruce a brání při hře logicky uvažovat. Spolehlivým příznakem závislosti na svém partnerovi je to, že ty druhé považujeme za lepší, než jsme my. U někoho je tento pocit natolik zakotven, že se vzdává osobní sebedůvěry a auto-

rity v sebe sama. Cítí se tak bezpečnější, ale vydává se tak napospas tomu druhému, protože věří, že je zkušenější, chytřejší a jeho rady jsou jakýmsi příkazem do budoucna.

Moje rada zní: Každý z nás jsme schopni vyřešit jakýkoliv problém, který před námi stojí, a proto se nikdy nespolehejte pouze na svého bridžového partnera, ale především na svoji dedukci, sebejistotu a intuici. Pokud se něco nepodaří, nebudete stresováni tím, že budete svalovat vinu na svůj protějšek. Vaše další motivace budou plynout z Vašeho vlastního Já a Vaše vnitřní síla bude mnohem silnější, než další problémy, které budete muset při hře řešit.

Dokladem toho je následující rozdání: Východ v 1. hře zahájil 2♥. Vy sedíte na jihu a se zatajeným dechem a přivřenými očima zasahujete v 2. hře 3♦. Západ draží bez přemýšlení 4♥ a Váš partner zvyšuje na 5♦, které západ kontruje.

K prvnímu zdvihu západ vynáší Q srdce, kterou východ bere A a vynáší 6 káro.

♠A964
♥2
♦432
♣AKJ97



♠53
♥K986
♦AK875
♣42

Pokud se Vám zdá, že jste v nesmyslné závazku, nedávejte vinu svému partnerovi. Byla to právě Vaše 3 kára, která nebyla korektní. Pravda. Pokud by partner zapasoval, zcela jistě by byl zápis na Vaší straně. Nyní je tomu spíše naopak. I když...


Druhý zdvih berete A, západ přiznal, a nyní začínáte přemýšlet. Pokud bude sedět trefový impas a kára se budou dělit 3-2, jsou tu jisté možnosti. Ještě že východ nezaútočil v pikách...

Do třetího vynáší tref do J, východ přidává 8. Začínáte počítat barvy a vychází Vám, že východ při singlu trefech a kárech by musel mít ještě pětist pikový. To by zahájil jinak, takže se rozhodujete vrátit ze stolu ke čtvrtému zdvihu káro. Východ přidává J, zdvih berete K a od západu padá 10. Pátý zdvih je rutinní. Vámi vnesený tref berete na stole K a východ přidává 8. Nyní provádíte rekapitulaci. Soupeři mají ještě nejvyšší trumf. Nemají však tempo, jak ho uplatnit. Nesmíte se dopustit té chyby, že vynesete A tref, které bude přebito. K šestému zdvihu vynášíte ze stolu 7 tref a východ odhazuje srdce. V ruce přebijete trumfem a nyní jste si oddychli. Zbytek je již rutina. Snapujete srdce na stole, na A tref odhazujete pik a na poslední vypracovaný tref se zbavujete ztrátové srdce. Nyní je již jedno, kdy si západ udělá svůj druhý zdvih – zda přebije poslední tref, nebo počká a Q káro uplatní až ve třináctém zdvihu. Když ukládáte karty do krabice, říkáte si: „Ještě že mi nevynesli v druhém zdvihu pik.“ Podíváte-li se na otevřené karty, zjistíte, že i v tomto případě lze závazek splnit.

V šestém zdvihu pak musíte vynést A tref a doufat, že se trefy podělí 3-3 nebo u double nebude trumf. Tak, jak karty leží, jste vydražili optimální závazek a po výnosu v srdcích i po zásluze splnili. Při pohledu do zápisového lístku vidíte, že všechny zápisy jsou na Vaší lince od +130 do +500. Vašich + 600 je čistý top. Pokud se zamyslíte nad tím, čím je to vlastně úspěch, nezapomeňte na svého partnera. Je to společný úspěch dvou nezávislých jedinců, kteří tvoří jeden tým.

♠A964
♥2
♦432
♣AKJ97

♠KQ102
♥QJ
♦Q109
♣Q653



♠53
♥K986
♦AK875
♣42

♠J87
♥A10754
♦J6
♣108

Uvědomme si, že cílem našeho života není stále soutěžit, ale BÝT. Není cílem být neustále lepší, než ostatní, ale tvořit. Všichni jsme na tomto světě sami pro sebe a to není nic proti ničemu. Pokud se zbavíte strachu z prohry, obav před neúspěchem, nejistoty ve srovnání s ostatními a závislosti na nich, získáte tak mnohdy ztracenou sebedůvěru v sebe sama a tomu budou odpovídat i Vaše výsledky.



Dorothy Truscott

Tomáš Fořt



Dorothy Truscott, pravděpodobně nejúspěšnější světová hráčka, zemřela vloni nedlouho po svém manželovi Alanovi Truscottovi. Byla velmi známá i u nás, i když spíše pod původním jménem

Dorothy Hayden. Hrál jsem proti ní v roce 1990 v tehdejšímu hotelu Internacionál v Dejvicích. Tenkrát přijeli Američané v silném složení jak bridžově, tak i společensky, aby podpořili hráče v pro ně zřejmě tak bridžově exotické zemi. Kromě jiných přijela i sestra tehdejšího amerického presidenta Bushe staršího.

Dorothy již od raného dětství tiše kibicovala rodičům a později kolem sedmi let věku začala i sama hrát. Poprvé na hodinu, když se host na večer trochu zpozdil, pak již pravidelněji. Jak říkala, nemohla se vždy dočkat, až se zpozdí další host. Někdy také vzala na chvíli karty za otce, když šel připravit pro hosty drink.

Její seznam vítězství je impozantní. Třikrát vyhrála Venice cup i ženskou Olympiádu. Skončila i druhá v Open Bermuda Bowl. Dorothy Hayden, již dříve Helen Sobel a

nyní i Rosa Meltzer, jsou jediné tři ženy, které za Ameriku v Open hrály a všechny velmi úspěšně. Skončila i třetí na Open MS párů v roce 1966 v Amsterdamu, což je nejvyšší místo, které v Open párech na MS žena dosáhla. Celkem získala na mistrovstvích světa 11 medailí. Velice úspěšná byla i na domácích mistrovstvích, kde získala až 30 amerických mistrovských titulů.



Její působení na Bermuda Bowl v Buenos Aires je také známé vzhledem k obvinění, které na něm společně s Alanem Truscottem B. Jay Beckerem vznesla proti Angličanům Terence Reese a Boris Shapiro. Ti si podle nich měli ukazovat počet srdcových karet pomocí počtu prstů, kterými drželi karty.

Sama se popisovala jako přizpůsobivý partner a hráčka, která má štěstí ve hře a jejíž partneři jej mají také. Nikdy nekritizovala partnery a stůl, který ji vyložil karty, nikdy nepoznal, jaké má závazek šance. To její muž byl zcela opačný typ a okamžitě po vyložení spolu jeho partner poznal, zda je závazek ložený nebo bez šancí.

Málo se ale ví, jak mnoho přispěla i k teorii licitace, i když prakticky všichni používáme její splintery k ukázání singla a fitu nebo DOPI po zásahu na Blackwooda. A její dvě knihy pokládám za jednu z nejlepších cest k zlepšení bridže.

Vždy říkala, že bridž jí pomáhá udržet se duševně aktivní a vytváří jí kontakt s lidmi.

V následujícím rozdaní je vidět její představitost v obraně.

<p>♠8743 ♥62 ♦KJ104 ♣542</p>		<p>♠AQ ♥Q ♦Q9732 ♣109876</p>	
<p>♠KJ9652 ♥10743 ♦A86 ♣-</p>		<p>♠10 ♥AKJ985 ♦5 ♣AKQJ3</p>	

West	North	East	South
<i>Hawes</i>		<i>Truscott</i>	
2♠	pas	pas	4♥
pas	pas	pas	

Její partnerka zahájila slabým dvoutrikem a také pik vynesla. Dorothy vzala esem a hned našla trefovou desítku. Její partnerka přebila, bohužel originálem, a pokračovala pikovým králem, kterého ale zase přebila hlavní hráčka a odehrála tři kola trumfů.

Nyní již Dorothy viděla, že hlavní hráčka měla rozlohu 1615 a závazek jistě padne. Její partnerka ale neznala počet trefů a tedy ani kar u hlavní hráčky. Mohla by tak snadno usoudit, že má hlavní hráčka dvě kára a musí je uhodnout. Dorothy ale našla cestu, jak jí tohoto pokušení zbavit. Na poslední kolo trumfů odhodila svou ♦Q a donutila tak svou partnerku vzít hned první kolo kár.



Lámejte si hlavu - řešení

Tomáš Fořt



Problém 1

Jak rozehrajete následující kombinaci?

♠A106

♣Q9532


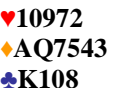
Odehrání esa a impas do devítky nám přinese v 67% případů 4 zdvihy, v 31% 3 zdvihy a ve 2% jen dva zdvihy.

Pokud bychom měli z dražby indikaci o síle u Východu, je největší šance zahrát eso a pak expas do dámy. Pokud bychom věděli o síle u Západu, je nejlepší vynést hned v prvním zdvihu dámu z Jihu.

Problém 2 Julius Timar



V úterý 27.2.2007 se v BKN skupinovce skupina B hrálo rozdaní číslo 14.

<p>♠A108753 ♥5 ♦96 ♣9732</p>		<p>♠Q4 ♥KJ843 ♦8 ♣QJ654</p>	
<p>♠KJ962 ♥AQ6 ♦KJ102 ♣A</p>		<p>♠- ♥10972 ♦AQ7543 ♣K108</p>	

Západ hraje závazek 4 BT a vynáší Sever. Najdete jedinou kartu, která závazek poráží, když všech ostatních 12 jej zadává?

Podívejme se na partii napřed po běžném výnosu, například trefovém. Západ bere esem a hraje pik, který Sever propouští a stůl získává zdvih na dámu. Pak následuje ze stolu káro. Jih má dvě možnosti:

A) Propustí káro.

Pak Západ bere desítkou a hraje pikového krále. Pokud Sever vezme pikové eso, musí vrátit srdce. Pak odehraje hlavní hráč pikového kluka, stáhne srdce a vypustí tref. V závěru dostane tref nebo káro jako desátý zdvih. Pokud Sever propustí, stáhne hlavní

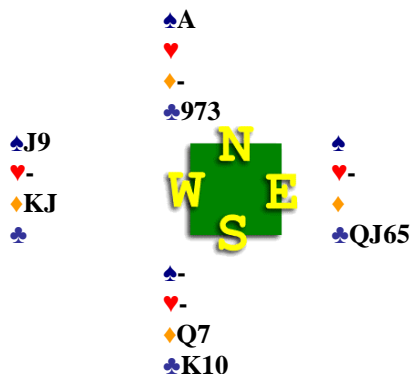
hráč srdce, vypustí tref a také nakonec získá tref nebo káro jako desátý zdvih.

B) Vezme esem károvým
Pak následuje srdce, které bere Západ.

Pak hraje krále pikového, kterého Sever

a) bere.
Ten ovšem již nemá srdce a každý jeho výnos zadává desátý zdvih.

b) propouští.
To asi nejhezčí varianta. Soupeři mají zatím jen jeden zdvih. Hlavní hráč stáhne všechna srdce a vznikne čtyřkartová koncovka:



Hlavní hráč pokračuje trefovou dámou, ale Jih bere a vrací trefovou desítku. Zdá se, že není možné splnit, protože další tref vezme Sever a odehraje ještě pikové eso. Ale hlavní hráč ♣10 propustí a Jih musí odevzdat ještě dva kárové zdvihy.

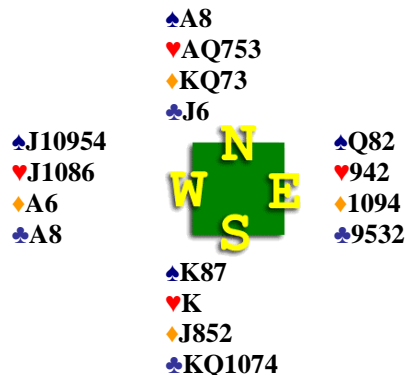
Vraťme se ale k rozdělení po výnosu ♥5. Počátek rozdělení je stejný. Hlavní hráč bere ♥7 dámou a nejlepší je odehrát ♣A. Pak pokračuje pikem do dámy a kárem. Tentokrát Jih bere esem, hraje další srdce a připraví tím hlavního hráče o důležitý vstup do ruky. Pikového krále bere Sever a hraje tref ke králi Jihu. Ten vrací tref nebo větší srdce a nic nemůže zabránit obraně získat ještě jeden trefový zdvih.

Ani zachování si ♣A nepomůže, protože Sever pak může po dobrání ♠A vracet tref bez rizika vypracování trefového zdvihu u soupeřů.

Rozdělení bylo analyzované programem Deep Finesse, který je pokládán za nejlepší analytický program současnosti a který mám legálně zakoupený.

Problém 3

Oba v první, rozdával E.



Jih hraje 3 BT po výnosu ♠4, třetí nebo pátá. Jak budete sehrávat?

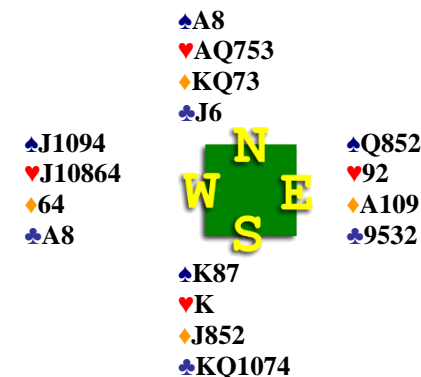
Máme shora jen pět zdvihů a další čtyři musíme vypracovat. Na první zběžný pohled se zdá, že to bude v trefech. Ale již druhý zběžný pohled ukazuje, že při sehrávce nastanou problémy.

Pokud bychom začali od kár, máme jen tři kárové a až vyrazíme trefové eso, stáhnou vypracované piky.

Ale ani přes trefy to nejde. Vezmeme například výnos na stole a začneme vypracovávat trefy. Soupeři samozřejmě vezmou až druhý kolo a definitivně otevřou piky. Při zablokovaných srdcích nám stále chybí rychlý devátý zdvih.

Správné řešení je vzít pik králem v ruce a odehrát ♥K. Pak teprve zahrát tref. Soupeři musí propustit, protože jinak nám nic nemůže zabránit odehrát našich devět zdvihů. Když propustí změním barvu na kára a pokud jsou 3-2, splníme bez problémů závazek.

Ve skutečném rozdělení číslo 8 z poslední pražské skupinové soutěže však byly piky 4-4 a navíc levná esa rozdělená, takže partii plnila většina hlavních hráčů bez ohledu na zvolený způsob sehrávky.



Licitační soutěž

Tomáš Fořt



Problém 1

NS v druhé, rozdával Západ, týmy.

Západ	Sever	Východ	Jih
3♣ ^{*)}	pas	5♣	?

Jih: ♠AQJ87 ♥Q10865 ♦AK9 ♣-
^{*)} blok

Problém 2

NS v druhé, rozdával Sever, týmy.

Západ	Sever	Východ	Jih
2♠	1♦	pas	2♣
	3♥	3♠	?

Jih: ♠K3 ♥J63 ♦J73 ♣AJ1052

Problém 3

Oba v druhé, rozdával Západ, týmy.

Západ Sever Východ Jih

pas 1♠ pas ?

Jih: ♠J8763 ♥AK76 ♦7 ♣532

Odpovědi:

Problém			
Vozábal	kontra	3 BT	4♠
Svoboda	kontra	kontra	4♦
Martynek ml.	5♠	3 BT	2 BT
Pěkný	kontra	pas	3♥
Čtenáři	kontra	3 BT	4♠/4♦

Problém 1

David Vozábal:

Kontra. 100% volba. Kontra je pobídkové, ale samozřejmě čím na vyšším stupni, tím častěji pasovatelné. Žádná jiná akce nepřipadá v úvahu. Pokud si sám vyberu jednu z drahých, můžeme hrát v katastrofálním fitu třeba 5-1, když v druhé drahé budeme mít desetikartovou shodu, na hlášku 6♣ ve smyslu vyber si drahou, mám list příliš slabý.

Otakar Svoboda:

Kontra. Myslím, že v těchto situacích se u stolu hráč rozhoduje podle momentální nálady, stavu zápasu, stylu hry soupeřů. Nerad sám rozhoduji, když nemám dost informací a mimoto, jak říká Tomáš Etlík: "Partner si taky zaplatil", tak ať si zahraje. Když cokoliv řekne, budu dražit 6♣. (Dražba přes vysoký blok slibuje pěkný list).

Jan Martynek mladší:

5♠. Dobře může být kontra, 5♠ i 6♣. Asi bych se rozhodoval podle aktuálního stavu zápasu. V první krabici řeknu 5♠.

Pavel Pěkný:

Kontra. Volím kontra, protože pasovat nechci a dražit jednu z drahých barev také ne. 5♣ s kontrem nebude žádné velké štěstí, ale jestli má partner několik trefů a dokáže si představit mou krátkost, tak máme šanci skončit v dobrém závazku.

Čtenáři:

Zia na MS ve Veroně okontroval a jeho partner Andy Robson zapasoval. Nebyla to příliš šťastná akce, protože soupeři spadli jen za 500 a s kartou Severu, který měl

♠K106 ♥A972 ♦Q875 ♣65

šel slem v libovolné drahé.

Čtenáři stejně jako experti volili nejčastěji kontra v 46% případů a hodně často také 6♣ v 39% případů. Rozhodování ale nebylo tak jednoduché a někteří čtenáři volili jinak. Mark Newkirk asi vyjadřuje pocity mnoha hráčů: „No, to je horor. Řeknu 5♥. Mám jenom 4 ztrátové zdvihy, ♠A asi sedí dobře, ale partner nemusí mít opravdu nic. Kontra se mi ale nezdá správné. Větší zisk než +300 je asi nereálný.“ Podobně vidí situaci i Vláďa Beran: „Na 5♣ může mít soupeř cokoliv. Je velmi těžké najít hlášku, kterou bychom partnerovi popsali list. Fit v jedné drahé je téměř jistý. Otázka je teď, jestli chceme hrát jen hru nebo se pokusit o slem. Hra = kontra, slem = 6♣ (5 BT by ukazovalo kára s drahou). Představa karty partnera nás vede k

otázce, jak to bude s přechody. Lze si představit kartu partnera, kdy budeme k němu potřebovat dva přechody a ty závisí na kartách soupeřů. Dle dražby to však vypadá, že pro nás klíčové karty má spíše východ a s přechody to nebude tak jednoduché. To je první PRO pro kontra. Ale řešíme jen malou část kombinací, kdy toto může nastat. Mnohem více případů mluví pro 6♣, při rozložení klíčových figur mezi severem a východem (♠: K ♥: AK ♦: Q - ta klíčová nemusí být vůbec) a nenutnosti pohlížet na přechody. Volím proto hlášku 6♣.

Problém 2

David Vozábal:

3 BT. Bodů mám tak akorát na 3 BT, piky držím, 4list srdcový nemám, hodnoty v partnerových červených barvách jsou jedny z nejhorších, co můžu mít, tak co jiného? Jediná jiná hláška, která by mohla trochu připadat v úvahu, je kontra ve smyslu mám body na manš, ale nemám vhodnou hlášku. To by byl ale pěkný alibismus, nicméně znám spoustu hráčů, kteří se takto rádi zřikají odpovědnosti.

Otakar Svoboda:

Kontra. Pobídkové, slibuje však 2-3 piky. Proč dražil zahajitel 3♥ a nepoužil raději ekonomičtější pobídkové kontra? Pravděpodobně má 6-5, ale třeba se mu kontra nelíbilo s 3-4-5-1?

Jan Martynek mladší:

3 BT. Nejflexibilnější hláškou může být pas (určitě forsing), který partnerovi umožní další výměnu informací (ale taky mu umožní to zkazit). Mohl bych se divit, kdyby po

mém pasu přišly od partnera 4♦ s tímto listem x Axxx AKQxxx xx? Asi ne. Tak radši řeknu 3 BT a budu doufat, že po pikovém výnosu bude 9 zdvihů shora (na impas).

Pavel Pěkný:

Pasuji, protože nemám dobrou hlášku. Pas je podle mého názoru jasný forsing a snad až budu příště na řadě, budu vědět více, abych se mohl správně rozhodnout.

Čtenáři:

Ve skutečném rozdání měl partner

♠72 ♥AK102 ♦AK10654 ♣Q

A tak nám šly 4♦ nebo 3♥ a soupeřům jen 1♠. V každém případě, bychom měli pokusit se po výnosnějším závazku. Když ne riskantní 4♥, kdy ale ♠K asi nebude hrát, tak alespoň kontra na 3♥, nebo 3 BT na vypadnutí kár. 4♦ jsou hláška pro hodně solidní hráče a pas přehazuje zodpovědnost na partnera, v situaci kdy ten nemá žádné informace navíc.

V praxi bylo nejvýhodnější kontra, ale teoreticky jsou asi nejlepší 3 BT, které také volili jak experti, tak čtenáři. Ti v 42% případů. Další významnou volbou čtenářů byl ještě pas v 33%.

Problém 3

David Vozábal:

4♠. Podle mého názoru nemá smysl dávat do dražební soutěže takovéto partie, kdy 10 různých párů hraje 8 různých způsobů, jak nadražít různé listy s fitem. Hádám, že duch tohoto problému byl ocenit list, zda je na

výzvu, na manš nebo na pokus o slem. Mé ocenění listu je na manš, takže pokud by se dražilo jako "za starých časů", řeknu 4♠ ve smyslu, že na ně mám. Na splintera je list příliš slabý.

Otakar Svoboda:

4♦, nebo jinou konvenci ukazující kárového singla.

Jan Martynek mladší:

2 BT. List je silný na přímý skok na 4♠ a zároveň příliš slabý na splinter. Pokud mám k dispozici hlášku ukazující sílu alespoň na výzvu s fitem a krátkostí, použiji ji. Pokud ne, dám obecnou výzvu se 4-listým fitem a i když partner odmítne, dorazím do 4 (i s úplným minimem zahájení je spousta listů, se kterými je hra ložená).

Pavel Pěkný:

3♥. Volím 2BT/3♣/3♥. Zkrátka to, co v daném systému ukazuje tzv. "minisplintera", tedy +/- 8-11 bodů, alespoň čtyřkartový fit a nějakou krátkost v boční barvě

Čtenáři:

Z pražské skupinové soutěže. Většina hráčů dražila 4♠ a partner s

♠AKQ1095 ♥Q92 ♦A43 ♣A

šel přesto dále. Do velkého slemu se dá snadno dojít po splinteru 4♦, ale jinak je to obtížné. Také jsem dal 4♠, ale po delší analýze po zápase jsem usoudil, že jsem list podcenil a lepší bylo zvolit 4♦. Byl jsem zvědavý, jaká část odpovědí bude v pikách a jaká nechá prostor pro případný slem.

Takže cílem problému bylo přesně to, co psal David. Ocenit list, zda je na pokus o

slem, hru, nebo jen pokus o hru a ukázat různé dražební metody, jak toho dosáhnout.

Důvodem, proč jsem zařadil do Revue dražební soutěž, není, jak název trochu zavádí, bitva expertů, kdo odpoví lépe, nebo dokonce kdo se strefí do nejčastější čtenářské odpovědi, ale ukázání jak funguje hlava experta, co analyzuje, čeho se obává a jaké nástroje používá, abychom se mohli všichni poučit a zlepšit.

A stejně jako experti i čtenáři použili široké spektrum hlášek. Nejčastěji 4♠ a 4♦, oboje v 25 procentech případů. Ale vyskytly se i 3♠ a naopak 3♦ nebo 2 BT.

Milan Macura používá podobnou hlášku jako Pavel Pěkný. Píše: „Tento problém je jen systémový. Hrajeme mini a maxi splintera, takže nemám problém. Hláškou 3♦ slibuji 8–11 FB, 4-listý fit a krátkost v nějaké barvě. Pokud bude mít partner chuť do slemu, může se zeptat na krátkost. Pokud bude mít akorát na manš, což je asi 80% případů, tak jí řekne a soupeři ani nevědí, jakou krátkost mám.“

Jak hrál Belladona

Tomáš Fořt



V turnaji týmů na bridžovém festivalu na Malorce v roce 1967 hrál Georgio Belladona 3 BT. Rozdával Jih, NS v druhé.

♠9			
♥9432			
♦75			
♣Q109876			
♠74		♠KQ105	
♥10875		♥AJ6	
♦J98642		♦KQ	
♣A		♣5432	
	♠AJ8632		
	♥KQ		
	♦A103		
	♣KJ		

Západ Sever Východ Jih

			1♠
pas	pas	kontra	2♠
3♦	pas	3 BT	pas...

Jih vynesl ♠6, stůl ♠4, jeho partner ♠9 a Belladona ♠K! Jih si byl nyní naprosto jistý, že závazek porazí. Partner má ♠10 a on drží všechny barvy.

Hlavní hráč zahrál dvě kola kár, která obě Jih propustil. Pak následoval ♥J. Jih vzal a se stále zachovaným dozdvihem v kárech zahrál pik. Jistě byl velmi šťastný, že v okolí nebyl žádný fotograf, který by zachytil jeho tvář v okamžiku, když ♠7 na stole držela.

3 BT + 1 a přitom stačilo, místo malé piky stáhnou eso a pak poslechnout marku partnera. Když ale vše vypadalo tak jasně. ♣

Domácí turnaje

Tomáš Fořt



Přebor republiky mixových párů 3.-4.3.2007, Ostrava, 21 párů

1. Černá A. – Frabša j.	TOP	59.65
2. Janková – Macura	TRU-ROZ	57.99
3. Krásová D. – Zajíček	BKP	56.89
4. Schulzová – Laštovička	BKP-NEK	54.37
5. Bahníková – Bahník Petr	BKP	54.10
6. Batelová – Batela	CBR	53.89
7. Krausová – Kocián B.	PAR-OST	53.47
8. Vajdová – Vozábal D.	TOP-BKP	52.29
9. Tichá K. – Lahuta	HAV-HER	51.67
10. Zadražilová – Šlemr	BKP	50.97

Mezinárodní otevřený přebor republiky dorostu, 17.3.2007, Havířov, 20 párů

1. Frank-Petrásek	PAR	72.22
2. Tichá K.-Tichá M.	HAV	66.40
3. Dudková-Barnet	HAV	64.55
4. Černá-Wasilewski	PHA	62.17
5. Kvarda-Říha	BRN	58.33
6. Gallik-Janás	HAV	56.75
7. Teichmann-Žylka	HAV	55.95
8. Sikora-Šmigala	HAV	55.03
9. Danišová-Vrátná	HAV-OST	53.84
10. Kovářová-Galuszka	PHA-HAV	51.98

První malá dobrodružství

Eva Dítětová



Také začínáte a zažíváte svá první malá dobrodružství u bridžových stolů? Pak je tato rubrika určena právě Vám. Pozor! Pokročilým hráčům vstup povolen pouze na vlastní nebezpečí.

Na figuru figura

Na bridžovém víkendu na Slapech jsem měla několikrát možnost pozorovat hru při turnajích a řekla jsem si, že by stálo za to připomenout jedno ze základních pravidel při sehrávce „na figuru figura“. Je dobré pokrývat soupeřům figury, aby neudělali své zdvihy příliš snadno. Pokud figuru pokryjeme, vypracují se nižší karty a je možné, že tyto karty budete mít vy a ne soupeři.



Pokud vynese Jih ♠Q, pokryjte ji králem. Soupeř musí vzít esem a nyní je vysoký kluk. Pokud jej mají soupeři, nedá se nic dělat a nic jsme neztratili. Pokud jej ale máte

vy nebo partner, uděláte na něj v dalším kole barvy zdvih.

Pokud jste hlavní hráč a máte v ruce kartu Jihu, nevynášejte dámu. Nemá smysl vynášet dámu, pokud nemáte pod ní i kluka. Soupeři by museli udělat chybu, nepokryt a na to příliš nespolehejte. Čím lepší soutěž budete hrát, tím méně budou soupeři dělat chyb.

Vaší šancí na získání pikového zdvihu je naopak, že krále má Východ. Musíte zkusit expas k dámě. Zahrajete malou kartu ze stolu, pokud Východ přidá malou, zkusíte položit dámu. A pokud měl východ krále, uděláte zdvih a soupeři proti tomu nemůžou nic dělat.



Jsou ale i situace, kdy není dobré figuru pokrýt. Bylo by to například v této partii:



Hlavní hráč hraje dámou. Máte krále, ale všechny ostatní vysoké karty má hlavní hráč na stole. Není tedy žádná šance, že by Vám nebo partnerovi nějaká karta vyrostla, takže pokrytí nemá smysl. Naopak by hlavní hráč už pak měl všechny karty vysoké.



Krátce

Tomáš Fořt



Finále internetové ligy čs družstev

Finále internetové ligy mezi družstvy

Dahlia: Laštovička Medlín, Fládr, Lančová, Staněk, Zouchová, Růžička
a

Habra: Teichmann, Žylka, Vachtarčík, Hájek, Barnet, Kubala, M. Tichá, K. Tichá, Dudková, Galuszka

proběhlo koncem února. Zde jasně zvítězila zkušenější Dahlia imponantním skórem 157:22.

I když se Habře samotné finále nepovedlo, její účast v něm, i vzhledem k jejímu loňskému výkonu, takovým překvapením není. A tak má tým složený hlavně s mladých hráčů a trenérů, kteří se jim soustavně věnují, velké perspektivy do budoucna.

Bližší informace jsou na [internetovém serveru Edy Veleckého](#).

Světové pořadí hráčů pro rok 2006

Světová bridžová federace vydala ranking hráčů ke konci roku 2006. V open se do první desítky dostali kromě Chagase jen Američané a Italové a dokonce i v druhé

desítce je z těchto zemí ještě dalších osm hráčů.

Open:

1 Lauria Lorenzo	ITA	3927
2 Duboin Giorgio	ITA	3860
3 Versace Alfredo	ITA	3818
4 Bocchi Norberto	ITA	3592
5 Hamman Bob	USA	3488
6 Meckstroth Jeff	USA	3460
7 Rodwell Eric	USA	3188
8 Chagas Gabriel	BRA	2471
9 Stansby Lew	USA	2399
10 Fantoni Fulvio	ITA	2384

Ženy:

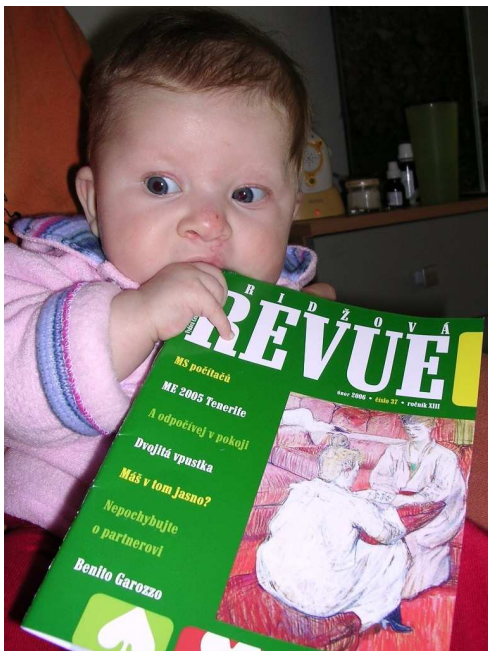
1 Auken Sabine	DEU	3159
2 D'Ovidio Catherine	FRA	2784
3 Vriend Bep	NLD	2686
4 Willard Sylvie	FRA	2509
5 Sokolow Tobi	USA	2427
6 Arnim Daniela Von	DEU	2372
7 Levitina Irina	USA	2353
8 Gu Ling	CHN	2347
9 Seamon-Molson Janice	USA	2336
10 Meyers Jill	USA	2313

Nejmladší čtenář Bridžové Revue

Pavel Pěkný



Naše dcera Alžběta (* 15.11.2005) si ráda prohlíží cokoliv a jednou se ji dostala do rukou i Bridžová revue. Měli jsme zrovna po ruce foťák a pěkná momentka byla na světě.



Juniorský turnaj v Amsterdamu



Tradičního juniorského turnaje pořádaného 18.-24.3.2007 se letos zúčastnilo 20 družstev z celé Evropy. Naši skončili uprostřed startovního pole na 11. místě.

		VP	Průměr
1.	Polsko U20	357	18,79
2.	Norsko	355	18,68
3.	Itálie	354	18,63
4.	Polsko	347	18,26
5.	Francie	338	17,79
6.	Holandsko – Modré	323	17,00
7.	Španělsko	297	15,63
8.	Německo	291	15,32
9.	Švédsko	289	15,21
10.	Holandsko – Dívky	286	15,05
11.	Česká republika	283	14,89

Podle butlera se příliš nedařilo děvčatům, ale butler je vždy zavádějící a skutečnou sílu hry ukáží až rozbory.

		IMP	Průměr
25.	Michal Kopecký Milan Macura	28	2
26.	Vladimír Beran Karolína Vlachová	23	1,9
47.	Jana Janková Pavla Hoderová	-97	-8,1

Ve finále zvítězilo opět jako minulý rok Norsko a ostatní dvě medaile získala polská družstva.

Norsko – Polsko U20 54:44

V boji o 3. místo pak druhé polské družstvo porazilo vysoce Itálii.

Polsko Junioři – Itálie 78:22 ♣

Odposlechnuto

Eva Dítětová



- Dvě začátečnice se po čase opět sejdou u bridže. „Ty jsi ale udělala velký pokrok,“ říká své kamarádce první. „To ano, ale jak jsi to poznala,“ ptá se s potěšením druhá. „Už si umíš rychle srovnat karty.“
- A další dialog na podobné téma. „Vidím, že už jsi zkušená hráčka, víš už z paměti, že za uhrané 4 v drahé, když je nevylicituješ, dostaneš 170.“
- „Proč jsi vynesla od dublu 98 osmičkou?“ „To mě naučili v kurzu.“ „Osm vždycky, devět nikdy.“



Lámejte si hlavu

Tomáš Fořt



Problém 1

Jak rozehrajete následující kombinaci?

♠A106

 ♠Q9532

Problém 2

♠A108753
 ♥5
 ♦96
 ♣9732



♠-
 ♥10972
 ♦AQ7543
 ♣K108

♠Q4
 ♥KJ843
 ♦8
 ♣QJ654

Západ hraje závazek 4 BT a vynáší Sever. Najdete jedinou kartu, která závazek poráží, když všech ostatních 12 jej zadává?

Problém 3

Oba v první, rozdával E.

♠A8
 ♥AQ753
 ♦KQ73
 ♣J6



♠K87
 ♥K
 ♦J852
 ♣KQ1074

Jih hraje 3 BT po výnosu ♠4, třetí nebo pátá. Jak budete sehrávat? ♣